



ORGUE DE SAINT-VINCENT

Renseignements :

Tél. 06 71 77 83 33 (heures bureau)
par E-mail : orgues.carcassonne@wanadoo.fr

"ORGUES EN BASTIDE SAINT-LOUIS ET BARBACANE"

présente

LES VENTS D'ANGES

CARCASSONNE



Barthe communication

Du 05 juillet au 18 octobre 2025

Les Vents D'Anges

L'Aude est riche de la diversité de son patrimoine historique et de ses cultures ! Au cœur de la ville de Carcassonne se dresse l'église Saint-Vincent fière de plus de 750 ans d'Histoire et qui s'éveille chaque année au grand public grâce au festival des Vents d'Anges. Certes, l'événement est plus récent mais pour autant bien inscrit dans les murs de l'édifice, faisant venir à lui des dizaines de musiciens venus du monde entier pour nous interpréter des répertoires aussi variés que de qualité. En renouvelant son soutien, le Département de l'Aude confirme une volonté, celle de soutenir la culture et les artistes sur l'ensemble du territoire malgré des contraintes financières qui pèsent sur l'ensemble des collectivités. C'est une manière aussi de remercier les artistes et bénévoles dont l'implication est essentielle pour faire de ce rendez-vous estival une réussite. Je vous souhaite un bon festival !

Hélène SANDRAGNÉ,
Présidente du Conseil Départemental de l'Aude

L'Église Saint-Vincent s'apprête à vibrer au son majestueux de l'orgue pour une nouvelle édition du Festival des Vendanges! Du 5 juillet au 30 août, le territoire aura le privilège d'accueillir des artistes de renommée, venus partager leur passion et leur talent au cœur de notre cité. Cette année encore, Carcassonne Agglo a souhaité accompagner l'association avec qui nous partageons la volonté d'offrir un accès à la culture partout et pour tous et de promouvoir et valoriser notre patrimoine. La programmation promet des moments inoubliables, une invitation à un voyage musical riche en émotions, grâce à l'implication de bénévoles passionnés.

Magali ARNAUD,
Vice-présidente déléguée à la Culture et à la Citoyenneté

Habiter un patrimoine, le vivre dans un geste immédiat : c'est ce que propose chaque année le Festival des Vents d'Anges. Au sein de l'église Saint-Vincent, principal monument de la Bastide, au-delà de la Musique se joue une expérience commune et accessible à tous. La rencontre des musiciens de diverses nationalités et des deux magnifiques instruments Puget offre à chacun de découvrir et de faire sien l'immense répertoire de la musique d'orgue, sa littérature et ses différentes approches. C'est aussi ce qu'on en fait et ce qu'on y vit qui accomplit un monument et un patrimoine. Alors beaux moments à tous : c'est vous-mêmes qui écrirez la suite et c'est bien ainsi.

pour l'Association "Orgues en Bastide Saint-Louis et Barbacane",
Henri ORMIERES, Président

LA MUSIQUE DU MARCHE

CHAQUE SAMEDI DE L'ÉTÉ À 11H, ÉGLISE SAINT-VINCENT **RÉCITAL D'ORGUE** Entrée libre.

05 juillet L'HÉRITAGE DE BACH

par Michael SCHOENHEIT (Gewandhaus de Leipzig). Bach, Mendelssohn, improvisation.

12 juillet GRANDES TRIBUNES PARISIENNES

par Emmanuel CULCASI (Marseille). Saint Saens, Fauré, Gigout, Widor.

19 juillet MUSIQUE DE CATHÉDRALES

par Daniel ZARETSKI (Saint-Petersbourg). Bach, Dubois, Vierne, Widor.

26 juillet VIOLON ET ORGUE

par Nathalie DESCAMPS (Violon) et Henri ORMIERES (orgue). Bach, Haendel, Rheinberger, Mahler.

02 août ELANS BAROQUES, PASSIONS ROMANTIQUES

par Tarass BAGINETS (Ukraine). Bach, Franck, Tchaïkovsky.

09 août TRANSPORTS, EXALTATIONS

par Jean-Pierre LECAUDEY (Saint-Rémy de Provence). Widor, Liszt, Fauré, Tchaïkovsky.

16 août FRANCE –ALLEMAGNE

par Hans-Jürgen KAISER (Mayence). Bach, Wagner, Vierne, Karg-Elert.

23 août EN MARCHE...

par Emmanuel PELAPRAT (Toulouse). Bach, Mozart, Guilmant, Vierne.

30 août QUATRE SIÈCLES DE MUSIQUE FRANÇAISE

par Philippe LEFEBVRE (Notre-Dame de Paris). Franck, Vierne, Dupré.

Samedi 20 septembre

11h, église Saint-Vincent JOURNEES DU PATRIMOINE

Présentation-découverte de l'orgue par Henri ORMIERES, organiste titulaire (entrée libre)

Samedi 18 Octobre

16h, église Notre-Dame de l'Abbaye

BRAHMS : UN REQUIEM ALLEMAND,

version originale pour chœur, solistes et piano à 4 mains du compositeur ;

par le Chœur Saint- Louis, le Chœur d'Oratorio de Cottbus (Allemagne)

Entrée 15 euros / gratuit pour les moins de 12 ans.