



**Étienne Davodeau**  
***Les Ignorants. Récit d'une initiation croisée***  
**Mai 2022 – Mai 2023**

L'exposition présentée à l'abbaye de Caunes Minervois propose un voyage inédit au cœur de l'un des reportages dessinés majeurs d'Étienne Davodeau. En mettant en lumière l'album *Les Ignorants. Récit d'une initiation croisée*, l'exposition célèbre la rencontre de deux univers passionnants. Elle présente le choix de l'auteur de bande dessinée d'inscrire son récit dans le réel et de mettre en parallèle son métier avec celui de Richard Leroy, un vigneron indépendant spécialisé en agricultures biologique et biodynamique. Aux côtés de ces deux professionnels, les visiteurs peuvent s'imprégner de leur quotidien et percevoir les valeurs communes de ces métiers passion, qui impliquent une même conception de la création et une approche sensible du monde qui les entoure. Une exposition placée sous le signe du partage et de la découverte, à déguster sans modération !

Organisée en partenariat avec le Centre Belge de la Bande Dessinée et les éditions Futuropolis, l'exposition prolonge l'aventure à succès de cet album novateur paru en 2011, qui séduit aujourd'hui encore de nombreux lecteurs. Le parcours immersif de l'exposition permet aux visiteurs d'accompagner les deux protagonistes au rythme de leurs réflexions et de leurs échanges de savoirs et savoir-faire. Entre activités sur le terrain, dégustations de vins, lectures d'albums, salons, festivals et rencontres de professionnels du secteur, l'aventure s'écrit au jour le jour et avec humour. Elle est aussi le récit d'une amitié, d'une valorisation du lien social et du respect de l'environnement. L'exposition permet ainsi d'apprécier toute la richesse de l'œuvre sensible d'Étienne Davodeau, un témoin précieux de notre époque et un auteur de bande dessinée incontournable.

*Une exposition produite par le Centre Belge de la Bande Dessinée*

Coordination générale : Le CBBB en partenariat avec la Mairie de Caunes Minervois

Conception et textes : Mélanie Andrieu

Coordination Technique : Stéphane Regnier

Graphisme : Studio Pierre Saysouk

Agrandissements et impressions : T2P numérique, Conques sur Orbiel

Reproduction facsimilés : Numéris'Art

Réalisation et montage : Stéphane Régnier, Johan Van der Maat et les équipes de Caunes-Minervois

La Mairie de caunes-Minervois et le Centre Belge de la Bande Dessinée remercie vivement Étienne Davodeau, Sébastien Gnaedig, Claude Gendrot, toute l'équipe des éditions Futuropolis ainsi que Gérard Boyer et Emmanuel de Decker pour leur précieuse collaboration dans l'élaboration de ce projet.

Toutes les planches reproduites dans l'exposition sont extraites de l'album *Les Ignorants. Récit d'une initiation croisée*. Étienne Davodeau © Futuropolis, 2011