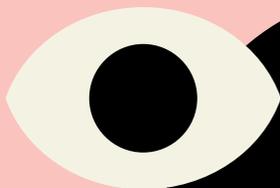


saison
culturelle



L'ENVOI LÉÉ



20²²/₂₃



L'Envolée qu'est-ce que c'est ?



- Une **programmation pluridisciplinaire** tout public et jeune public.
- **Au Chai - Espace culturel** de Carcassonne Agglo à Capendu, à l'Auditorium de la Fabrique des Arts à Carcassonne.
- **Avec l'association AVEC** sur le territoire.
- Des **concerts de musiques actuelles** en partenariat avec 11Bouge et un concert de jazz avec Carca Jazz.
- Des **spectacles de rue** dans les communes, au mois de juin.
- Une saison qui **fait la part belle aux artistes audois.**
- Des spectacles et des actions à **destination du public scolaire.**
- Des **résidences de création.**
- Des **expositions** au Chai.



**Régis
BANQUET,**
Président de
Carcassonne Agglo
et
**Magali
ARNAUD,**
Vice-présidente
déléguée au
Développement
social, à la Culture
et à la Citoyenneté



**Nous vous
souhaitons
une belle
saison
culturelle.**

Mesdames, Messieurs, Chers publics,

Après plusieurs années chamboulées par la crise sanitaire, c'est un grand bonheur, en tant qu'élus de Carcassonne Agglo, de pouvoir vous proposer une saison culturelle 2022/2023 "presque normale". Enfin libérés des règles sanitaires les plus contraignantes, nous pouvons nous reconcentrer sur l'essentiel : la culture et le partage.

À travers cette saison culturelle, notre Collectivité veut aussi soutenir le monde du spectacle vivant : les artistes et toutes les équipes qui gravitent autour d'eux et nous permettent de vous proposer ces temps d'évasion.

La saison qui s'ouvre est une invitation à la réflexion qui fait la part belle aux rapports humains.

Toujours dans cet objectif du droit à la culture pour tous, notre saison se veut accessible à tous : notre Collectivité a ainsi mis en place une grille tarifaire adaptée et propose une programmation tout public aux esthétiques variées.

Parce que nous sommes convaincus que l'éducation artistique et culturelle est essentielle à l'émancipation et la construction des jeunes citoyens, une partie de notre saison est dédiée au jeune public.

Cette saison, imaginée en concertation avec le tissu associatif local et nos partenaires, donne à voir la richesse artistique locale et actuelle. Nous vous invitons à venir vivre une expérience unique collective, où se mêlent émotions, partage et transmission.

Embrassons la culture, ce bien commun essentiel, et saisissons-nous de cette occasion pour interroger le monde, rêver et nous échapper de notre quotidien.

Les artistes ont-ils vocation à plaire ou à dénoncer ? En d'autres mots, doivent-ils se contenter d' "aimer la vie et nous montrer qu'elle est belle", comme le suggère Anatole France, écrivain disparu il y a près de 100 ans en 1924, ou "déranger, inquiéter, remettre en question, déplacer, faire voir, faire entendre le monde dans lequel il vit, en utilisant tous les moyens à sa disposition", comme le préconise Wajdi Mouawad, metteur en scène dramaturge contemporain ?

Et si ces deux visions ne s'opposaient mais se complétaient ? Et si le plus important n'était, in fine, pas le point de vue de l'artiste mais celui du public ? Un public invité à (re)venir dans les salles de spectacles après une période de repli contraint, pour s'évader, s'amuser, s'extasier, s'informer, se questionner, s'indigner.

Les équipes de programmation du Chai et de l'association AVEC ont travaillé en accord pour proposer une saison culturelle riche en spectacles mais aussi en expositions, conférences, débats, rencontres d'auteur, témoignages. **Chaque date sera l'occasion de vivre intérieurement mille émotions, mais aussi de débattre ensemble des thèmes d'actualité abordés, lors de moments d'échange et de partage intenses mais conviviaux.**

Comme à l'accoutumée, notre programmation couvre toutes les disciplines artistiques et s'adresse à tous les publics. Mais nous espérons qu'elle amènera davantage de citoyens de notre territoire - et tout particulièrement les jeunes -, à s'impliquer en tant que bénévoles dans notre association culturelle. Ce bénévolat, ponctuel ou plus durable, nous est indispensable. Indispensable en amont, pendant et à la fin de chaque représentation pour offrir un accueil de qualité aux artistes programmés et au public qui nous fait l'honneur de se déplacer dans nos salles.

L'association AVEC (Ses bénévoles et son bureau)

Cathy CAMBOULIVES,
Stéphanie DELISLE,
Céline MEINIER,
Valérie ESCANDE



Nous vous proposons donc de prendre 3 minutes de votre temps pour renseigner ce petit formulaire et nous permettre de mieux vous connaître et recenser les bonnes volontés.

Et si, d'aventure, votre disponibilité se limite à votre présence chaleureuse en tant que spectateur sur une de nos dates de l'année, au plaisir de vous y rencontrer !



Et place à la présentation de notre nouvelle saison (à partager sans modération : n'hésitez pas à le diffuser à vos proches : famille, amis, collègues, voisins...)



Le programme

2022	SAM. 8 OCT.	20h45	Survoltées !	
	SAM. 15 OCT.	20H45	La route bleue	LE CHAI ACCUEILLE LE CROCO BLEU
	VEN. 21 OCT.	20H45	Vacarme(s) Ou comment l'Homme marche sur la terre	
	VEN. 11 NOV.	20H45	Climax	
	VEN. 25 NOV.	20H45	Je demande la route	
	SAM. 26 NOV.	19H	L'univers a un goût de framboise	
	VEN. 2 DÉC.	19H	Pour Hêtra	TEMPS DE CIRQUES DANS L'AUDE
	MAR. 6 DÉC.	19H	Mellow Yellow	TEMPS DE CIRQUES DANS L'AUDE
	VEN. 16 DÉC.	20H45	Loïc Lantoiné + Anibal Galant	LE CHAI ACCUEILLE 11BOUGE

2023	SAM. 14 JAN.	20H45	Tant bien que mal	
	VEN. 27 JAN.	20H45	Zzaj, à ceux qui se ratent	
	SAM. 28 JAN.	20H45	Scalp	
	VEN. 10 FÉV.	20H	Suzanne	
	SAM. 11 FÉV.	20H45	Carte blanche à la danse	LE CHAI ACCUEILLE LE CONSERVATOIRE
	VEN. 17 FÉV.	19H	Bakéké - Errance Clownesque	NA LOBA ACCUEILLE L'ENVOLEÉ
	VEN. 10 MARS	18H30	K'outchou	SCÈNES D'ENFANCE
	DIM. 12 MARS	17H	Les impavides bretons	SCÈNES D'ENFANCE
	MAR. 14 MARS	19H	Une peau plus loin	SCÈNES D'ENFANCE
	VEN. 17 MARS	19H	Je suis tigre	SCÈNES D'ENFANCE
	MER. 22 MARS	17H	Les petits tous	SCÈNES D'ENFANCE
	DIM. 26 MARS	17H	Alice	SCÈNES D'ENFANCE
	VEN. 31 MARS	20H45	Tchaïka	
	SAM. 1 ^{er} AVR.	20H45	Une goutte d'eau dans un nuage	
	VEN. 07 AVR.	20H45	Wanted Live Band	
	SAM. 15 AVR.	20h45	Brass Band Cathare	NA LOBA ACCUEILLE L'ENVOLEÉ
	VEN. 21 AVR.	20H45	Marianne Aya Omac + M.A.N	LE CHAI ACCUEILLE 11BOUGE
	JEU. 11 MAI	20H45	Le Processus	
	VEN. 12 MAI	20H45	Les cordes des 4 vents	LE CHAI ACCUEILLE LE CONSERVATOIRE
	SAM. 13 MAI	19H	C'est pas (que) des salades	
SAM. 27 MAI	19H	Indicibles territoires + Janes Romanes		

en un clin d'œil !

LES SWINGGIRLS (69)	CABARET ROCK VINTAGE	VENTENAC-CABARDÈS // ESPACE RENÉ DOUCE
JEN MICHEL CABROL JAZZ QUARTET (11)	JAZZ	CAPENDU // LE CHAI
CIE LA JOIE ERRANTE (48)	THÉÂTRE	CAPENDU // LE CHAI
CIE ZYGOMATIX (13)	BURLESQUE MUSICAL	LAVALETTE // SALLE JEAN TOLOMIO
ROUKIATA OUEDRAOGO (75)	HUMOUR	CAPENDU // LE CHAI
CIE BOOM (72)	CONFÉRENCE THÉÂTRALE	RAISSAC SUR LAMPY // FOYER
CIE IETO (09)	CIRQUE	VILLESÈQUELANDE // ESPACE M. ESCANDE
TBTF (07)	CIRQUE	CAPENDU // LE CHAI
LOÏC LANTOINE (75)	CHANSON	CAPENDU // LE CHAI
CIE Mmm (33)	THÉÂTRE	CAPENDU // LE CHAI
DUO DES CIMES (75)	SPECTACLE MUSICAL	CAPENDU // LE CHAI
COLLECTIF MÉCHANT MACHIN (31)	THÉÂTRE BURLESQUE CAPILLOTRACTE	ALZONNE // SALLE POLYVALENTE
CIE IDÉAL CINÉMA (11)	LECTURE MUSICALE	MOUSSOULENS // FOYER ÉMILIEN COMBES
CLASSE PRÉ-PRO DU CONSERVATOIRE	DANSE	CAPENDU // LE CHAI
FABRIZIO ROSSELLI (31)	CIRQUE	PENNAUTIER // THÉÂTRE NA LOBA
CIE MYRIAM NAYSI / L'HÉLICE (31)	DANSE	CARCASSONNE // LA FABRIQUE DES ARTS
CIE LA MANDALE (11)	THÉÂTRE ET MARIONNETTE	CONQUES-SUR-ORBIEL // THÉÂTRE LES 3 CONQUES
LA FAROUCHE CIE (34)	THÉÂTRE / RÉCIT	CAPENDU // LE CHAI
GROUPE NOCE (34)	ACRODANSE	ARZENS // FOYER
CIE BLABLAPRODUCTIONS (34)	CIRQUE D'OBJETS	CAPENDU // LE CHAI
CIE INVENTAIRE (11)	THÉÂTRE MUSICAL	CAUX-ET-SAUZENS // FOYER
CIE BELOVA - IACOBELLI (BEL)	THÉÂTRE MARIONNETTE	CAPENDU // LE CHAI
CIE MICROSCOPIQUE (84)	THÉÂTRE	MONTOLIEU // FOYER J. GUEHENNO
BRUITAL CIE (31)	CONTE MUSICAL	CAPENDU // LE CHAI
ASSOCIATION BRASS BAND CATHARE (11)	MUSIQUE	PENNAUTIER // THÉÂTRE NA LOBA
MARIANNE AYA OMAC (34)	CHANSON	CAPENDU // LE CHAI
THÉÂTRE DE ROMETTE (63)	THÉÂTRE	CARCASSONNE // Lycée Paul Sabatier
ASSOCIATION LES CORDES DES 4 VENTS (11)	MUSIQUE	CAPENDU // LE CHAI
LES PHILOSOPHES BARBARES (09)	THÉÂTRE DE RUE	ALAIRAC // FOYER
CIE A.s.b.I. POLYPLURIEL (FR, SIU, BEL)	CONTE + CONCERT	CAPENDU // LE CHAI



SAM.
8 oct.
2022
20h45



ESPACE RENÉ DOUCE // VENTENAC-CABARDÈS



ADO / ADULTE

DURÉE 1H20

TARIFS 10€/6€/3€

Survoltées !

CIE LES SWINGGIRLS (69)

DISTRIBUTION ET SOUTIENS

AVEC : BETTY-LOU (ACCORDÉON, CHANT, CLAVIERS) ; JEAN (GUITARES, CHANT, BANJO, MANDOLINE) ; MARY (VIOLON, BATTERIE, CHANT, PERCUSSIONS). **MISE EN SCÈNE :** CARLO BOSO, ALAIN BERTRAND ET ELISABETH BUXHOEVEDEN ; **DIRECTION VISUELLE :** Mlle THÉO LEGRAND ; **ÉCRITURE, COMPOSITION ET ARRANGEMENTS :** CAROLINE RUELLE, VIOLAINÉ SOULIER, MARIANNE GIRARD. **RÉGIE SON :** FRÉDÉRIC FINAND ; RÉGIE LUMIÈRE : JULIE BERTHON ET GIL RIBES. **COPRODUCTION ET PARTENARIAT :** THÉÂTRE MUNICIPAL DE GRENOBLE, THÉÂTRE EN ROND DE SASSENAGE, SMAC LA CORDONNERIE - ROMANS.

LE
PETIT
+

Poursuivez la soirée avec les artistes autour d'un verre au bar associatif la Distillerie, Ventenac

Ce trio de pin-up, c'est une machine de guerre rétro-électrique... Elles sautent sans parachute d'un rock libertin à des comptines glaçantes, **en passant par le zouk et le disco-dancefloor**. Mais ne vous méprenez pas, elles ne ratent pas la dropzone et vous embarquent dans leurs compositions originales et débridées.

Un spectacle vintage, déluré, drôle, glamour, provocateur et sensible, qui décoiffera votre intimité.

Orchestré par des maîtres de la Commedia dell'arte : Carlos Boso et Alain Bertrand.

Bien sûr il y a les voix, justes, puissantes, délicates et tendres, mais il y a aussi l'humour et la dérision, la poésie et une bonne dose de générosité et de joie de vivre. Elles parlent d'elles, de leur vie avec sincérité, sans artifice et sans tabou.

LE DAUPHINÉ LIBÉRÉ



RÉSERVATION

AVEC : 04 68 78 49 69
lassociation.avec@gmail.com



SAM.
15 oct.
2022



20h45

LE CHAI // CAPENDU



TOUT PUBLIC

DURÉE 1H30

TARIFS 14€/9€

DISTRIBUTION

SAXOPHONE : JEAN-MICHEL CABROL. **PIANO** : GÉRARD PONCIN. **BASSE**, **CONTREBASSE** : PHILIPPE PANEL. **BATTERIE** : VINCENT CALMETTES.

La route bleue Jean-Michel Cabrol jazz quartet

Jean-Michel Cabrol et son 4tet nous présentent leur nouvel album "La Route Bleue" qui est une réussite à ne pas manquer. Jazz moderne, métissé, plein de couleurs inspiré par la sauvagerie du littoral audois, mélodique et ouvert à une grande part d'improvisation, il a été composé en collaboration par Jean-Michel Cabrol et Gérard Poncin et s'appuie sur un patrimoine de jazz "classique" que le quartet assume avec une formidable aisance.

LE CHAI
ACCUEILLE
UN CONCERT
DU CROCO BLEU



RÉSERVATION

Le Chai : 07 72 40 86 91
lechai@carcassonne-agglo.fr



Texte lauréat de l'aide à la création
des textes dramatiques 2019.

ARTCENA



©Antonin Charbouillot



VEN.

21 oct.
2022



20h45

LE CHAI // CAPENDU



+ 13 ANS

DURÉE 1H30

TARIFS 15€/12€/3€

DISTRIBUTION ET SOUTIENS

TEXTE : FRANÇOIS PÉRACHE.

MISE EN SCÈNE : THOMAS

POUGET. **AVEC :** SYLVAIN

LECOMTE, THOMAS POUGET

ET VALENTIN CLERC. **RÉGIE**

TECHNIQUE : SÉVERINE COMBES.

AVEC LE SOUTIEN : DES

MINISTÈRES DE LA CULTURE ET

DE L'ÉDUCATION NATIONALE

AVEC LES ATELIERS MÉDICIS,

DES DRAC ET DRAAF OCCITANIE,

DE LA SPEDIDAM, DU CONSEIL

DÉPARTEMENTAL DE LOZÈRE,

DU GAL GÉVAUDAN, DE LA

CTÉ DE COMMUNES TERRE

D'APCHER MARGERIDE AUBRAC,

DE LA COMMUNE DE ST CHÉLY

D'APCHER, DE LA GENETTE

VERTE ET LA COMMUNAUTÉ

DE COMMUNES AUBRAC LOT

CAUSSE TARN. COMPAGNIE

ASSOCIÉE AU CINÉ-THÉÂTRE

DE SAINT-CHÉLY D'APCHER.

PROJET SÉLECTIONNÉ : PAR LA

CHARTREUSE DE VILLENEUVE-

LEZ-AVIGNON DANS LE CADRE

DE SA RÉSIDENCE D'ÉCRITURE.

SPECTACLE CO-PRODUIT : PAR

LES SCÈNES CROISÉES DE

LOZÈRE ET LA GENETTE VERTE

PARTENAIRES DU SPECTACLE

LES ATELIERS TUFFERY ET LE

T-SHIRT PROPRIÉTAIRE.

Vacarme(s), ou comment l'homme marche sur la terre

CIE LA JOIE ERRANTE (48)

Un paysan miroir de la société contemporaine...

Il était une fois Pierre Gayart, seize personnages et trois comédiens.

L'histoire : celle d'un paysan que l'on retrouve à différents âges et virages de sa vie. Du petit garçon parfois honteux de ses origines au jeune père fier et plein d'espoir, "Vacarme(s)..." nous entraîne à l'aube des 43 ans d'un homme en lutte et fatigué.

C'est l'histoire de l'agriculture française et de ses bouleversements, dont les problématiques dépassent désormais le monde agricole : transmission, productivisme, place des femmes, écologie, patriarcat...

Avec le destin et le portrait de Pierre, "Vacarme(s)..." questionne profondément les problématiques universelles qui traversent la société contemporaine.

● ● ● **RÉSERVATION**

Le Chai : 07 72 40 86 91

lechai@carcassonne-agglo.fr

VEN.
11 nov.
2022



20h45

SALLE POLYVALENTE JEAN TOLOMIO // LAVALETTE



ADO / ADULTE

DURÉE 1H05

TARIFS 10€/6€/3€

Climax

CIE ZYGOMATIC (13)

DISTRIBUTION ET SOUTIENS

ÉCRITURE ET MISE EN SCÈNE :

LUDOVIC PITORIN. **AVEC :**
ALINE BARRÉ, XAVIER PIERRE,
BENJAMIN SCAMPINI, LUDOVIC
PITORIN. **CRÉATION LUMIÈRES,**

RÉGIE GÉNÉRALE : XAVIER
PIERRE. **COMPAGNONNAGE À**

LA MISE EN SCÈNE : FABIEN
CASSEAU. **ACCESSOIRES :**
PATRICK BELLAND. **COSTUMES :**
ALEXANDRA PIERRE.

SOUTIENS : RÉGION NOUVELLE
AQUITAINE, CONSEIL
DÉPARTEMENTAL DES DEUX
SÈVRES, AGGLOMÉRATION DU
BOCAGE BRESSUIRAIS, VILLE
DE BRESSUIRE.

Les artistes de la Compagnie Zygomat'ic mettent leurs talents au service de problématiques très actuelles : dérèglement climatique, épuisement des ressources, disparition de la biodiversité. Le résultat : un état du monde qui chatouille les limites de notre civilisation et nous entraîne au sommet des diagrammes. **Interprété avec un humour scientifiquement absurde, le spectacle aborde les sujets brûlants en défiant les lois de la gravité.** Dérèglements scéniques, chorégraphies du second degré, acrobatie et chansons, le rire est utilisé comme une arme de réflexion massive. Un mariage entre comique absurde, humour grinçant, une soupape de décompression tentant de se frayer un chemin vers des lendemains qui chantent.

Climax réussit cette prouesse de nous faire rire tout en abordant le thème du dérèglement climatique. On est conquis.

SORTIR À PARIS

Sur un sujet pareil, c'est un vrai exploit. On adore.

VIVANT MAG

LE
PETIT
+

Jeudi 10 novembre // Hall de la salle polyvalente : exposition commentée de et par les élèves de première en section euro du lycée Paul Sabatier sur le thème du réchauffement climatique. Détails à suivre à la rentrée sur <https://fr-fr.facebook.com/lassociationAVEC>



RÉSERVATION

AVEC : 04 68 78 49 69
lassociation.avec@gmail.com

VEN.
25 nov.
2022**20h45**

LE CHAI // CAPENDU



+ 12 ANS

DURÉE 1H20

TARIFS 15€/12€/3€

**DISTRIBUTION
ET SOUTIENS****TEXTE ET MISE EN SCÈNE :**STÉPHANE ELIARD ET
ROUKIATA OUEDRAOGO.**COLLABORATION ARTISTIQUE :**

ALI BOUGHERABA.

PRODUCTION : KI M'AIME ME
SUIVE.

Je demande la route Roukiata Ouedraogo

KI M'AIME ME SUIVE (75)

Roukiata conte avec dérision et auto-dérision son parcours, riche en péripéties, qui la mène de son école primaire en Afrique aux scènes parisiennes. **Chacune de ses aventures est l'occasion d'une réflexion drôle et délicate sur les décalages culturels entre la France et l'Afrique.** Je demande la route est une traversée initiatique dans un monde de brutes. L'école n'est pas douce en Afrique pour les écoliers. L'arrivée en France est dure pour une migrante désargentée. Le parcours professionnel est compliqué pour une jeune africaine non diplômée. Mais c'est en surmontant ces épreuves que la jeune fille devient femme maîtresse de son destin. Roukiata fait, avec *Je demande la route*, un retour sur elle-même et souhaite offrir une belle histoire, grave et légère, à laquelle chacun peut s'identifier.

Roukiata Ouedraogo nous prend par la main pour nous raconter son histoire et interpréter mille et un personnages. Sans cynisme ni cliché. Chaque saynète mélange le grave et le léger et porte un regard humain et délicat sur les décalages culturels en la France et l'Afrique Si comme elle le dit, l'humour sert souvent à régler les conflits personnels au Burkina Faso, en France le sien est un bain de jouvence.

LE MONDE**RÉSERVATION**Le Chai : 07 72 40 86 91
lechai@carcassonne-agglo.fr

SAM.
26 nov.
2022 **19h**RAISSAC SUR LAMPY // **FOYER** **+ 8 ANS**

DURÉE 35 MIN

TARIFS 3€/6€/10€

**DISTRIBUTION
ET SOUTIENS**

DE ET AVEC : ZOÉ GROSSOT.
COLLABORATION ARTISTIQUE
ET DRAMATURGIQUE : LOU
SIMON. COLLABORATION
ARTISTIQUE ET JEU : KRISTINA
DEMENTEVA.

L'univers a un goût de framboise

CIE **BOOM** (72)

Curieuse et passionnée, Zoé Grossot nous fait partager son émerveillement devant l'astrophysique et la paléontologie. Certaines informations la bouleversent, d'autres l'émeuvent. Dans un univers intimiste fait de matières brutes, la jeune femme nous raconte l'origine de tout, et donc forcément nous questionne sur qui nous sommes aujourd'hui. Ce qui la guide, c'est l'urgence à dire la poésie de ces thématiques.

L'univers a un goût de framboise, (...) est un objet spectaculaire intelligent et émouvant.

MATHIEU DOCHTERMANN
WWW.TOUTELACULTURE.COM

**LE
PETIT
+**

Spectacle suivi
de la conférence
"La place de
l'homo sapiens
dans le cosmos"
par Éric Lowen,

professeur de l'Université
Populaire de Toulouse

Raissac
Culture
et Loisirs

Raissac sur Lampy

Collaboration
avec

RÉSERVATION

AVEC : 04 68 78 49 69
lassociation.avec@gmail.com

2022/23 saison culturelle

2022/23

L'ENVOLEE**13**

VEN.
2 déc.
2022 **19h**

ESPACE MICHEL ESCANDE // VILLESÈQUELANDE

 + 6 ANS

DURÉE 1H

TARIFS 10€/6€/3€

Pour Hêtre

CIE IETO (09)

DISTRIBUTION ET SOUTIENS

DE ET AVEC : FNICO FELDMANN
ET ITAMAR GLUCKSMANN, CIE
IÉTO. **MISE EN SCÈNE :** BENJAMIN
DE MATTEÏS. **CONCEPTION
SCÉNOGRAPHIQUE :** FNICO
FELDMANN. **CONSTRUCTION
SCÉNOGRAPHIE :** FNICO
FELDMANN, FABIEN MEGNIN,
PATRICE LECUSSAN. **RÉGIE
GÉNÉRALE :** PATRICE LECUSSAN.
CRÉATION SONORE : BORIS
BILLIER. **CRÉATION LUMIÈRE :**
FABIEN MEGNIN, PATRICE
LECUSSAN | **RÉGIE GÉNÉRALE**
PATRICE LECUSSAN.

PRODUCTION, DIFFUSION :
FLORE VITEL. **COPRODUCTIONS :**
CE SPECTACLE REÇOIT LE
SOUTIEN D'OCCITANIE EN
SCÈNE DANS LE CADRE DE
SON ACCOMPAGNEMENT AU
COLLECTIF EN JEUX. **AUTRES
COPRODUCTEURS :** LE CARRÉ
MAGIQUE - PÔLE NATIONAL
DES ARTS DU CIRQUE EN
BRETAGNE, LANNION, TRÉGOR /
VZW PERPLX, MARKE (BE) /
LE THV, SAINT BARTHÉLÉMY
D'ANJOU / LA VERRERIE, PÔLE
NATIONAL CIRQUE LANGUEDOC-
ROUSSILLON.

Dans une forêt immobile, deux circassiens explorent les relations possibles avec un arbre : tantôt socle d'équilibre, tantôt partenaire de jeu, ils construisent avec lui des figures inattendues. Comme eux, l'arbre est en perpétuel mouvement ; il se forme et se déforme, se tord ou se balance. Cette exploration fait naître des situations cocasses, étranges ou poétiques et suggère un certain nombre de questions. Quels sont les liens qui rapprochent les humains et les arbres ?

Pour Hêtre parle des humains à travers le temps, du temps à travers l'arbre et propose autant un enchaînement d'acrobaties ludiques qu'une rêverie philosophique sur le rapport de l'homme à la nature.

LE
PETIT
+

Ce spectacle s'inscrit dans la thématique de l'arbre, à l'honneur sur le village. Ne manquez pas de rendre visite à l'ormeau de Sully, arbre remarquable sur la place du village. L'école s'investit également dans cet accueil avec la présentation vidéo de leur forêt plantée selon la méthode Miyawaki


SPECTACLE ACCUEILLI AVEC
LE DÉPARTEMENT DE L'AUDE
ET LA VERRERIE D'ALÈS, PÔLE
NATIONAL CIRQUE OCCITANIE,
DANS LE CADRE DE TEMPS DE
CIRQUES DANS L'AUDE

*(...)un moment hors du temps, haletant,
beau et touchant. Ces artistes sont des
virtuosos de la douceur (...).*

**LÉA DE TRUCHIS DE VARENNES /
JOURNAL LA TERRASSE**



RÉSERVATION
AVEC : 04 68 78 49 69

lassociation.avec@gmail.com

MAR.
6 déc.
2022**19h**LE CHAI // **CAPENDU****+ 6 ANS**

DURÉE 45 MN

TARIFS 15€/12€/3€

Mellow Yellow

CIE **TBTF (TOO BUSY TO FUNK)** (07)

DISTRIBUTION

JONGLEUR DANSEUR : RICARDOS. MENDES. **JONGLEUR CLOWN****MUSICIEN** : JURI BISEGNA.**DANSEUR JONGLER** : OTTAVIOSTAZIO. **ACCOMPAGNEMENT****ARTISTIQUE** : JOHAN LESCOPE

(JEU D'ACTEUR), ISABELLE

LEROY (CHORÉGRAPHIE).

COPRODUCTIONS : LA CASCADE,

PNC AUVERGNE-RHÔNE-ALPES,

BOURG-SAINT-ANDÉOL (07),

ECOLE DE CIRQUE DE LYON, LYON

(69), CCN DE CRÉTEIL ET DU

VAL-DE-MARNE (94), COMPANHIA

ERVA DANINHA, PORTO

(PT), MAISON DES JONGLAGES,

SCÈNE CONVENTIONNÉE, LA

COURNEUVE (93), CENTRE

CULTUREL DE LA MOUCHE,

SAINT-GENIS-LAVAL (69),

LA VERRERIE D'ALÈS, PNC

OCCITANIE, ALÈS (30), CIRK'EOLE,

MONTIGNY-LES-METZ (57),

RÉSEAU RISOTTO, RÉSEAU

POUR L'ESSOR DES ARTS DE

LA RUE ET DE L'ESPACE PUBLIC

EN ÎLE-DE-FRANCE, GROUPE

DES 20, AUVERGNE-RHÔNE-

ALPES, LE PLUS PETIT CIRQUE

DU MONDE, BAGNEUX (92), LA

COMMUNE DE SAINT-JEAN-DU-

GARD, DE LA COMMUNAUTÉ DE

COMMUNES PAYS DE LUNEL, LA

COMMUNAUTÉ DE COMMUNES

SUD HÉRAULT, CARCASSONNE

AGGLO.

Mellow Yellow est un spectacle né de trois personnalités singulières qui partagent une même vision de la scène. Ensemble ils créent un univers qui leur permet d'élargir leur vocabulaire et dépasser les limites de leurs spécialités : le jonglage, la danse, la musique et le jeu d'acteur. Dans cette pièce, la vie du quotidien et la performance se côtoient et les notions concrètes deviennent abstraites puis totalement absurdes.

Mellow Yellow est un spectacle en immersion, qui invite le public à redécouvrir son environnement proche, de la petite place oubliée aux sommets des montagnes. Un voyage ensemble, hors du temps, dans un lieu inexistant.

SPECTACLE ACCUEILLI AVEC
LE DÉPARTEMENT DE L'AUDE
ET LA VERRERIE D'ALÈS, PÔLE
NATIONAL CIRQUE OCCITANIE,
DANS LE CADRE DE TEMPS DE
CIRQUES DANS L'AUDE

RÉSERVATION

Le Chai : 07 72 40 86 91
lechai@carcassonne-agglo.fr

VEN.
16 déc.
2022



20h45

LE CHAI // CAPENDU



TOUT PUBLIC

DURÉE 1H30

TARIFS 12€/10€/6€

DISTRIBUTION

CHANT : LOÏC LANTOINE.
CONTREBASSE : FRANÇOIS
PIERRON. **RÉMI DE LA RUA**
MARTIN : ANIBAL GALANT.



LE CHAI
ACCUEILLE 11BOUGE

(...) chanteur au timbre rocailleux, qui nous saisit entre storytelling et mélodies enveloppantes, sans nous laisser d'autre choix que de nous laisser porter. En duo, trio, quatuor, ou en fanfare, entouré du Toubifri Orchestra... Qu'importe le rendez-vous, ses concerts sont autant de moments de vie tendres, poétiques, drôles et emplis d'émotions vives.

TÉLÉRAMA



Loïc Lantoine + Anibal Galant en 1^{ère} partie

CIE LOÏC LANTOINE (75)

Loïc Lantoine a les mots agrippés à l'émotion vive. C'est un poète facétieux, un gars du coin de la rue avec l'amour en poche et des blessures plein les yeux. En duo avec François Pierron, l'artiste nous invite dans son univers où la poésie se mêle à l'ordinaire. Loïc Lantoine fait tanguer la langue, chavirer la rime et culbuter les strophes. Le chantre de la "chanson pas chantée" a baroudé de bars en gîtes, de clubs en bouges avec une inaltérable constance. Après toutes ces années, on le retrouve toujours capable d'émouvoir en rugissant et de chambouler son public plus sûrement qu'un grand huit.

1^{ère} partie : Anibal Galant

Anibal Galant propose une chanson francophone généreuse où s'épousent poésie et malice. Il cultive un univers acoustique intimiste et un discours incisif au service d'un spectacle décalé et plein d'humour.



RÉSERVATION

Le Chai : 07 72 40 86 91
lechai@carcassonne-agglo.fr

11 Bouge : 06 32 99 75 73
<https://11bouge.festik.net>



18h : rencontre
avec les
artistes dans la
médiathèque

SAM.
14 jan.
2023



20h45

LE CHAI // CAPENDU



+ 12 ANS

DURÉE 1h35

TARIFS 15€/12€/3€

DISTRIBUTION ET SOUTIENS

ÉCRIT ET JOUÉ : MARIE-MAGDELEINE. **BATTERIE :** NICOLAS GIRARDI. **MISE EN SCÈNE :** COMPAGNIE MMM...
TECHNIQUE AURÉLIEN MACQUET.
CRÉATION LUMIÈRE : JOSEPH SOMMIER. **AVEC LE SOUTIEN DE :** SCÈNE NATIONALE D'ALBI, THÉÂTRE DE GASCOGNE, ARCHIPEL DE GRANVILLE, LES 3AIRES, LA PALÈNE DE ROUILLAC, LES CARMES DE LA ROCHEFOUCAULD, LA CANOPÉE DE RUFFEC, THÉÂTRE LA MAISON DU PEUPLE DE MILLAU, MAISON MARIA CASARÈS À ALLOUE, VILLE DU TAILLAN-MÉDOC, FESTIVAL ETÉ DE VAOUR, DRAC NOUVELLE-AQUITAINE, OARA.

Tant bien que mal

CIE Mmm (33)

Les Reimmors viennent de perdre l'un des leurs. On embarque dans une épopée poignante où la mort vient frapper en plein cœur, brusquement, les membres de cette famille. **Une histoire où l'on apprend à dire au revoir, à finir ses phrases ou à s'échapper par la fenêtre du commissariat.** Dans cet élan, ces enfants unis font s'entrechoquer les idées de Socrate, Natasha St-Pier et Damasio. En bref, un hymne à la vie, qui fait rejaillir la beauté au milieu du drame, en restant toujours drôle. Tant Bien Que Mal.

LE
PETIT
+

"Le pire serait qu'on n'arrive ni à en rire ni à en parler" : proverbe maison

RÉSERVATION

Le Chai : 07 72 40 86 91
lechai@carcassonne-agglo.fr



VEN.
27 jan.
2023



20h45

LE CHAI // CAPENDU



TOUT PUBLIC

DURÉE 1H15

TARIFS 15€/12€/3€

DISTRIBUTION

AUTEURS : SANDRINE RIGHESCHI, AUGUSTIN LEDIEU, MATTHIAS LAURIOT PREVOST. **MISE EN SCÈNE :**

SANDRINE RIGHESCHI.

INTERPRÈTES : AUGUSTIN LEDIEU, MATTHIAS LAURIOT PREVOST. **CRÉATION LUMIÈRE :**

JENNIFER MONTESANTOS.

SCÉNOGRAPHE : AGNÈS DE PALMAERT. **INGÉNIEUR DU SON :** FRANÇOIS LANIECE. **RÉGISSEUR**

LUMIÈRE : THOMAS LEFORT.

Zzaj, à ceux qui se ratent

CIE DUO DES CIMES (75)

Un studio de radio désuet et décrépît, des instruments partout. C'est le début de l'émission musicale : "Voyage aux Pays du Jazz".

Les présentateurs semblent paniqués quand ils se retournent : le patron a invité un public pour réaliser l'émission en direct. "Mais c'est impossible !"

Et pourtant c'est trop tard...

Nous voilà embarqués dans une virtuose déferlante de musiques et de maladresses. Nous traversons l'histoire du Jazz entre hallucinations et réalité, du blues au funk en passant par le bebop.

Un voyage survolté dans l'histoire du jazz, l'occasion de réentendre des classiques du genre, de ses racines jusqu'à la soul contemporaine, interprétés avec humour et virtuosité.

Pendant 95 minutes, le temps est suspendu, pas uniquement sur l'horloge. Les musiciens relèvent un gros défi technique inspiré du "looping" (...) Le public est conquis.

LA PROVENCE

RÉSERVATION

Le Chai : 07 72 40 86 91
lechai@carcassonne-agglo.fr

SAM.

28 jan.
2023

20h45

SALLE POLYVALENTE // ALZONNE



ADO / ADULTE

DURÉE 1H20

TARIFS 10€/6€/3€

Scalp

COLLECTIF MÉCHANT MACHIN (31)

DISTRIBUTION ET SOUTIENS

DE ET AVEC : EMMANUEL GIL, MAREK KASTELNIK ET ANTOINE NICAUD. **REGARD EXTÉRIEUR :** AGNÈS TIHOV. **DÉCORS ET ACCESSOIRES :** LISA PEYRON ET MARTIN MARTIN. **SON & LUMIÈRE :** MARTIN MARTIN. **COSTUMES :** KARINE DELAUNAY. **COPRODUCTION :** L'OARA / L'IDDAC / LA MAIRIE DE BORDEAUX / LE CENTRE CULTUREL DE SARLAT / LA VERRERIE, POLE NATIONAL CIRQUE - ALÈS / CCRLCM, LÉZIGNAN CORBIÈRES / LA PALÈNE - ROUILLAC / L'UPPA, LA CENTRIFUGEUSE - PAU / LA COMMANDERIE - L'ÉTÉ DE VAOUR / L'ARSENIC - GINDOU CDC CAZALS-SALVIAC AVEC LE SOUTIEN DE : LA M270, FLOIRAC / LA GRAINERIE, TOULOUSE / LA PETITE PIERRE, JÉGUN / DAKI LING, MARSEILLE / LA FORGE, PORTETS.

Michel Machin a toujours eu une vie tranquille. **Cette nuit, une étrange créature chevelue est venue le visiter.** Un monstre maléfique qui d'un coup de griffe a déchiré le tissu de ses rêves. Depuis, il assiste impuissant à la lente dégradation de son quotidien. **Sa réalité se fissure peu à peu et ses démons intérieurs s'engouffrent par la brèche.** Dans un huis-clos déjanté, fantastique et absurde, le collectif Méchant Machin tente un grand écart entre l'univers de David Lynch et des Monty Python. Attention à la déchirure...

Scalp ! Un cauchemar burlesque tiré par les cheveux.

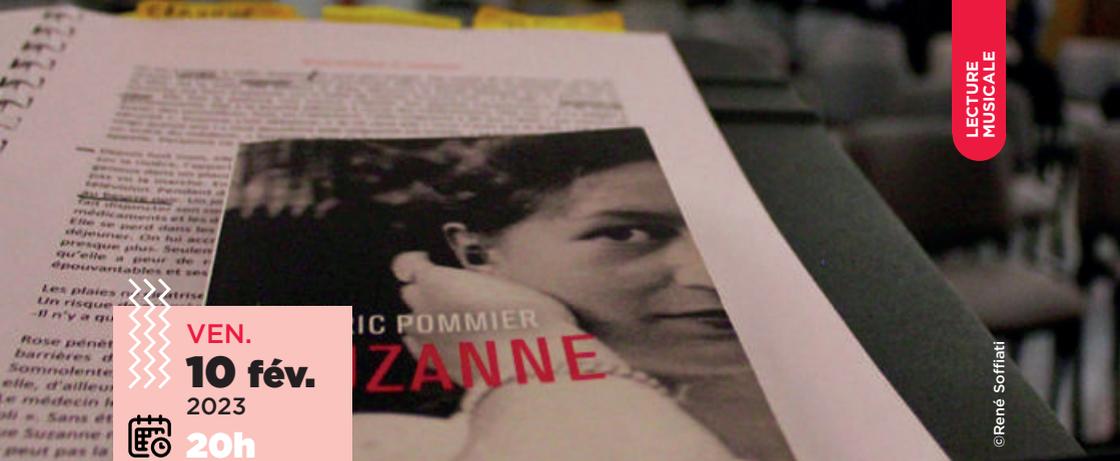
LE
PETIT
+

Tarif réduit si
vous venez
avec une
moumoute !



RÉSERVATION

AVEC : 04 68 78 49 69
association.avec@gmail.com



©René Soffiati

VEN.
10 fév.
2023



20h

FOYER ÉMILIEN COMBES // MOUSSOULENS



ADO / ADULTE

DURÉE 2H

TARIFS 10€/6€/3€

Suzanne

CIE IDEAL CINEMA (11)

DISTRIBUTION

AUTEUR : FRÉDÉRIC

POMMIER. ADAPTATION ET

INTERPRÉTATION : LAURENT

SOFFIATI. ACCOMPAGNÉ

PAR : ALAIN BEDNARCZYK

(ACCORDÉON). RÉGIE : FRANCK

LEVIN.

“Suzanne” écrit par Frédéric Pommier est un texte fort sur la relation entre une grand-mère et son petit-fils, sur la transmission, sur le dialogue entre les générations. **C’est à la fois une traversée du siècle dernier et un état des lieux actuel des conditions de vie dans les EHPAD.** Elle s’appelle Suzanne et elle a 95 ans. Malgré les drames, elle a toujours aimé la vie. **Femme active, féministe avant l’heure, elle adorait les voyages, les livres et le théâtre.** Elle est toujours restée fidèle à son mantra : “SQM”, “Sourire quand même”, quoi qu’il arrive. Réflexion sur la fin de vie, “Suzanne” nous interpelle par son actualité, ce texte est essentiel et bouleversant.

LES
PETIT
+

Soirée accompagnée d’un débat en présence de l’auteur, Frédéric Pommier, journaliste et chroniqueur à France Inter. Frédéric Pommier dédicacera son ouvrage à la librairie Mots et Compagnie de Carcassonne et à la librairie Contes et gribouilles de Montolieu. Rendez-vous précisés prochainement dans nos newsletter et sur la page Facebook d’AVEC : <https://fr-fr.facebook.co/lassociationAVEC>

RÉSERVATION

AVEC : 04 68 78 49 69
lassociation.avec@gmail.com



SAM.
11 fév.
2023



20h45

LE CHAI // CAPENDU



TOUT PUBLIC

DURÉE 1H10

TARIF UNIQUE 5€

Carte Blanche à la danse

CONSERVATOIRE

Carte Blanche à la danse avec l'Ensemble Chorégraphique du Conservatoire à Rayonnement Départemental de Carcassonne Agglo et la cellule pré-professionnelle de la Salle de Toulouse.



EN PARTENARIAT AVEC
LE CONSERVATOIRE
À RAYONNEMENT
DÉPARTEMENTAL DE
CARCASSONNE AGGLO



RÉSERVATION

Le Chai : 07 72 40 86 91
lechai@carcassonne-agglo.fr

L'ENVOLEÉ



VEN.
17 fév.
2023



19h

THÉÂTRE NA LOBA // PENNAUTIER



FAMILIAL
+ 6 ANS

DURÉE 50 MN

TARIFS 15€/12€/3€

DISTRIBUTION

ARTISTE : FABRIZIO ROSSELLI.

REGARD EXTÉRIEUR ET

AIDE À LA MISE EN SCÈNE :

ETIENNE MANCEAU ET GORGIO BERTOLOTTI. **COLLABORATION**

ARTISTIQUE : PIERRE DÉAUX ET

CHRISTIAN COUMIN. **RÉGISSEUSE**

GÉNÉRALE : HÉLÈNE COUET-

LANNES. **COPRODUCTIONS :**

GRUPE GESTE - BAGNOLET (93) /

THÉÂTRE DES FRANCISCAINS -

BÉZIERS (34) / VILLE DE BILLOM

(63) / ARCHAOS, PÔLE NATIONAL

CIRQUE MÉDITERRANÉE (13)

RÉSIDENCES : LA GRAINERIE,

FABRIQUE DES ARTS DU CIRQUE

ET DE L'ITINÉRANCE-BALMA

(31) / LE LIDO, CENTRE DES ARTS

DU CIRQUE-TOULOUSE (31) / LE

GRAIN À MOUDRE -SAMATAN

(32) / BOUILLON CUBE, LA

GRANGE -CAUSSE DE LA SELLE

(34) - LA CASCADE, PÔLE

NATIONAL CIRQUE AUVERGNE-

RHÔNE ALPES-BOURG ST ANDÉOL

(07) / ART ENSEMBLE - CHERCHE

TROUVE - CERGY-PONTOISE (95)-

AX ANIMATION-AX-LES-THERMES

(09) / ESPACE BONNEFOY-

TOULOUSE (31) / ESPACE

MARCEL PAGNOL-VILLENEUVE-

TOLOSANE(31) / MOULIN DE

L'ÉTANG, BILLOM (13) / THÉÂTRE

DES FRANCISCAINS - BÉZIERS

(34).

Bakéké, Errance Clownesque

CIE FABRIZIO ROSSELLI (31)

Dans ce spectacle muet, un personnage téméraire multiplie les constructions géométriques à travers la manipulation de seaux. **Obstiné face à l'impossible, ce doux rêveur nous offre une vision ludique et absurde de son obsession.**

(...) les gestes sont précis, les gags fertiles en imprévus, poétiques aussi. Fabrizio Rosselli, doux rêveur obstiné et téméraire offre une vision ludique des choses et du monde.

TÉLÉRAMA



RÉSERVATION

Le Chai : 07 72 40 86 91
lechai@carcassonne-agglo.fr



VEN.

10 mars

2023



18h30



LA FABRIQUE DES ARTS // CARCASSONNE



+ 3 ANS

DURÉE 40 MN

TARIF UNIQUE 5€

K'Outchou

CIE MYRIAM NAISY / L'HÉLICE (31)

DISTRIBUTION ET SOUTIENS

CHORÉGRAPHIE ET

SCÉNOGRAPHIE : MYRIAM NAISY.**DANSEURS :** NICOLAS MAYE

AUDREY HECTOROU CLAIRE

MASSIAS. **CRÉATION SONORE :**

JACKY MÉRIT ET LES MUSIQUES

DE BALLAKÉ SISSOKO, VINCENT

SEGAL AGNÈS OBEL, THE YOUNG

GODS. **LUMIÈRE :** CHRISTOPHEOLIVIER. **COSTUMES :** PHILIPPECOMBEAU. **BATEAU :** ODILEBRISSET. **UNE PRODUCTION DE :**

LA CMN / L'HÉLICE, ACCUEILLIE

EN RÉSIDENCE AU PETIT THÉÂTRE

SAINT EXUPÈRE ET COPRODUITE

PAR ODYSSUD / BLAGNAC. LA

COMPAGNIE EST SOUTENUE

PAR LA VILLE DE BLAGNAC, LA

RÉGION OCCITANIE PYRÉNÉES-

MÉDITERRANÉE, LE CONSEIL

DÉPARTEMENTAL DE LA HAUTE-

GARONNE.

Le personnage principal de ce conte écologique est Outchou, né en Amazonie, sur l'arbre hévéa. **Son papa Latex et sa maman Élastomère disent qu'il est un sacré numéro !** Il est coloré, imperméable et flexible. Effectivement, Outchou est un cas !

Sur un montage musical, les matières sonores et les couleurs défilent comme des paysages. Violoncelle et kora se mêlent poétiquement au piano et à la musique électronique. L'énergie vitale des percussions vont à la rencontre de Outchou qui rigole, ondule et s'étire.

LE
PETIT
+

Jeudi 9 mars 19H : La chorégraphe Myriam Naisy animera une conférence sur le rôle et la place de la lumière dans un spectacle. **GRATUIT**



SCÈNES D'ENFANCE SEMAINES AUDOISES
DU SPECTACLE JEUNE PUBLIC TOUS
LES ANS, SOUS L'ÉGIDE DU CONSEIL
DÉPARTEMENTAL, LES PRINCIPALES SCÈNES
ET RÉSEAUX DE DIFFUSION DU SPECTACLE
VIVANT DANS L'AUDE SE RÉUNISSENT AFIN
D'AMENER LES PLUS JEUNES AU SPECTACLE

RÉSERVATION

Le Chai : 07 72 40 86 91
lechai@carcassonne-agglo.fr

L'ENVOLEÉ

DIM.
12 mars
2023

 **17h**

THÉÂTRE DES 3 CONQUES // CONQUES-SUR-ORBIEL

 **+ 7 ANS**

DURÉE 55 MN
TARIF UNIQUE 5€

DISTRIBUTION ET SOUTIENS

MARIONNETTES : LOÏC, ERWAN, ERWANN. **INTERPRÈTES :** HUGO KER'OUILLE, SYLVIE KORRIGAN PLACIDE, MARIE DE PLOU NAZELLE. **BRUITAGE :** MARIE DE PLOU NAZELLE. **CONSTRUCTION MARIONNETTES ET DÉCOR :** HUGO KER'OUILLE, SYLVIE KORRIGAN PLACIDE. **ARRANGEMENT CHANSON :** K'AMILHE FOLRENCE. **CRÉATION :** HUGO KER'OUILLE, SYLVIE KORRIGAN PLACIDE, MARIE DE PLOU NAZELLE, MAÏA KER' RICAUD. **IDÉE ORIGINALE ET PRODUCTION :** LA MANDALE. **SOUTIENS :** RÉGION OCCITANIE, DÉPARTEMENT DE L'AUDE, THÉÂTRE DU GRAND ROND.

Les Impavides Bretons (création 21)

CIE LA MANDALE (11)

La Bretagne, terre de légende et de mystère, un air de cornemuse, des embruns sur le visage... Une douche qui fuit ? Une seule solution : Les Impavides Bretons !

Loïc, Erwan et Erwann nous plongent dans une trépidante série documentaire qui met en lumière le côté le plus sombre de nos logis : les canalisations. Prêts à tout, Les Impavides Bretons franchissent la peur de l'inconnu. Prêts à tout, Les Impavides Bretons mettent les mains là où personne n'ose mettre les siennes. Prêts à tout, Les Impavides Bretons nous offrent une véritable immersion dans l'univers hostile et fascinant de la tuyauterie.

LE
PETIT
+

Les Mesdames
Armelle Loïc,
Gwenaëlle Le
Goff et Maïwenn
Le Floch de
Festiv'Krogen

vous attendent au stand
crêpes à l'accueil dès 16h30

*Propoc'h eo ur fri bras evit
daou vihan. (Il est plus
décent d'avoir un grand nez
que deux petits).*

PROVERBE BRETON



RÉSERVATION

AVEC : 04 68 78 49 69

lassociation.avec@gmail.com

 **Conques-sur-Orbiel**
Village Médieval aux portes du Catharisme



 **avec**
Association



MAR.

14 mars

2023



19h

LE CHAI // CAPENDU



+ 9 ANS

DURÉE 1H10

TARIF UNIQUE 5€

DISTRIBUTION

ÉCRITURE ET INTERPRÉTATION :

SABRINA CHÉZEAU.

MUSIQUE, COMPOSITION,

SAMPLE, VOIX : GUILHEM

VERGER. DRAMATURGIE,

MISE EN SCÈNE, AIDE À

L'ÉCRITURE : LUIGI RIGNANE.

SCÉNOGRAPHIE, ASSISTANAT

MISE EN SCÈNE : CARMELA

ACUYO. CRÉATION LUMIÈRES :

MATHIEU MAISONNEUVE. CO-

PRODUCTIONS : CINÉ THÉÂTRE,

SAINT-CHÉLY-D'APCHER (48)

SOUTENU PAR LA DRAC

(ÉDUCATION ARTISTIQUE ET

CULTURELLE) / MAISON DU

CONTE, CHEVILLY-LARUE (94) /

RÉSEAU DE LECTURE PUBLIQUE,

DÉPARTEMENT DE L'AUDE (11) /

MAISON DE LA PAROLE ET DE

L'ORALITÉ, CAPBRETON (40) /

LA PALLÈNE, ROUILLAC (16).

Une peau plus loin

CIE LA FAROUCHE COMPAGNIE (34)

Victor n'a pas les crocs de la victoire. Il n'est pas le fils rêvé qui répond aux attentes de son père.

Il a plutôt des énormes plaques rouges sur la peau et aime slamer avec les mots. Il regarde le monde depuis la haute terrasse du collège tandis que sous le quartier pollué et bétonné, la Terre a besoin de lui. Comment l'un et l'autre vont-ils se sauver la peau ? Comment la jeunesse et la terre deviennent-ils solidaires pour faire gagner le vivant et la beauté face aux violences ordinaires ?

Un récit poignant plein de vie, d'espoir et d'humanité dans lequel la musique électronique et acoustique (saxophone, accordéon), comme un langage à part entière, font vibrer les mots autant que le corps et le mouvement.

LE
PETIT
+Spectacle
présenté en
séance scolaire

SCÈNES D'ENFANCE SEMAINES AUDOISES
DU SPECTACLE JEUNE PUBLIC TOUS
LES ANS, SOUS L'ÉGIDE DU CONSEIL
DÉPARTEMENTAL, LES PRINCIPALES SCÈNES
ET RÉSEAUX DE DIFFUSION DU SPECTACLE
VIVANT DANS L'AUDE SE RÉUNISSENT AFIN
D'AMENER LES PLUS JEUNES AU SPECTACLE

RÉSERVATION

Le Chai : 07 72 40 86 91
lechai@carcassonne-agglo.fr





VEN.
17 mars
2023



19h

FOYER // ARZENS



+ 6 ANS

DURÉE 40 MN

TARIF UNIQUE 5€

Je suis tigre

CIE GROUPE NOCE (34)

DISTRIBUTION

CHORÉGRAPHE : METTEURE EN SCÈNE / FLORENCE BERNAD AÛTRICE / AURÉLIE NAMUR.

ACRODANSEURS - EUSES / DUO INTERPRÉTÉ EN

ALTERNANCE PAR : RITA CARMO MARTINS, SIMO MOHAMED NAHHAS ET DUOGO SANTOS.

ILLUSTRATRICE : ANAÏS MASSINI

ASSISTANTE CHORÉGRAPHIE :

GYPSY DAVID. **COMPOSITEUR**

ARRANGEUR : NANTHO VALENTINE. **LUMIÈRE :** NICOLAS BUISSON. **VIDÉASTE :** QUENTIN GRÉLÉ.

Elle est "d'ici", lui d'un "là-bas" qu'il a dû fuir. Une belle histoire d'amitié et de découverte de l'autre, dansée et dessinée à hauteur d'enfant.

Deux enfants inséparables partagent leurs secrets en jouant dans la cour de l'école. Pas facile de raconter une histoire hors du commun pour le petit Hichem. Pas facile, pour Marie, de recoller les bribes de ce que disent les mots étranges des grandes personnes, exil, réfugiés, guerre, à ce qu'a vécu son ami. Rien d'explicite, de didactique, dans leur échange dansé. Une immense fresque se dessine en live, donnant les clés du passé d'Hichem, le "tigre", solitaire et apeuré, qui a parcouru des milliers de kilomètres pour découvrir la paix. Et l'amitié de Marie.

LE
PETIT
+

Séances scolaires
accompagnées d'un
atelier d'écriture
"Enfance et exil"



SCÈNES D'ENFANCE SEMAINES AUDOISES
DU SPECTACLE JEUNE PUBLIC TOUS
LES ANS, SOUS L'ÉGIDE DU CONSEIL
DÉPARTEMENTAL, LES PRINCIPALES SCÈNES
ET RÉSEAUX DE DIFFUSION DU SPECTACLE
VIVANT DANS L'AUDE SE RÉUNISSENT AFIN
D'AMENER LES PLUS JEUNES AU SPECTACLE



RÉSERVATION

AVEC : 04 68 78 49 69
lassociation.avec@gmail.com



MER.
22 mars
2023



17h

LE CHAI // **CAPENDU**



+ 4 ANS

DURÉE 40 MIN

TARIF UNIQUE 5€

DISTRIBUTION ET SOUTIENS

SPECTACLE DE ET AVEC :

FABIE COULON. **ÉCRITURE**

ET MISE EN SCÈNE : FABIE

COULON. **REGARDS COMPLICES :**

FRÉDÉRIC LADOUÉ, MARIELLE

GAUTHERON, KARIM ZERIAHEN

CONCEPTION ET COMPOSITION

SONORE & IMAGES VIDÉO :

BRUNO MÉRIA. **CONCEPTION**

ACCESSOIRES ET

SCÉNOGRAPHIE : SÉBASTIEN

ROCHETEAU - FABIE COULON.

CRÉATION LUMIÈRE ET REGARD

ÉCLAIRÉ : THIBAUT CREPIN.

PRODUCTION - DIFFUSION :

AZZEDINE BOUDÈNE. **MERCI**

POUR VOS VOIX : AMEL, DOUNIA,

HAJAR, MOHAMED, NINO,

SOULEYMANE, WAEL, YASSER.

INSPIRATION MOUSSES :

CIE L'ENVERS DU MONDE.

SOUTIEN : DE LA RÉGION

OCCITANIE DANS LE CADRE

DE L'AIDÉ À LA DIFFUSION

AINSI QUE DU CONSEIL

DÉPARTEMENTAL DE L'HÉRAULT

ET DE LA MAIRIE DE

MONTPELLIER

PRODUCTION : CIE

BLABLA PRODUCTIONS.

COPRODUCTIONS : DOMAINE

D'O - MÉTROPOLE DE

MONTPELLIER, THÉÂTRE JEAN

VILAR MONTPELLIER.

Les petits touts

CIE **BLABLA PRODUCTIONS** (34)

Fabien Coulon, circassien d'objets et mime... nous invite à travers son regard à nous émerveiller face aux petits riens à côté desquels nous passons sans doute mais qui font de grands petits tous ! Il crée un espace intime et chaleureux, hébergeant un imaginaire poétique et fragile et nous parle humblement... de la Vie ! Sur son île peuplée de curiosités, son refuge, sa cabane, échoué, ce naufragé solitaire réalise de minuscules et délicates prouesses avec ce qui lui tombe sous la main ; des branches, du sable, des fils, de l'air, de l'écume... Il s'invente et crée des compagnons de vie pour accompagner sa solitude et nous plonge au cœur de son petit cirque intérieur... Un véritable cirque forain fait de petits riens pour épater les petits tous !

LE
PETIT
+

Spectacle proposé en milieu scolaire.
Accessible aux non-francophones et
aux personnes sourdes et malentendantes



SCÈNES D'ENFANCE SEMAINES AUDOISES
DU SPECTACLE JEUNE PUBLIC TOUS
LES ANS, SOUS L'ÉGIDE DU CONSEIL
DÉPARTEMENTAL LES PRINCIPALES SCÈNES
ET RÉSEAUX DE DIFFUSION DU SPECTACLE
VIVANT DANS L'AUDE SE RÉUNISSENT AFIN
D'AMENER LES PLUS JEUNES AU SPECTACLE

● ● ● **RÉSERVATION**

Le Chai : 07 72 40 86 91

lechai@carcassonne-agglo.fr

DIM.
26 mars
2023

17h

FOYER // CAUX-ET-SAUZENS

+ 7 ANS

DURÉE 50 MIN

TARIF UNIQUE 5€

Alice

CIE INVENTAIRE (11)

DISTRIBUTION

METTEUSE EN SCÈNE : BÉATRICE BARNES. **COMÉDIENNES :** LAURE MORELLI ET AUDE LAINE. **MUSICIEN :** BENOÎT MARIUS. **CRÉATION LUMIÈRE :** SARAH BALLESTRA. **BANDE SON :** HENRI DEMILLECAMPS.

Nous voici partis pour un voyage dans l'univers d'origine "des aventures d'Alice au pays des merveilles" : celui d'un professeur d'Oxford, des nursery rhymes (littérature enfantine), de l'humour anglo-saxon et des fumeries d'opium de l'Angleterre du XIX^e siècle...

Une Alice plongée entre deux mondes quitte son enfance pour aller vers l'adolescence comme la Wendy du Peter Pan de Barrie. Une Alice rebelle, aventurière et contemporaine.

Une Alice qui se transforme, se frotte aux interdits, à l'absurde, au non-sens et qui transporte le spectateur dans un rêve parfois à la limite du cauchemar, un voyage fantastique, irréel auquel on ne croit qu'à moitié. Imaginez les rencontres avec le lapin pressé, la chenille, le chapelier fou, le sourire du chat, la Reine de Cœur... Le tout accompagné d'une guitare électrique jouée en direct pour être au plus près de l'action, marquant les changements de situation...

Un univers résolument psychédélique !

**LE
PETIT
+**

Dès 16h, un accueil "tea time" au foyer pour un goûter thématique
La compagnie

mènera des ateliers de sensibilisation en amont de la séance scolaire

SCÈNES D'ENFANCE SEMAINES AUDOISES DU SPECTACLE JEUNE PUBLIC TOUS LES ANS, SOUS L'ÉGIDE DU CONSEIL DÉPARTEMENTAL. LES PRINCIPALES SCÈNES ET RÉSEAUX DE DIFFUSION DU SPECTACLE VIVANT DANS L'AUDE SE RÉUNISSENT AFIN D'AMENER LES PLUS JEUNES AU SPECTACLE



RÉSERVATION

AVEC : 04 68 78 49 69
lassociation.avec@gmail.com



VEN.
31 mars
2023



20h45

LE CHAI // CAPENDU



+ 12 ANS

DURÉE 1H

TARIFS 15€/12€/3€

Tchaïka

CIE BELOVA - IACOBELLI (BEL)

DISTRIBUTION ET SOUTIENS

MISE EN SCÈNE : NATACHA BELOVA

ET TITA IACOBELLI. **REGARD**

EXTÉRIEUR : NICOLE MOSSOUX.

SCÉNOGRAPHIE : NATACHA

BELOVA. **INTERPRÉTATION :**

TITA IACOBELLI. **ASSISTANTE**

À LA MISE EN SCÈNE : EDURNE

RANKIN. **ASSISTANT À LA**

DRAMATURGIE : RODRIGO GIJÓN.

ASSISTANT À LA SCÉNOGRAPHIE :

GABRIELA GONZÁLEZ. **LA**

CRÉATION LUMIÈRE : GABRIELA

GONZÁLEZ, CHRISTIAN HALKIN.

LA RÉALISATION DE DÉCORS :

GUY CARBONNELLE, AURÉLIE

BORREMANS. **CRÉATION SONORE :**

GONZALO AYLWIN, SIMÓN

GONZÁLEZ. **MUSIQUE :** SIMÓN

GONZÁLEZ D'APRÈS LA CHANSON

LA POBRE GAVIOTA DE RAFAEL

HERNÁNDEZ. **RÉGIE LUMIÈRE ET**

EFFETS : FRANCO PEÑALOZA.

PRODUCTION : JAVIER CHÁVEZ,

IFO ASBL. **TEASER :** PEDRO LORCA.

PHOTO : MICHAEL GÁLVEZ.

GRAPHISME : AUGUSTO GÓME.

PRODUCTION : IFO ASBL.

Dans les coulisses d'un théâtre, une vieille actrice au crépuscule de sa vie ne sait plus ce qu'elle fait là. S'approchant d'elle, une femme lui rappelle la raison de sa présence : interpréter le rôle d'Arkadina dans "La mouette" de Tchekhov. Ce sera son dernier rôle. Sa mémoire fout le camp et si elle ne sait plus tout à fait qui elle est pas plus que son rôle, elle entend assurer la représentation. Dans sa déroute, fiction et réalité s'entrecroisent.

Comme dans *La mouette*, *Tchaïka* est entre passé et futur, entre désillusion et espoir, et elle poursuit la route, malgré la déglingue.

Grandeur et décadence. La vieillesse est-elle un naufrage ? Dans cette pièce, la marionnette et la comédienne nous entraînent dans une poignante histoire, celle d'une comédienne refusant de quitter la scène et son rôle fétiche auquel elle s'identifie au point que réalité et fiction se mêlent.

À voir absolument.

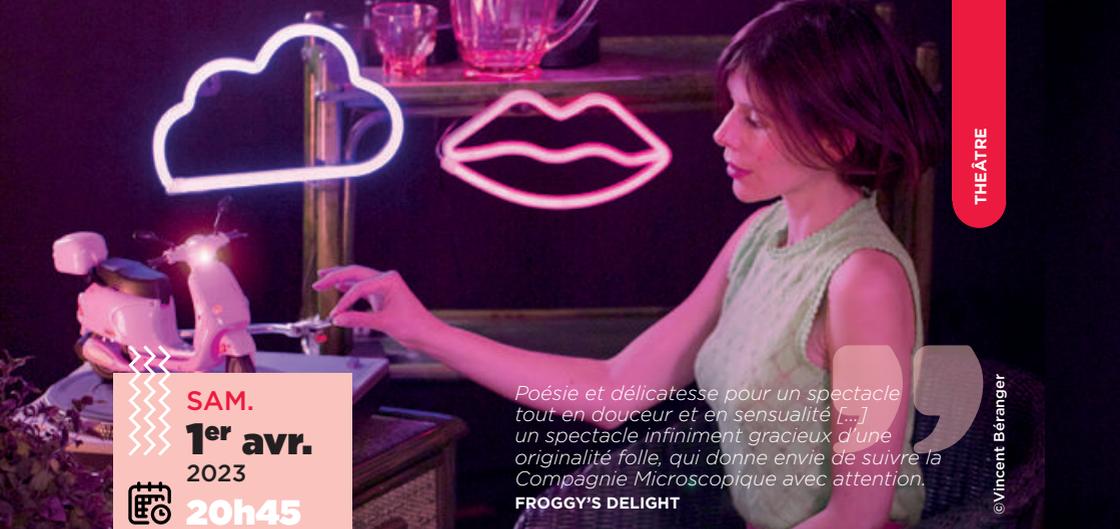
Prix du meilleur spectacle et de la meilleure actrice par Círculo de Críticos de Arte de Chile (Chili) en 2018. Prix du public pour la meilleure mise en scène par Premios Clap (Chili) en 2018.

**PRIX MAETERLINCK DE LA CRITIQUE (BELGIQUE)
CATÉGORIE "MEILLEUR SEULE EN SCÈNE"**

RÉSERVATION

Le Chai : 07 72 40 86 91
lechai@carcassonne-agglo.fr

L'ENVOLEÉ



© Vincent Bérenger

SAM.
1^{er} avr.
2023
20h45

Poésie et délicatesse pour un spectacle tout en douceur et en sensualité [...] un spectacle infiniment gracieux d'une originalité folle, qui donne envie de suivre la Compagnie Microscopique avec attention.

FROGGY'S DELIGHT

FOYER JEAN GUEHENNO // MONTOLIEU



ADO / ADULTE

DURÉE 1H10

TARIF SPÉCIAL 12€
(HORS ABONNEMENTS)

DISTRIBUTION

TEXTE, MISE EN SCÈNE ET INTERPRÉTATION : ÉLOÏSE MERCIER. **CONCEPTION SONORE :** VINCENT BÉRENGER ET ÉLOÏSE MERCIER. **ARRANGEMENTS ET MIXAGE :** CHARLIE MAURIN. **VIDÉO :** VINCENT BÉRENGER. **CRÉATION LUMIÈRES :** NICOLAS MARTINEZ. **RÉGIE LUMIÈRES :** JEAN-LOUIS BARLETTA. **VOIX VIETNAMIENNE :** HA NGUYEN T.H. **POÉSIE VIETNAMIENNE :** PHE X. BACH. **TEXTE DU SPECTACLE :** PARU AUX ÉDITIONS LES CYGNES.



Co Accueil :



Une goutte d'eau dans un nuage

CIE MICROSCOPIQUE (84)

Une Goutte d'eau dans un nuage est une proposition singulière à la frontière de la fiction radiophonique et du seul en scène, avec une partition créée à partir d'enregistrements faits au Vietnam. **Un petit voyage théâtral sonore et délicat à travers une mousson d'été.** On y raconte l'histoire vraie d'une jeune femme qui s'expatrie à Saïgon et l'histoire des imaginaires qui l'entourent. La sensualité des paysages de Marguerite Duras, comme la violence : celle de l'orage, celle de la guerre et celle, toute autre, de la modernité. L'histoire d'un territoire – intime ou lointain – et de sa transformation.

LE PETIT +

Journal de bord d'une élève française au bout du monde :

Elle a 17 ans, une énergie communicative et une sacrée maturité pour son âge. Elle, c'est Louna, élève de première au lycée Paul Sabatier de Carcassonne. Convaincue que la vie sourit aux audacieux, elle s'est mise à rêver, il y a quelques mois, d'aller découvrir le monde sans attendre. Mais là où d'autres se seraient contentés de rêver, elle est passée à l'acte et a postulé au programme UWC (United World Colleges), armée de sa fraîcheur et de son incroyable appétit de découverte. Grand bien lui en a pris : elle a été sélectionnée pour partir à Phuket, en Thaïlande, préparer un baccalauréat international. Pendant deux ans, elle côtoiera des élèves de 150 nationalités différentes et nous enverra régulièrement des capsules vidéo pour partager sa formidable aventure. Capsules que vous pourrez retrouver, tout au long de la saison, sur la page Facebook d'AVEC : <https://fr-fr.facebook.co/lassociationAVEC>



RÉSERVATION AVEC : 04 68 78 49 69 lassociation.avec@gmail.com

VEN.

7 avr.
2023

20h45

LE CHAI // CAPENDU



+ 10 ANS

DURÉE 1H10

TARIFS 15€/12€/3€

DISTRIBUTION

ÉCRITURE, JEU, MISE EN SCÈNE :

LORRAINE BROCHET - BARNABÉ

GAUTIER. **CO-ÉCRITURE ET****REGARD EXTÉRIEUR :** ANNEBOUCHARD. **MUSICIENS :**
NÉSAR OUARYACHI, GAËLLE
AMOUR, QUENTIN BARDINET.**TECHNIQUE :** THIBAUT LEMAREC. **CO PRODUCTIONS :**L'ATELIER CULTUREL
(LANDERNEAU), LES ABATTOIRS
(RIOM), WOODSTOWER,
ASSOCIATION RIONS DESOLEIL (EMBRUN). **ACCUEIL****EN RÉSIDENCE :** L'ESPACE
BONNEFOY (TOULOUSE)- L'OYX
PLAISANCE DU TOUCH - RIONS
DE SOLEIL - LES ABATTOIRS
(RIOM).

Wanted Live Band

BRUITAL CIE (31)

Avec trois musiciens de saloon à leurs côtés, le bruiteur et la comédienne de la Bruital Compagnie offrent à leur fameux duo un écrin de velours. **Un répertoire fait de reprises de musiques des années 20 et de compositions originales constitue la bande-son de ce western déjanté.**

L'espace vide se pare des couleurs du ragtime et les personnages du Far West absorbent les teintes caractéristiques du banjo ou de la mandoline, transformant l'original Wanted en Wanted Live Band, un conte musical de haut vol, sombre et émouvant, mais qui laisse la part belle à un humour absurde irrésistible. **De la synchronisation méthodique entre le geste, le bruitage et la musique naît une magie qui appelle le genre cinématographique, entre Sergio Leone et Quentin Tarantino.**

RÉSERVATION

Le Chai : 07 72 40 86 91
lechai@carcassonne-agglo.fr



SAM.
15 avr.
2023



20h45

THÉÂTRE NA LOBA // PENNAUTIER



TOUT PUBLIC

DURÉE 1H

TARIFS 15€/12€/3€

Brass Band Cathare

CIE ASSOCIATION BRASS BAND CATHARE (11)

Le Brass Band Cathare est un ensemble de cuivres et percussions créé en 2016 par des musiciens issus du Réseau Ouest Audois des enseignements artistiques.

Composé d'une trentaine de musiciens, le Brass Band Cathare s'est associé au compositeur Gilles Arcens pour écrire un spectacle en dix mouvements autour de l'histoire des Cathares.

Cette composition musicale retrace près de 300 ans d'histoire de notre région. Elle s'appuie sur des faits (Dualité, Procession, Croisade), des personnages (Esclarmonde de Foix, Belibaste, Simon de Montfort), des sites (le Château de Montségur), elle prend vie à travers la musique des cuivres et percussions de l'orchestre et le conteur qui vous emmènent faire un voyage dans le temps.





VEN.

21 avr.

2023



20h45

LE CHAI // CAPENDU



TOUT PUBLIC

DURÉE 1H30

TARIFS 12€/10€/6€

DISTRIBUTION

VOIX LEAD, GUITARES,
TROMPETTE VOCALE :

MARIANNE AYA OMAC.

BASSE : BENJAMIN ETUR.

GUITARES : JULIEN RAULET.

CLAVIER : ELVIS MÉGNÉ.

PERCUSSIONS : FRANÇOIS
MINICONI.

Marianne Aya Omac

+ M.A.N en 1^{ère} partie

Marianne c'est avant tout une voix hors du commun, d'une amplitude rare, une voix qui fait caisse de résonance à des propos humains et humanistes sans détours.

Chanson française, musique latine et gitane, soul, en français, en espagnol ou en anglais, Marianne trouble, bouleverse, bouscule, rassure.

Émouvante, authentique, drôle, elle communique avec son public avec une grande générosité.

1^{ère} partie : M.A.N - Songs from the living

Grâce à sa musique folk aérienne, l'artiste franco-américaine M.A.N (Marina anne Nolles) met à l'honneur les poèmes de Sara Teasdale (1884-1933), pionnière de la poésie américaine, aujourd'hui redécouverte pour ses textes romantiques et doux-amers.

● ● ● RÉSERVATION

Le Chai : 07 72 40 86 91
lechai@carcassonne-agglo.fr

11 Bouge : 06 32 99 75 73
<https://11bouge.festik.net>

LE CHAI
ACCUEILLE 11BOUGE

18h : rencontre
avec le groupe
dans la
médiathèque



©MAN Lusla Gracieux



JEU.

11 mai

2023



20h45

LYCÉE PAUL SABATIER // CARCASSONNE



ADO / ADULTE

DURÉE 50 MIN

TARIFS 10€/6€/3€

Le processus

CIE THÉÂTRE DE ROMETTE (63)

DISTRIBUTION

TEXTE : CATHERINE VERLAGUET.

MISE EN SCÈNE : JOHANNY BERT.

AVEC : JULIETTE ALLAIN.

FORME ITINÉRANTE

ACCOMPAGNATEURS DE

TOURNÉE (EN ALTERNANCE) :

MARC DE FRUTOS, DELPHINE
LÉONARD ET JULIEN LEONELLI.

CRÉATION : SONORE JEAN-

BAPTISTE DE TONQUÉDEC.

CRÉATION COSTUMES :

ROMAIN FAZI ET PÉTRONILLE

SALOMÉ. AVEC LES VOIX DE :

JULIETTE PLUMECOCQ, GEERT

VAN HERWIJNEN, DELPHINE

LÉONARD ET JULIEN LEONELLI.

Claire a quinze ans. Elle est enceinte. C'est un accident, comme on dit. En parler à Fabien ? Ne pas lui en parler ? En parler à sa mère ? Avorter ? Ne pas ? Comment on fait ? Et sinon, quoi ?

Via son récit, nous accompagnons Claire sur ces quelques jours où tout se joue – où se déjoue, plutôt. Ses doutes, sensations, colères, ses pulsations internes... Le tout rythmé de flash-back retraçant son histoire d'amour avec Fabien.

Écrit à destination des adolescents, la langue est proche d'un témoignage : un récit à la première personne accessible qui permet d'aborder le sujet sans détours et avec sincérité. Mais derrière certains mots qui, pour des adolescents, peuvent être propices à des gênes ou ricanements, il y a des émotions, des sensations, des responsabilités et quelques tabous. Le sujet est intime et pourtant universel.

JOHANNY BERT



La représentation sera suivie d'un temps d'échange. Précisions à venir dans nos newsletter et sur la page Facebook d'AVEC : <https://fr-fr.facebook.co/lassociationAVEC>

RÉSERVATION

AVEC : 04 68 78 49 69
lassociation.avec@gmail.com

VEN.

12 mai
2023**20h45****LE CHAI // CAPENDU****TOUT PUBLIC****DURÉE** 1H30**TARIFS** 15€/12€/3€**DISTRIBUTION****FLUTE :** LUCILE GASCIARIONO.**TROMPETTE :** ANDRÉ VIEU.**TROMPETTE :** ERICÉ ROBERT.**TÉNOR :** MICHAEL CROWTHER.**DIRECTION :** JEAN-PIERRE NÉRÉ.

Ensemble les cordes des 4 vents

ASSOCIATION LES CORDES À 4 VENTS (11)

Créé il y a presque 30 ans par Chris Peto, puis dirigé par William Hedley pendant 10 ans, l'ensemble "Les cordes des quatre vents" sillonne l'Aude, voire au-delà, pour faire partager son amour de la musique. Défiant les frontières, dont celle artificielle entre musiciens amateurs et professionnels, en regroupant des musiciens de nationalités diverses, cet ensemble met sur un plan équivalent son ambition de qualité artistique et son exigence de fraternité.

Dirigé en 2023 par Jean-Pierre Néré, professeur au conservatoire de Carcassonne Agglo, **l'ensemble vous proposera un programme alliant de grands tubes du répertoire et des découvertes plus insolites, et mettra en valeur quelques solistes de notre territoire.**

Le programme proposera des oeuvres de Vivaldi, Zelenka, Haendel, Bach, G. Beliczay, et Philippe Glass.



EN PARTENARIAT AVEC
LE CONSERVATOIRE À
RAYONNEMENT DÉPARTEMENTAL
DE CARCASSONNE AGGLO

● ● ● RÉSERVATION

Le Chai : 07 72 40 86 91
lechai@carcassonne-agglo.fr

L'ENVOLEÉ

SAM.
13 mai
2023
19h



FOYER // ALAIRAC



TOUT PUBLIC

DURÉE 50 MIN

TARIFS 10€/6€/3€

DISTRIBUTION ET SOUTIENS

CRÉATION COLLECTIVE :

GLENN CLOAREC, MARION
LE GOURRIEREC, JULIETTE
NIVARD. **RÉGIE :** LUCIE
VIEILLE-MARCHESET.

MUSIQUE ORIGINALE :

ARTHUR DELAVAL.

REGARD COMPLICE :

LAURE BOUTAUD. **SOUTIENS :**
FESTIVAL GRAINES DE RUE,
DÉPARTEMENT ARIÈGE,
RÉGION OCCITANIE.



© Virginie Meigé

C'est pas (que) des salades

CIE **LES PHILOSOPHES BARBARES** (09)

Tout le monde a un super pouvoir. Mais tout le monde ne le sait pas. Émile Latouche aurait pu rester dans l'ignorance, mais un jour il rencontre l'Aveyron - et l'Aveyron ça n'est pas à la portée de tout le monde. Mordiou ! C'est dans cet environnement inhospitalier fait de boue, de paysans, de tripoux et d'injonctions mystérieuses aux consonances préhistoriques que le jeune garçon connaît l'épiphanie. Il découvre son super pouvoir : faire pousser instantanément des salades !

C'est pas (que) des salades, une fable tragi-comique sur les dérives d'une agriculture productiviste.

Inattendu, pertinent et percutant, drôle et émouvant aussi.

THIERRY VOISIN / TELERAMA

Engagé et réjouissant, ou comment traiter un sujet grave sans se prendre au sérieux .

MATHIEU DOCHTERMANN / TOUTE LA CULTURE

LE
PÉTIT
+

marché des producteurs et dégustation sur place. Précisions à venir dans nos newsletter et sur la page Facebook d'AVEC : <https://fr-fr.facebook.co/lassociationAVEC>

● ● ● **RÉSERVATION**

AVEC : 04 68 78 49 69
lassociation.avec@gmail.com





CONTE +
MUSIQUE



SAM.

27 mai
2023



19h spectacle
21h concert

soirée
de
clôture

©Michel Albero

LE CHAI // **CAPENDU**



TOUT PUBLIC

DURÉE 1H20 + Soirée

TARIFS 15€/12€/3€

DISTRIBUTION ET SOUTIENS

DE ET PAR : HÉLÈNE BARDOT,
SOPHIE CLERFAYT, CHRISTINE
MÉTRAILLER. **ACCOMPAGNEMENT**

ARTISTIQUE : BERNADÈTE
BIDAUDE. **CRÉATION SONORE :**

CARINE DEMANGE. **CRÉATION**

LUMIÈRE : CHRISTOPHE

NOZERAN. **CRÉATION**

COSTUMES : GAËLLE MARRAS.

CO-PRODUCTION : LE

THÉÂTRE DE LA PAROLE, LA
COMMUNAUTÉ DE COMMUNES
DE LA RÉGION LÉZIGNANAISE
CORBIÈRES ET MINERVOIS,
CHINY, CITÉ DES CONTES.

AVEC LE SOUTIEN : DE LA
FÉDÉRATION WALLONIE-
BRUXELLES.

Indicibles territoires + Janes Romanes

CIE **A.S.B.L. POLYPLURIEL** (FR, SIU, BEL)

Indicibles territoires

Tour à tour sous le vent, face à la pente ou dans un tourbillon cosmopolite, trois conteuses ont arpenté leurs territoires. Sont-ils faits de langues, de chairs, de silences, d'instant, de reliefs, d'odeurs ? Sont-ils changeants, multiples ? Quels en sont les limites, les mythes, les espoirs ? **Les conteuses ont tissé leurs paroles autour de la question : "C'est quoi mon territoire ? Racine ? Ancre ? Mycellium ?..."**

Après une riche récolte de témoignages dont on entend quelques exemples dans la bande son qui égraine le spectacle, elles content des histoires, un chemin de tolérance et de bienveillance.

Janes Romanes est un quatuor de musique tzigane dont le répertoire fusionne les musiques traditionnelles de Transylvanie, le swing et le flamenco. Il est porté par la voix d'or de Gavril Borki.



19h : spectacle
dans la salle
suivi d'un repas
musical en
extérieur avec
Janes Romanes.

Food truck sur place

● ● ● **RÉSERVATION**

Le Chai : 07 72 40 86 91
lechai@carcassonne-agglo.fr

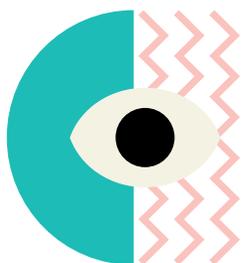
L'ENVOLEE

2022/23 saison culturelle

2022/23

37

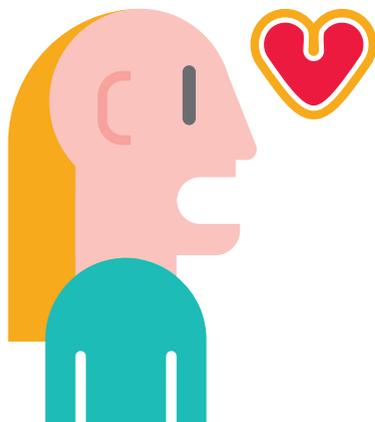
Soutien à la création & jeune public



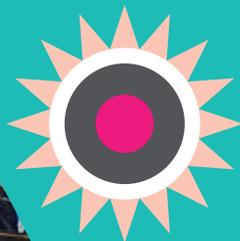
TOUT AU LONG DE LA SAISON, UNE PLACE PARTICULIÈRE EST FAITE À LA CRÉATION ARTISTIQUE AUDOISE ET RÉGIONALE. MISE À DISPOSITION DU CHAI, ACCUEIL EN RÉSIDENCE DE CRÉATION, DIFFUSION, ÉCHANGES, SONT AUTANT DE LEVIERS ACTIONNÉS POUR PERMETTRE AUX ARTISTES DU TERRITOIRE DE CRÉER ET RENCONTRER LE PUBLIC.

Dans le même souci **de favoriser l'accès à la culture pour tous**, Carcassonne Agglo et l'association AVEC, portent une grande attention aux spectacles à destination des plus jeunes. Proposés aux écoles de la maternelle au collège, aux crèches, aux accueils de loisirs et aux familles, les spectacles programmés au Chai et dans plusieurs communes du territoire, sont sélectionnés avec une grande rigueur afin de développer chez les jeunes spectateurs le goût du spectacle vivant.

Pour aller plus loin dans l'accompagnement et l'ouverture des plus jeunes aux arts et à la culture, Carcassonne Agglo **soutient tout au long de l'année de nombreux projets d'éducation artistique et culturelle** développés et portés par les acteurs culturels du territoire.



L'Envolée d'été



La première quinzaine de juin, L'Envolée prendra ses quartiers d'été dans les communes du territoire. Le spectacle vivant se jouera sur les places, dans les rues, les parcs et les jardins.

Pour cette nouvelle édition des spectacles inédits, toujours plus étonnants et fantaisistes investiront nos villages pour en faire de véritables théâtres à ciel ouvert.

La programmation est éclectique, les spectacles sont gratuits et la convivialité est au rendez-vous...

**À ne rater
sous aucun
prétexte !**

PROGRAMME COMPLET DÉVOILÉ
AU DÉBUT DU PRINTEMPS.

SOYEZ PATIENTS.

Les lieux de spectacles



ALAIRAC // FOYER

24 avenue de la Malepère
11290 Alairac

ALZONNE // SALLE POLYVALENTE

Parc municipal
11170 Alzonne

ARZENS // FOYER

Place de l'Europe
11290 Arzens

CAPENDU // LE CHAI

63 avenue des Anciens Combattants
11700 Capendu

CAUX-ET-SAUZENS // PLACE

Place du Platane
11170 Caux-et-Sauzens

CARCASSONNE // FABRIQUE DES ARTS

842 avenue Jules Verne
11000 Carcassonne

CARCASSONNE // LYCÉE PAUL SABATIER

36 rue Alfred de Musset
11000 Carcassonne

CONQUES SUR ORBIEL // THÉÂTRE DES 3 CONQUES

Rue du Commerce
11600 Conques sur Orbriel

LAVALETTE // SALLE POLYVALENTE

Route de Caux
11290 Lavalette

MONTOLIEU // LA MANUFACTURE ROYALE

16 Impasse de la Manufacture
11170 Montolieu

MOUSSOULENS // FOYER ÉMILIE COMBES

Place du Calcadis
11170 Moussoulens

PENNAUTIER // THÉÂTRE NA LOBA

4 boulevard Pasteur
11610 Pennautier

RAISSAC-SUR-LAMPY // FOYER

Chemin des Bruges
11170 Raissac-sur-Lampy

VENTENAC-CABARDÈS // ESPACE RENÉ DOUCE

Avenue du Cabardès
11610 Ventenac-Cabardès

VILLESÈQUELANDE // ESPACE MICHEL ESCANDE

Rue Georges Brassens
11170 Villesèquelande

Remerciements et partenaires

CARCASSONNE AGGLO TIENT À REMERCIER TOUS LES ACTEURS IMPLIQUÉS DANS LA SAISON L'ENVOLEÉ 2022/2023

L'association AVEC, partenaire privilégié,
co-programmateur de la saison culturelle

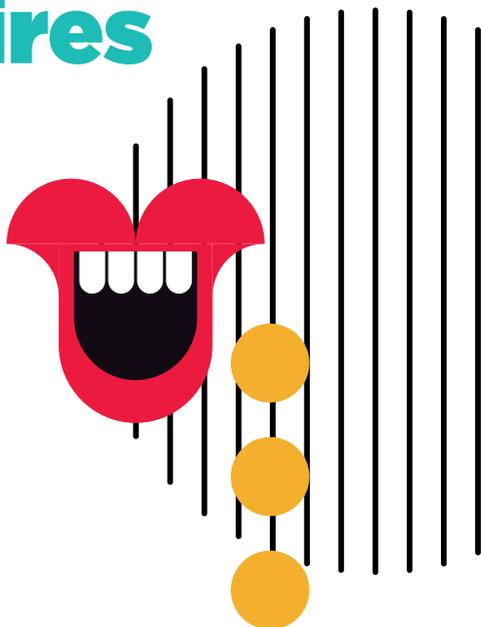
Les associations culturelles du territoire

Les établissements scolaires et péri-scolaires
du territoire

Le Conservatoire à rayonnement
départemental de Carcassonne Agglo

Les prestataires associés

Les relais de communication



LES PARTENAIRES

La DRAC Occitanie -
Ministère de la Culture

La Région Occitanie Pyrénées-Méditerranée

Le Département de l'Aude

La Verrerie d'Alès - Pôle national Cirque
Occitanie Pyrénées-Méditerranée

ARRA - Radios associatives
en Région Occitanie

Acticity



Tarifs spectacles

UN BILLET DE SPECTACLE NE PEUT ÊTRE REMBOURSÉ MÊME EN CAS DE PERTE OU DE VOL, NI REPRIS, NI ÉCHANGÉ SAUF EN CAS D'ANNULATION DU SPECTACLE. EN CAS D'ANNULATION DU SPECTACLE, SEUL LE PRIX DU BILLET SERA REMBOURSÉ.



Pour tous les spectacles la réservation est **VIVEMENT CONSEILLÉE !**

ESPACE CULTUREL LE CHAI

15€ Plein tarif

12€ Tarif réduit
12-25 ans, étudiant, demandeurs d'emploi, groupe de plus de 10 personnes, adhérent ou abonné aux structures partenaires

3€ Tarif - de 12 ans

Tarif Acticity (11-30 ans)
Réductions avec la carte Acticity sur une sélection de spectacles (prévente sur activity.com ou directement en station)

5€ Spectacles Jeune public

Tarif abonné
Voir les formules d'abonnement

SPECTACLES HORS LES MURS SÉLECTIONNÉS PAR AVEC

10€ Plein tarif

6€ Tarif réduit
12-25 ans, étudiant, demandeurs d'emploi, groupe de plus de 10 personnes, adhérent ou abonné aux structures partenaires

3€ Tarif - de 12 ans

Tarif Acticity (11-30 ans)
Réductions avec la carte Acticity sur une sélection de spectacles (prévente sur activity.com ou directement en station)

5€ Spectacles Jeune public

Tarif abonné
Voir les formules d'abonnement

CONCERTS 11BOUGE

12€ Plein tarif

10€ Tarif réduit (sur place)
Demandeurs d'emploi, étudiants, bénéficiaires du RSA, moins de 25 ans (sur place)

6€ Tarif adhérent 11Bouge

Prévendes (hors frais de loc)
Sur <https://11bouge.festick.net>

Tarif Acticity (11-30 ans)
Sur présentation de la carte Acticity spectacles (prévente sur activity.com ou directement en station)

Infos pratiques

LA SAISON

RÉSERVATION // BILLETTERIE

CONCERT CROCO BLEU

14€ Plein tarif

9€ Tarif réduit

Adhérents Carca Jazz et
moins de 16 ans

LES ABONNEMENTS

Abonnez-vous à la saison
culturelle "L'Envolée" et
assistez aux spectacles que
vous souhaitez

45€

Pass 5 spectacles

80€

Pass 10 spectacles

135€

Pass couple
(15 spectacles)

Le Chai

Espace Culturel de Carcassonne Agglo

Achat et réservation des places :

PAR TÉLÉPHONE 07 72 40 86 91

PAR MAIL lechai@carcassonne-agglo.fr

EN LIGNE (jusqu'à 24h avant le spectacle) :
lechai.carcassonne-agglo.fr

SUR PLACE (30 minutes avant le spectacle
et selon la disponibilité)

MOYENS DE PAIEMENT espèces, chèques
ou carte bleue

Association AVEC

**PAR TÉLÉPHONE 04 68 78 49 69 /
07 72 40 86 91**

PAR MAIL lassociation.avec@gmail.com

EN LIGNE (jusqu'à 24h avant le spectacle) :
lechai.carcassonne-agglo.fr

www.facebook.com/lassociationAVEC

SUR PLACE les soirs de spectacles

MOYENS DE PAIEMENT espèces et chèque

11Bouge

**INFORMATIONS 06 32 99 75 73
contact@11bouge.com**

ACHAT DE PLACE <https://11bouge.festik.net>

Carca Jazz

EN LIGNE Jean-Michel Cabrol 4tet - la route
bleue (helloasso.com)

SUR PLACE le soir du spectacle dans la limite
des places disponibles

Pourquoi s'abonner ?



Bénéficier **de tarifs exceptionnels**

Profiter du **tarif réduit sur l'ensemble de la saison et chez nos partenaires culturels :**

- Espace culturel des Corbières - Ferrals-les-Corbières.
- Théâtre des 3 Conques - Conques sur Orbiel.
- 11BOUGE - Saison Plegarem pas



Être informé de l'actualité culturelle de Carcassonne Agglo

Soutenir la culture pour tous en milieu rural

Comment s'abonner ?

PAR COURRIER

En retournant ce coupon complété accompagné de votre règlement à l'ordre de Spectacles et Actions culturelles à :

Espace culturel le Chai

63 avenue des Anciens Combattants
11700 Capendu
Tél. 04 68 79 37 96

SUR PLACE

Au Chai les soirs de spectacle ou sur RDV en appelant au 04 68 79 37 96 ou par mail lechai@carcassonne-agglo.fr
Moyens de paiement acceptés : CB - espèces - chèques

Bulletin d'abonnement

À LA SAISON L'ENVOLÉE 2022/2023



MME



M.

ANS

NOM

PRÉNOM

ADRESSE

E-MAIL(S)*

TÉLÉPHONE

AUTRES PERSONNES ABONNÉES

NOM

PRÉNOM

ANS

NOM

PRÉNOM

ANS



FORMULE CHOISIE



PASS 5 SPECTACLES

45€ X = _____ €

PASS 10 SPECTACLES

80€ X = _____ €

PASS COUPLE (15 SPECTACLES) 135€ X = _____ €

TOTAL

€

En cochant la case ci-après, vous donnez votre
consentement au traitement de vos données
personnelles dans les conditions décrites en page suivante

Oui, je donne mon consentement

Le / / à _____

Signature

*** Conditions d'utilisation de vos données personnelles :**

Veillez noter que les réponses aux cases munies d'un astérisque sont obligatoires et nécessaires au traitement de votre demande d'abonnement.

L'absence de réponse à un champ obligatoire est susceptible de compromettre le bon traitement de vos demandes.

Les informations personnelles portées sur ce formulaire sont enregistrées dans un fichier informatisé par Carcassonne Agglo. Nous ne traiterons ou n'utiliserons vos données que dans la mesure où cela est nécessaire pour vous contacter, gérer votre compte abonné et accéder aux services en ligne tels que la réservation et l'achat de places de spectacle et envoyer les newsletters spécifiques aux programmations et activités culturelles proposées par Carcassonne Agglo.

Vos informations personnelles seront conservées pendant une durée 3 ans à compter de votre inscription. Pendant cette période, nous mettons en place tous moyens aptes à assurer la confidentialité et la sécurité de vos données personnelles, de manière à empêcher leur endommagement, effacement ou accès par des tiers non autorisés.

L'accès à vos données personnelles est strictement limité aux agents de la Direction des Affaires Culturelles et à la Direction de la Communication. Nous nous engageons à ne pas vendre, louer, céder ni donner accès à vos données à des tiers sans votre consentement préalable, à moins d'y être contraints en raison d'un motif légitime (obligation légale, lutte contre la fraude ou l'abus, exercice des droits de la défense, etc.).

Conformément à la loi "Informatique et Libertés" du 6 janvier 1978 modifiée et au Règlement européen n°2016/679/UE du 27 avril 2016 (applicable dès le 25 mai 2018), vous bénéficiez d'un droit d'accès, de rectification, de portabilité et d'effacement de vos données ou encore de limitation du traitement.

Vous pouvez également, pour des motifs légitimes, vous opposer au traitement des données vous concernant. Vous pouvez, sous réserve de la production d'un justificatif d'identité valide, exercer vos droits en adressant un courrier RAR, à l'adresse : Carcassonne Agglo, Délégué à la protection des données, 1 rue Pierre Germain 11890 Carcassonne.

Pour les demandes d'information, vous pouvez adresser un courriel à l'adresse: dpd@carcassonne-agglo.fr

L'ENVOI LÉÉ 20²²/₂₃



**Direction de la Programmation
et du Développement Culturel
Carcassonne Agglo
07 72 40 86 91**



www.carcassonne-agglo.fr

Carcassonne Agglo : L-R 20-001323 L-R 20-001326 L-R 20-001327
Avec : 3-1104479