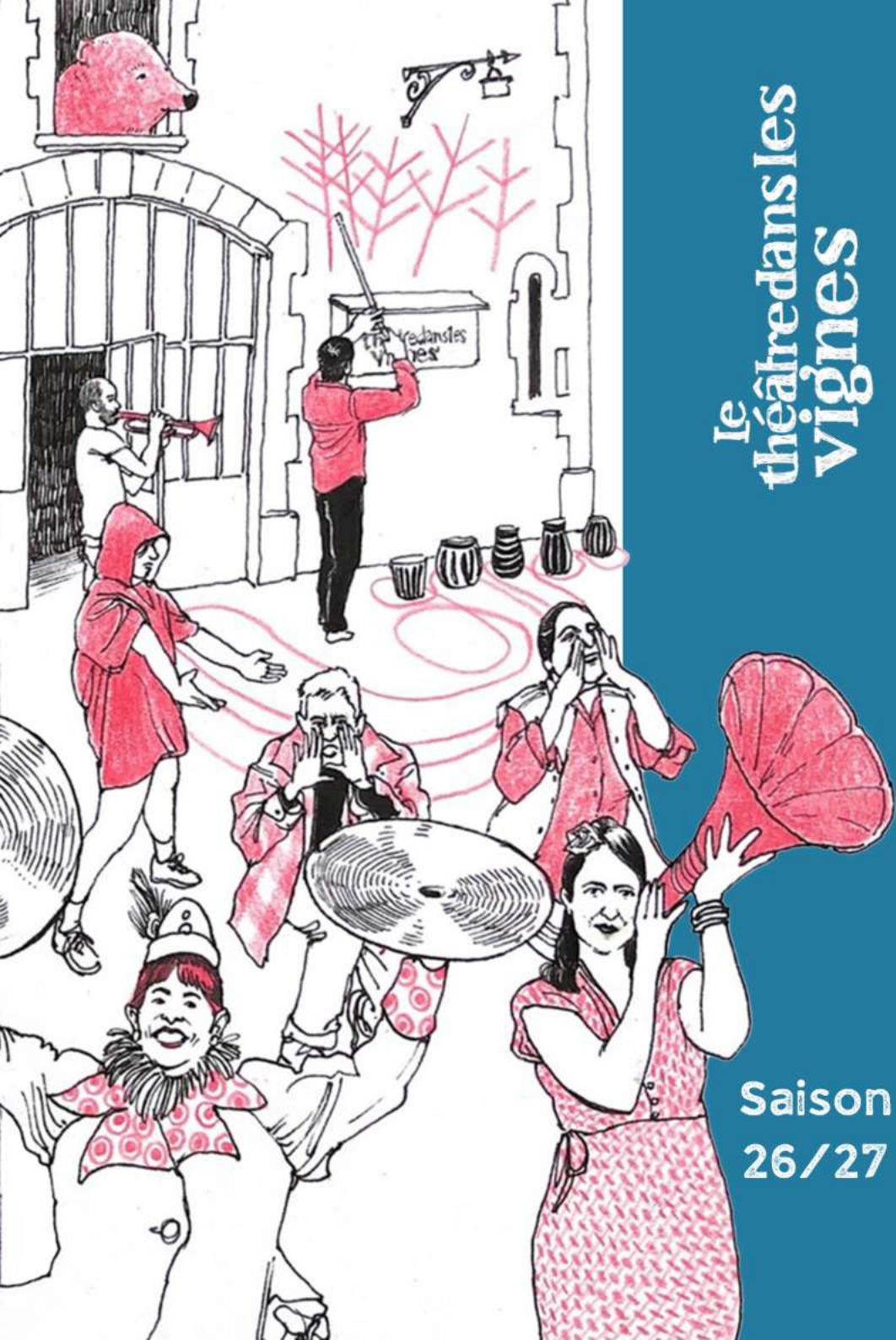


le théâtre dans les vignes

Saison
26/27





Le Théâtre dans les Vignes
Hameau de Cornèze
Route de Pomas
11250 Couffoulens
04 68 72 30 55

Sep

Dim 20 à 17h00 **cirque****Quelle Pagaïe !**

Cie Tortell Poltrona

Oct

Ven 09 à 20h30 **théâtre****Et ton cuir pourrait fendre**

Cie Les Attracteurs Étranges

+ La Cantine dès 19h

Nov

Sam 07 à 20h30 **concert hybride****& dim 08 à 17h00****La Cachette**

Cie Baro d'Evel

+ La Cantine dès 19h le sam 07

Mar 17 à 19h00 **théâtre musical****Madame**

Cie du I

+ Tapas après la représentation

Déc

**On prend le bus !****Ven 04** **théâtre****Nous le Red Star**

Théo Askolovitch

📍 Théâtre + Cinéma Scène Nationale Grand Narbonne

Jan

**Parenthèse décalée****Sam 16 à 20h30** **karaoké****Karaoké artistique**

Avec Jeanine et Josiane !

+ Buvette et petite restauration sur place

Jan

Ven 29 à 20h30 **cirque****Par le Boudu**

Bonaventure Gacon

+ La Cantine dès 19h



Saison 2026/2027 au TDLV

Fév

Ven 05 à 20h30 théâtre

Occupation

Cie Création Éphémère
+ La Cantine dès 19h

Mars



On prend le bus !

Mar 09 théâtre

L'Angelo del Focolare (L'Ange du Foyer)

Emma Dante

📍 Théâtre + Cinéma Scène Nationale Grand Narbonne



Dans le cadre de Scènes d'Enfance

Ven 12 à 19h00 théâtre

Lucienne Eden

Cie Les Pieds dans l'eau

Ven 19 à 19h00 OVNI théâtral

Chrysalide

Cie Filomène et Cie

Avr

Ven 23 à 20h30 théâtre

Oblomov

Collectif Les Intranquilles
+ La Cantine dès 19h

Mai

Jeu 13 à 19h00 concert

Blue Code

Rim Laurens et Guillaume Gardey de Soos
+ Tapas après la représentation

Juin



Dans le cadre du festival Evidanse

Ven 04 juin à 20h30 danse

Hidden

Cie La Face B
+ La Cantine dès 19h

Sam 05 juin à 19h00 cirque en mouvement

Les Petites Épopées...

Cie Le Doux Supplice

#Hors les murs

📍 Parvis de la Fabrique des Arts à Carcassonne



“ Cher public,

On trépassait en attendant de vous dévoiler la nouvelle saison...

Nous y sommes enfin !

En 2026-2027, nous retrouverons des amis : Bonaventure et son «Par le boudu», Baro d'Evel, le clown catalan Tortell... et en rencontrerons d'autres : la Cie Les Attracteurs Étranges avec «Et ton cuir pourrait fendre»... Du théâtre, de la danse, du cirque, et de la musique.

Oui, il y aura des spectacles pour les enfants.

Oui, il sera possible de venir zieuter des compagnies en résidence.

Oui, il y aura des stages, et même un club lecture.

Mille fois oui !

C'est ce que nous défendons et élevons dans nos programmations : une culture multiple, intergénérationnelle, qui questionne, qui dérange, qui nous émeut, qui nous traverse et qui nous invite à regarder le monde sous un nouvel angle.

Et pourtant... ”



QUELLE PAGAÏE !

Compagnie Tortell Poltrona

Le rire, langage universel.

Ce spectacle vivant rend hommage aux grands clowns du passé, comme les Frères Martini dont certains costumes authentiques des années soixante sont encore portés sur scène. Mis en scène par trois comédiens aux personnalités uniques, **"Quelle Pagaïe !"** propose un voyage poétique et décalé à travers des situations absurdes et des gags intemporels.

Né au Théâtre dans les Vignes et enrichi par des années de tournées, ce spectacle utilise la musique et le jeu clownesque pour révéler la joie de vivre et créer un lien émotionnel fort avec le public, petits et grands. Il invite chacun à partager un moment de conscience collective, où le rire, héritage des générations, devient le fil conducteur d'une expérience unique et inoubliable.

Idee originale **Jaume Mateu** / Mise en scène **Tortell Poltrona** / Assistant·e·s à la mise en scène **Caroline Obin, Pere Hosta, Jordi Oriol** / Clowns **Tortell Poltrona, Mlle Titat (Montserrat Trias), Bobas (Boris Ribas)** / Conseil musical **Carles Pedragosa** / Création lumière **Vicenç Herrero** / Son **Luara Mateu** / Scénographie **Atelier Jordi Castells** / Costumes **Frères Martini** et **Rosa Solé**

DIM 20 SEP

17h00

Tout public dès 6 ans

1h10



ET TON CUIR POURRAIT FENDRE

Compagnie Les Attracteurs Étranges

Elles sont trois.

Trois femmes qui ont connu la détention. Mais surtout trois femmes qui racontent avec une sincérité brute ce qu'il y a eu avant : une enfance cabossée, des violences, des manques. Et ce qu'il y a après : la réinsertion, l'image de soi, le regard des autres, le combat pour retrouver une dignité.

Sur le plateau, l'espace devient lieu d'écoute et de réparation où les récits intimes se croisent entre flashbacks en détention et instants présents. Ces femmes ont traversé le chaos mais portent en elles une lumière, l'espoir d'un renouveau.

Que savons-nous vraiment des femmes condamnées à de moyennes ou longues peines ?

Quelles réalités se cachent derrière les murs des prisons ?

Au-delà des fantasmes et des préjugés, qui sont-elles ?

Prendre la parole est un acte politique.

La rendre audible est un geste artistique.

"Et ton cuir pourrait fendre" ouvre un espace où le théâtre devient lieu de pensée collective.

Texte & mise en scène **Marie Delmarès** / Avec **Marie Delmarès**, **Manon Galvin** et **Coté Rivara** / Collaboration artistique **Martine Harmel** et **Caroline Lemignard** / Chorégraphie **Martine Harmel** / Scénographie **Margot Chamberlin** et **Jacques Grizeaud** / Lumières **Margot Falletty**

VEN 09 OCT

20h30

+ La Cantine dès 19h (sur réservation)

Tout public dès 13 ans

1h20





concert hybride



LA CACHETTE

Compagnie Baro d'Evel

Camille Decourtye et Blaï Mateu Trias ont rencontré le guitariste Nicolas Lafourest à l'occasion de la création de Bestias. La qualité de la collaboration musicale qu'ils ont menée ensemble les a conduits à la prolonger, à explorer des pistes musicales avancées dans la création, à approfondir une complicité évidente ; est né alors le groupe **La Cachette**, un projet parallèle aux créations de Baro d'Evel.

Ce qui rassemble ce trio c'est la nécessité d'une authenticité dans la musique. Les artistes cherchent à créer des espaces sonores, les chansons sont comme des mises à nu, elles doivent naître d'un état et les personnalités de chacun portent à la scène l'émotion, accompagnées par la guitare électrique, la voix, l'harmonium et la percussion.

Le moment du confinement a été l'occasion d'écrire un nouveau répertoire, et leurs dernières créations portent l'envie de se lancer dans une écriture hybride et de façonner leur recherche dans un rapport exutoire à notre époque si abîmée. Ils explorent de nouveaux univers musicaux par le biais des pratiques fondatrices de la compagnie Baro d'evel : l'engagement du corps, de la voix et du rythme, le travail sur la matière et la transformation des espaces, au service d'une rencontre au présent avec le public.

Auteurs et artistes interprètes **Camille Decourtye**, **Blaï Mateu Trias** et **Nicolas Lafourest** / Régie lumières **Enzo Giordana** / Régie son **Brice Marin**

SAM 07 NOV À 20h30

DIM 08 NOV À 17h00

+ La Cantine **sam 07** dès 19h (sur réservation)

Tout public dès 7 ans

1h15



MADAME

Histoire chantée des femmes qui m'ont précédée

Compagnie du i

Depuis l'adolescence, on m'appelle "Madame"

et d'aussi loin que je me souviens, on me dit que je ressemble à ma mère. Comme si la peau de mon corps en mutation était devenue si fine qu'on pouvait deviner au travers la figure des femmes qui m'ont précédée. Il en aura fallu du temps pour sculpter mon propre visage.

MADAME c'est une fille devenue femme, un voyage entre différents âges.

MADAME c'est un dialogue entre deux femmes et toute une lignée en filigrane.

MADAME c'est notre histoire commune, pas celle des livres mais celle du ventre, des courants d'air et des casseroles qu'on se transmet de génération en génération.

MADAME c'est un long poème livré avec intensité, humour et délicatesse.

Interprétation **Mathilde Dromard, Veronika Soboljevski** / Conception et écriture **Mathilde Dromard** / Assistanat mise en scène **Thibault Patain** / Arrangements **Célyne Baudino, Véronika Soboljevski** / Création lumière **Michèle Milivojevic** / Scénographie **Célia Guinemer**

MAR 17 NOV

19h00

+ Tapas après la représentation (sur réservation)

Tout public dès 8 ans

60 min





karaoke



Petite parenthèse décalée dans la saison...

KARAOKÉ ARTISTIQUE

Animé par Jeanine et Josiane

Mesdames, messieurs et les autres, Jeanine et Josiane ont une annonce à vous faire :

«Le monde est stone,
Tout est chaos,
But We will survive,
Et maintenant qu'allons-nous faire?
On va s'aimer, sous un projéo avec de beaux micros.»

Après le succès du Loto, Jeanine et Josiane, nos célébrités locales vous proposent de se retrouver autour d'un karaoké au Théâtre dans les Vignes. Que vous soyez chanteur.euse confirmé.e, débutant.e à la voix fluette, ou que vous aimiez simplement regarder les autres donner tout ce qu'ils ont sur «Je t'aime» de Céline Dion, ce moment est pour vous.

Au programme : du rire, du funk, des refrains que tout le monde connaît et beaucoup de joie. Le monde part peut-être en vrille mais ce n'est pas une raison pour rester chez soi un samedi soir quand il y a un karaoké au TdIV.

Pourquoi venir ? Parce que c'est moins cher qu'une thérapie. Parce que vos vocalises de douche méritent un public. Parce qu'il n'y a pas d'âge pour massacrer un tube des années 80. Parce qu'un micro donne immédiatement 12 % de confiance en soi supplémentaire.* Parce qu'il est scientifiquement prouvé* que danser sur une chanson qu'on connaît améliore la santé.

***Étude menée par Jeanine et Josiane.**

Fannie Lineros Josiane / **Loriane Wagner** Jeanine

DIM 20 SEP

20h30



+ Buvette & petite restauration

Tout public - Réservation obligatoire

PAR LE BOUDU

Bonaventure Gacon

En voilà un clown atypique.

Ivre, triste et sale, le Boudu surgit là où personne ne l'attend. Avec sa barbe en bataille et son manteau miteux, il sort de sa grotte comme on sort d'un mauvais rêve. Il a le cœur lourd. Son estomac crie famine, et la solitude s'accroche à lui.

Il décide de se ressaisir, de se remettre au travail. Aller voir les bons petits gars et les petites filles, siroter quelques verres, écrire des poèmes, faire du patin à roulettes, regarder les couchers de soleil, se faire des gueuletons, et surtout être méchant du mieux qu'on peut. Après tout, il faut bien vivre.

Après nous avoir séduits avec le spectacle Strano, Bonaventure Gacon, co-fondateur du Cirque Trottola, revient avec ce seul en scène. Créé en 2002, son monologue clownesque est un véritable phénomène, présenté plus de 800 fois.

Avec son nez rouge et ses chaussures qui le rendent pataud, il nous fait rire autant qu'il nous inquiète. Autour de son Boudu, Bonaventure Gacon réussit un tour de force par son jeu, et produit une troublante dualité : le public se gausse de ce qui est dur et s'attriste de ce qui est drôle. Ainsi, de cet équilibre fragile naît une compassion inattendue pour ce pauvre bougre, entre burlesque et désarroi.

De et par **Bonaventure Gacon** / Création lumière **Olivier Grandperrin**

VEN 29 JAN

20h30

+ La Cantine dès 19h (sur réservation)

Tout public dès 12 ans

60 min





théâtre



OCCUPATION

d'après "ROUGE" d'Emmanuel Darley

Cie Création Éphémère

Grève Artistique, No Culture, No futur !

« "OCCUPATION d'après "Rouge" d'Emmanuel Darley" met en scène et en mots toute une bande, des gars, des filles. Unis par la même haine de l'argent, de l'omniprésence de l'argent, du capitalisme sans limite d'aujourd'hui, ils décident de passer à l'action. De devenir Rouge. Raconter de l'intérieur. Dire l'idéologie. Le discours idéologique. Dire l'organisation. L'exaltation, la peur, le doute. Les tensions. Les egos qui s'affrontent. La clandestinité. La fuite en avant. Inventer. Se nourrir de groupes bien réels, dans des années pas si lointaines, en Allemagne, en Italie ou bien en France. Et puis inventer. Intégrer au réel. A notre réel d'aujourd'hui. Utiliser notre propre colère. Partir, oui, de ce qui nous révolte, encore et toujours, ce qui parfois nous fait nous interroger : pourquoi cela n'explose pas ? » **Emmanuel Darley**

Texte **Emmanuel Darley** / Mise en scène **Philippe Flahaut** / Avec **Laura Flahaut, Cécile Flahaut, Marie Gélis, Théo Kermel, Victor Pol, Steve Canillac, Thomas Trélohan, Kévin Perez** / Création sonore **Victor Pol** / Création Lumière **Michaël Vigier** / Régisseurs **Michaël Vigier** et **Wilfried Icart**



VEN 05 FÉV
20h30

+ La Cantine dès 19h (sur réservation)

Tout public dès 14 ans

1h30



LUCIENNE EDEN

ou l'île perdue de Stéphane Jaubertie

Compagnie Théâtre Les Pieds dans l'Eau

“Lucienne Eden ou l'île perdue” est une fable écologique qui aborde les problématiques de notre temps. C'est aussi une fable amoureuse qui questionne le genre et les premiers émois. Lucienne Eden est une jeune fille à l'énergie insolente et à l'univers loufoque. Depuis que sa mère est partie, elle vit presque seule sur une île préservée et a pour unique voisin, un mystérieux vieil homme. Un matin, elle découvre sur la plage un jeune garçon rejeté par la mer au milieu des déchets en plastique. Peu à peu, ces deux-là s'approprient. Lucienne fait découvrir à Gaspard son île fantastique où la nature a repris ses droits, où les pandas mangeurs de grizzlis rodent dans la forêt de brocolis géants. Mais cet endroit idyllique aux parfums d'enfance est menacé : il va falloir se résoudre à le quitter pour le monde réel.

Bien qu'imagée et poétique, la langue truculente de Stéphane Jaubertie est directe et oralisée. Ses dialogues sont pleins de verve et d'humour et l'histoire qui se déroule sur une île fantasmée est traitée sous l'angle constant de la comédie.

Mise en scène **Violette Campo** / Comédiens **Lisa Garcia, Alexis Ballesteros, Armand Eloi** / Création sonore **Médéric Grandet** / Création lumière **Laurent Paris, Thomas Rizzotti** / Scénographie **Fabrice Mallorca, Jessica Ruiz** / Costumes **Bérengère Roland**

VEN 12 MARS

19h00

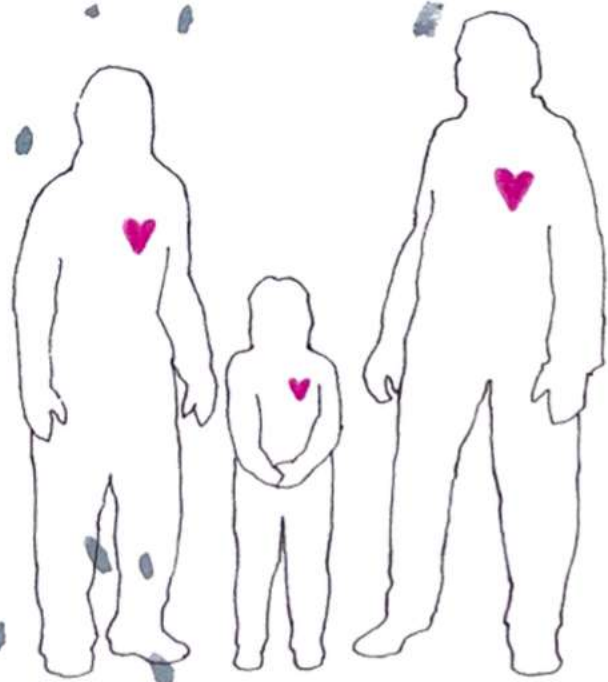
Tout public dès 7 ans

1h20

Tarif unique à 6€









CHRYSLIDE

Filomène et Compagnie

Un hymne au Désir, à la Beauté et à la Vie !

Parce qu'il n'est jamais trop tard pour se réunir, pour y croire, pour tenter autre chose et pour rêver, Filomène et Compagnie vous propose son dernier OVNI théâtral.

Venir voir "**CHRYSLIDE**" c'est s'embarquer dans un univers où le plastique a recouvert les hommes, les esprits, les relations... C'est le chemin que nous avons à parcourir pour tenter de nous libérer et sortir de nos chrysalides.

Émilie Chevrier et Renaud Dupré désirent modestement proposer une métamorphose, créer un espace où l'Amour et la Poésie s'opposent à la Peur, à la Séparation et à l'Effondrement...

Naviguant entre Scénographie Plastique, Poésie et Slam, "**CHRYSLIDE**" interroge sans compromis notre monde.

Une fresque théâtrale vibrante, poétique et résolument optimiste !

Un spectacle de et avec **Émilie Chevrier**, **Renaud Dupré** / Collaboration artistique **Julien Guill** / Création musicale et sonore **Matthieu Pernaud** / Création vidéo **Renaud Dupré** / Plasticien **Stéphane Carbonne** / Décorateurs, machineries et accessoires **Jean-Michel Halbin**, **Nicolas Savoye**

VEN 19 MARS

19h00



Tarif unique à 6€

Tout public dès 12 ans

60 min

OBLOMOV

ou le bruit du monde d'après "Oblomov" d'Ivan Gontcharov

Collectif Intranquilles

Oblomov vit reclus dans sa chambre.

Il refuse de se conformer aux attentes et aux normes sociales qui lui sont imposées. Parler de paresse serait trop simple, c'est plutôt un choix, un projet de vie. Stolz son ami et Olga sa fiancée tentent désespérément de le ramener dans l'agitation de la vie mais Oblomov considère tout cela trop compliqué. Proie facile, il est exploité, grugé, dépouillé par son entourage. Oblomov va tout perdre, jusqu'à la santé mais il aura réussi ce qu'il ne faut pas réussir, être enfin soi-même.

Née d'une pause forcée durant le confinement de mars 2020, cette adaptation transpose "Oblomov" de Gontcharov à la chute du Mur de Berlin en 1989. Dans ce double contexte de suspension du temps et de basculement historique, le personnage d'Oblomov incarne un refus radical de toute idéologie. Une plongée théâtrale et cynique pour interroger notre capacité à trouver un sens dans l'absurdité du réel.

Adaptation **les Intranquilles** / Mise en scène **Julien Sabatié Ancora** / Avec **Stéphane Brel, Frédéric de Goldfiem, Marion Guerrero, Lionel Latapie, Laurence Roy, Julien Sabatié Ancora** / Création sonore **Adrien Maury** / Création Lumière et régisseur **Ghislain Noby** / Scénographie **Pierre Heydorff**

VEN 23 AVR

20h30

+ La Cantine dès 19h (sur réservation)

Tout public dès 14 ans

1h30





concert



BLUE CODE

Rim Laurens & Guillaume Gardey de Soos

L'improvisation au cœur du groove.

Imaginez une musique vivante, née de l'instant, où le jazz, le funk et l'électronique s'entremêlent pour créer des univers uniques à chaque représentation. Inspirés par les pionniers du sampling comme Grandmaster Flash, le duo Blue Code a quitté le terrain des reprises pour lancer un projet original : celui de sculpter le son en direct.

Rim Laurens, à la commande des machines, compose et transforme des ambiances trip-hop, deep house et électro, tandis que Guillaume Gardey de Soos, à la trompette et au bugle, tisse des mélodies planantes et des rythmes enivrés. Ensemble, ils ne se contentent pas d'exécuter des partitions : ils inventent la musique, la déforment et la reconstruisent sous vos yeux, garantissant que chaque soirée offre une version jamais répétée.

Blue Code, c'est la promesse d'un spectacle sensible, rêveur et essentiellement humain.

Avec **Rim Laurens & Guillaume Gardey de Soos**

JEU 13 MAI
19h00

+ Tapas après la représentation (sur réservation)

Tout public dès 14 ans

1h30



HIDDEN

Cie La Face B

S'appuyant sur la notion du corps

en tant que site où sont préservées les traces de son histoire, trois femmes cherchent à déconstruire ce que leur environnement a gravé en elles ; l'idée que pour s'en sortir, elles doivent devenir ce qu'on appelle à la cité, des «bonhommes».

Entre désir d'être soi et nécessité d'adaptation, se construire au féminin relate des stratégies de protection comme de singularisation.

À travers cette deuxième création, Sarah Cerneaux entreprend un travail sur les stratégies de camouflage des femmes issues des Z.U.S. (Zone Urbaine Sensible), procédé qui consiste à se fondre dans un environnement hostile en adoptant, consciemment ou non, l'apparence, le langage et les comportements de "l'opresseur". Une thématique qui fait directement écho à sa propre expérience.

Créé par **Sarah Cerneaux** / Interprété par **Sarah Cerneaux**, **Camille Revel** et **Charlotte Virgile** / Création lumière **Guillaume Février** / Composition musicale **Stéphane Fromentin** / Textes **Joëlle Sambi** / Voix off **Joëlle Sambi** - avec son aimable autorisation / Régie générale **Karolyne Laporte** / Assistante chorégraphique **Fanny Didelot** / Regard Dramaturge **Christine Maupetit**



Cette programmation est une coréalisation avec **La Place de la Danse - CDCN** dans le cadre du dispositif **Danses en territoires**

VEN 04 JUIN

20h30

+ La Cantine dès 19h (sur réservation)

Tout public dès 11 ans

50 min





cirque en mouvement



HORS LES MURS

LES PETITES ÉPOPÉES...

Le Doux Supplice

Foule sentimentale.

Depuis plusieurs années, la compagnie Le Doux Supplice explore les liens entre portés acrobatiques et danses, dans une démarche où le public peut toujours trouver sa place.

Avec **Les Petites Épopées...**, les artistes investissent la rue, faisant d'un chemin de bitume de 25 mètres de long le lieu d'une véritable épopée contemporaine. Entouré.es par le public, installé de part et d'autre de ce ruban brut, iels font face à l'inattendu, à l'instantané, au réel. Avec presque rien, si ce n'est l'intelligence collective, iels rêvent grand et vont tout faire pour que chacun.e se laisse entraîner dans une liesse dansante (é)mouvante !

Cheveux aux vents, laissez-vous porter !

Direction de production **Camille Rault-Verprey** / Avec **Pierre-Jean Bréaud, Marco Guillemet, Tom Gaubig, Marion Hergas, Maria Paz Marciano, Marta Munoz, Eliot Gilbert, Diogo Santos, Boris Arquier** et **Charlotte Marquardt** / Sound Designer **Jack Mc Weeny** / Ecriture et mise en scène **Pierre-Jean Bréaud** / Collaboration à la mise en scène **Julie Lefebvre, Toma Roche** et **Paolo Crocco** / Régie générale **Fabien Gougeon**

Ce spectacle est co-présenté avec **la Saison L'Envolée, Carcassonne Agglo** et **Théâtre + Cinéma Scène nationale Grand Narbonne**.

SAM 05 JUIN

19h00

 Parvis de La Fabrique des Arts à Carcassonne

Tout public dès 8 ans

1h15 - Gratuit - sans réservation



Mentions

QUELLE PAGAILLE !

Production **Circ Cric** / Crédit photo ©Alex Carona

ET TON CUIR POURRAIT FENDRE

Production **Les Attracteurs Etranges** / Coproduction **CIRCA, Pôle National du Cirque, Auch-Gers-occitanie, Théâtre du Grand Rond, ENAP** / Partenaires **CIRCA, Pôle National du Cirque, Auch-Gers-occitanie, Le Pari-Tarbes en scène, ENAP, Le tracteur, Théâtre Spirale, Association l'Îlot, ArtScénica** / Avec le soutien de la **Région Occitanie** et du **département du Gers**.

Crédit illustration ©Nathalie Louveau

LA CACHETTE

Directeur délégué - Diffusion **Laurent Ballay** / Administratrice de production **Caroline Mazeaud** / Chargé de production **Pierre Compayré** / Attaché à l'administration **Élie Astier**

Production **Baro d'èvel** / Ce spectacle a été créé en étroite collaboration avec le **théâtre Garonne, scène européenne** et avec l'aide du **Théâtre Sorano (Toulouse)** / La compagnie est conventionnée par le **ministère de la culture** et de la **communication - Direction Régionale des Affaires Culturelles d'Occitanie / Pyrénées - Méditerranée, la Région Occitanie / Pyrénées - Méditerranée** et est aidée au fonctionnement par la **Ville de Toulouse**.

Crédit photo ©François Passerini

MADAME

Aide à la création **Mairie d'Avignon, Conseil Départemental de Vaucluse, SPEDIDAM** / Coproductions **Le Théâtre des Carmes (Avignon), Le Théâtre dans les Vignes (Couffoulens 11), Mairie de Mandelieu La Napoule (06), La Distillerie (Aubagne)** / Accueil en résidence **Culture Lub (Cabrières d'Aigues), La Factory - Salle Tomasi (Avignon), Le Colombier des Arts (Planoiseau), La Petite Pierre (Jegun), Théâtre Transversal (Avignon)** / Soutiens **Forum de Berre-L'Étang, Théâtre de Pertuis, L'Entre-Pont (Nice), Théâtre Jules Verne (Bando)**

Crédit photo ©Thomas Bohl

PAR LE BOUDU

Production **La Toupie** / Remerciements **Catherine Germain, François Cervantes, Titoune, Nicautain, le Prato, les Saltimbanques, le Colibri** et tous les théâtres ayant accueilli **Par le Boudu**.

Crédit photo ©Denis Grégoire

OCCUPATION

La Cie est soutenue par la **ville de Millau, le conseil départemental de l'Aveyron, le conseil régional Occitanie** et la **DRAC Occitanie** (en cours)

Crédit illustration ©Nathalie Louveau

LUCIENNE EDEN

Diffusion **Marina Tullio** / Co-productions et soutiens **OARA - Conseil Départemental 64, Région Nouvelle-Aquitaine - DRAC** (en cours), **Centre Natiaol de la Marionnette (Oloron Ste-Marie), Théâtre de Gascogne (Mont-de-Marsan), Cie Florence Lavaud (Saint-Paul-de-Serre), Agora (Billère), Ligue de l'enseignement des Landes** /

Villes de **Mourenx, Orthez, Serres-Castet, Monein** / Avec le soutien du **Fonds d'insertion de L'Éstba** financé par la **Région Nouvelle-Aquitaine** et la **DRAC Nouvelle-Aquitaine**
Crédit photo ©Ivan Rodriguez

CHRYSLIDE

Soutien de la **DRAC Occitanie, la Région Occitanie, la DRAJES, La Cigalière (Sérignan), le Théâtre des Franciscains - Mairie de Béziers, le Théâtre dans les Vignes (Couffoulens), Théâtre de pierres (Fouzilhon), Théâtre La Vista - La Chapelle (Montpellier), Théâtre Bassaget (Mauguio), Carnon, Théâtre Jérôme Savary (Villeneuve-les-Maguelone), Théâtre du Croisement (Perpignan), La maison du Peuple (Millau)**

Crédit illustration ©Nathalie Louveau

OBLMOV

Coproduction, aide à la création et soutiens **Adami Déclencheur, Théâtre dans les Vignes, Du grenier à la Scène, Conseil départemental de la Haute-Garonne, Mairie de Tournefeuille, Centre Culturel de la Reynerie, Chai de Terral, Centre Culturel Bonnefoy, MJC Pont des Demoiselles, Espace Roguet, Théâtre du Pont Neuf, Hangar Théâtre Montpellier (ENSAD), La Fabrick**

Crédit photo ©Jean Marie Rous

BLUE CODE

Crédit photo ©Vincent Diderot

HIDDEN

Production & développement **Laura Terrieux - Bureau PLAYTIME** / Production **Compagnie La Face B** / Coproducteurs **La Place de la Danse CDCN Toulouse Occitanie, CCN - Ballet de l'Opéra National du Rhin, Pôle de Développement Chorégraphique Bernard Ghandier (Montpellier)** / Partenaires **Lieu NEUFNEUF, Centre Culturel Henri-Desbals, Centre Culturel de la Reynerie, Centre Social ASSQOT, Médiathèque Grand M, La Gare aux Artistes, L'Escale - Ville de Tournefeuille, KLAP Maison pour la danse de Marseille, Agora - cité internationale de la danse | Montpellier Danse + CCN Occitanie** / Soutien financier au titre d'aide à la création **2025 Réseau Danse Occitanie** / Avec le soutien de la **DRAC Occitanie, Conseil Région Occitanie, Conseil départemental de la Haute-Garonne, Ville de Toulouse, SPEDIDAM, ADAMI**

Crédit photo ©CHA Prod

LES PETITES ÉPOPÉES

Attachée de production **Célia Djoudi** / Chargée d'administration **Aurélia Delescluse** / Production déléguée **Le doux supplice** / Coproduction, Accueils en résidence et Soutiens **L'Estive - Scène nationale de Foix et de l'Ariège (09), Le Cratère - Scène nationale d'Alès (30), Le Plongeur - Pôle National Cirque du Mans Sarthe Pays de la Loire (72), La Verrerie d'Alès - Pôle National Cirque Occitanie - L'Abattoir, Chalon dans la Rue - CNAR Chalon sur Saône (71), Résurgence, saison et festival des arts vivants, Communauté de communes Lodévois et Larzac - Les Tombées de la nuit - Rennes (35), Éclats de rue - Ville de Caen (14), Le Fourneau - CNAREP - Brest (29), Le Théâtre, Scène nationale - Macon (71), La Strada Graz - Graz (AT)** / Soutiens institutionnels **La DGCA, La DRAC Occitanie, La Région Occitanie, Le département Gard, La ville de Nîmes et l'ADAMI**

Crédit photo ©Clémentine Marcet

“ Le plaisir que nous avons à démarrer la saison ne doit pas camoufler nos craintes face à une réalité inquiétante. Le milieu artistique connaît d'immenses difficultés financières, un constat qui s'accompagne d'un climat plus large, d'une parole unique cherchant à s'imposer en nous divisant. Les compagnies comme les salles peinent à assurer leur fonctionnement.

Au TDLV, plus que jamais nous avons besoin et envie de collectif, d'entraide, de continuer à ouvrir des espaces de rencontres, d'échanges, de rassemblement. Des lieux où l'on se pose des questions, où l'on se remet en question, où l'on fait des pauses pour s'absorber de beauté.

Pour cette nouvelle saison, il s'agira de repenser et raffermir nos partenariats, d'ouvrir de nouvelles voies vers de nouveaux lieux. Bref, de travailler le réseau d'Occitanie, en mutualisant les spectacles et en réfléchissant ensemble. Mais cette évolution ne pourra pas se faire sans vous ; votre présence en tant que public, votre soutien en tant que bénévole ou mécène, sont nécessaires. ”

MÉCÉNAT

Nous souhaitons remercier les entreprises et les donateurs privés pour leur contribution :



Mais aussi à l'équipe de bénévoles qui nous soutient de saison en saison, un GRAND MERCI !

PARTENARIAT culturel

Un soutien qui nous lie.

Pour maintenir cette indépendance et offrir une culture multiple sans alourdir nos tarifs, nous transformons cette plaquette en un espace de solidarité locale.

C'est pourquoi nous avons ouvert un partenariat culturel aux entreprises, artisans ou institutions du territoire : leur soutien direct permet de financer cette plaquette et, par extension, notre programmation.

Nous tenons à les remercier et à notre tour à leur montrer notre soutien.

GRAND FORMAT & BANDEROLE

CARTE DE VISITE & CALENDRIER

ÉTIQUETTES & ADHÉSIFS

BROCHURE & LIVRE

AFFICHE & DÉPLIANTS

LA QUALITÉ N'EST PAS QU'UNE IMPRESSION !

ET BIEN PLUS ENCORE...

UN PROJET ? PARLONS-EN

☎ 04 68 31 08 82

✉ contact@comeprint.fr

🌐 www.comeprint.fr

📍 Limoux (11300)

Plus d'infos ici →



Goûtez aux années fifties !!!

Le Diner 118, votre restaurant Américain dans l'Aude !

Un décor unique qui vous plonge dans l'univers des stars de l'époque, des supers héros et des premiers comics. Sans oublier les voitures et les motos anciennes qui vous feront voyager dans la magie des années 50 !

Venez déguster nos spécialités : Burgers, Entrecôte, Key Lime Pie, Apple Pie, Cheesecake, Milkshakes ...

Le Diner 118 vous attend! A bientôt!

Découvrez notre menu :



Ouvert du mardi au samedi : midi et soir

Sur la D118 entre
Carcassonne et Limoux
11250 ROUFFIAC D'AUDE



04 68 26 87 06

diner118.com

 diner 118
 diner.118



ANNE DE JOYEUSE

LIMOUX



Construction et rénovation de Maisons

Depuis 1983, OC Résidences, constructeur de maisons individuelles, est une société dynamique, s'appuyant sur un savoir-faire de qualité, des modèles très divers, des matériaux traditionnels. OC Résidences devient vite leader et fait l'essor de la maison individuelle traditionnelle.

Depuis 1985, la société connaît un fort développement et ouvre plusieurs agences dans la région. L'objectif de OC Résidences est toujours resté le même : garder son image d'entreprise qui propose des prestations de qualité avec des clients satisfaits. Fort de son expérience dans la construction de maisons, notre société propose également des prestations de rénovation, ainsi que des services à vendre, et des solutions « maison » pour un accompagnement total de ses clients.

OC Résidences a réalisé plus de 9000 maisons dans la région ! Ce qui en fait une référence incontournable.



PLANS SUR MESURE / FICHIERS TERRAINS

AGENCE CARCASSONNE

1 bis Square Gambetta

04 68 71 61 28



www.oc-residences.fr

CARROSSERIE FABBI



19 RUE JEAN MERMOZ
11300 LIMOUX



J.LAURENS J.LAURENS J.LAURENS J.LAURENS J.LAURENS



Le Domaine J. Laurens vous accueille tous les jours du lundi au vendredi
de 9h00 à 12h00 et de 13h30 à 18h00

Dégustations et ventes au caveau,

Visionnage d'un film "Comment naît la bulle"

Visites de groupe ou de la cave: sur RDV uniquement

Domaine J. Laurens, Les Graiménous 11300 La Digne d'Aval

Tel: 04 68 31 54 54 - www.jlaurens.fr



biocoop

Tourne-Sol

275 Bd Denis Papin
11000 carcassonne

04 68 72 47 62

Lun. - Sam. : 9h30 - 19h30



 Biocoop Tourne-sol

 biocoop_tournesol

 biocoop-tourne-sol.fr



MAX-OLIVIER CAZALS

Votre Agent Général
Assureur Conseil depuis 1941

**Assurances - Banque
Placements
Particuliers - Professionnels
Entreprises**

8 Av Berthelot - 11500 QUILLAN
Tél. 04 68 20 16 65

8 Av Pont de France - 11300 LIMOUX
Tél. 04 68 31 20 12

maxolivier.cazals.agt@axa.fr

LE *Grand* CAFÉ

— LIMOUX —

BRASSERIE BISTRONOMIQUE

L'ART DE RECEVOIR,
LE GOÛT DE PARTAGER.



25 PLACE DE LA RÉPUBLIQUE
11300 LIMOUX



04 68 31 08 14



@LEGRANDCAFE_LIMOUX

La Taverne à Bacchus

La Monèze Haute, 11300 Limoux

06 09 68 28 81

04 34 21 96 38

Ouvert du
Mercredi midi
au
Dimanche midi



AMÉNAGEMENT
INTÉRIEUR / EXTÉRIEUR
NEUF & RÉNOVATION

DEVIS GRATUIT

06 31 45 73 20 / 06 45 03 65 13

b2m11.sas@gmail.com

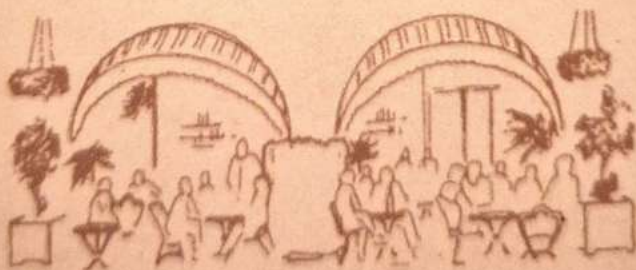
www.b2m-amenagements.fr

Siret : 884 501 040 00000

Ne pas jeter sur la voie publique / impression David Basso Catiélon

Café Le Commerce

Une institution à Limoux



Direction : Bruno & Isabelle Di Meglio



11, Place de la République 11300 Limoux

04 68 31 08 99

Feu Vert

**ZAC la ferraudière
11000 Carcassonne
Tel : 04.68.47.42.51**

**15 Rue Joséphine Baker
11000 Carcassonne
Tel : 04.68.71.84.40**



**Chocolatier
Confiseur**

Visite des Ateliers
Boutique
Bar à Chocolat
Salles de Séminaire

À 5 MIN DE LA CITÉ DE CARCASSONNE

PARC D'ACTIVITÉS DE BÉRAGNE
240 RUE AVERROËS | 11800 TRÈBES
☎ 04 68 74 02 63
WWW.NOUGALET.COM



LMX
CLUB

Véhicules occasion toutes marques - Mécanique générale

Rém auto



Achats Vente Reprise : 06 64 93 72 58

Mécanique Générale : 06 10 95 78 70



remiauto1@gmail.com

220 Boulevard Joseph GAY LUSSAC - ZI La Bouriette - 11000 CARCASSONNE

Le petit salon de Margot

9 Rue des Augustins

11300 Limoux

Tel : 04.68.31.01.53

Du mardi au vendredi :

8h-12h / 13h-17h30

Samedi : 8h16h non stop



27 rue des Augustins, 11300 LIMOUX.

04 68 31 25 83 - 06 11 88 65 29

boutiquesaga@hotmail.fr

Aude Vision

Opticien Lunetier

*Accompagnement et prise en charge
sur mesure*

aude-vision@orange.fr 16, av. du Pont de France

04 68 69 95 88

11300 Limoux

  AudeVision



**ALIMENTATION BIOLOGIQUE
ET ARTISANAT DE L'AUDE ET DE SES ENVIRONS**

ZI la bouriette, 385 boulevard Denis Papin 11000 Carcassonne

Ouvert le lundi de 15h à 19h, du mardi au vendredi de 9h à 19h

et le samedi de 9h à 13h

Tél. 04 68 25 86 65 - boutiquelaborietta@ouvaton.org

boutiquelaborietta.fr 



Traiteur

1, place de la république 11300 Limoux
Tél. 04 68 31 01 05



69 Rue de Verdun, 11000 Carcassonne
06 61 35 41 74



Cédric HALATRE
Dirigeant

22 rue Jean MONNET
11000 CARCASSONNE

halatremenuiserie@gmail.com
TEL : 06 76 61 35 55



PETIT BATEAU CARCASSONNE

Femmes- Enfants- Bébés- Listes de Naissances

18 rue de l'Aigle d'Or 11000 Carcassonne tél: 04 68 26 33 41

Instagram: petit_bateau_carcassonne / Facebook petit bateau carcassonne



Mauvezin Marc
18 av de Carcassonne
11250 Leuc

04.68.79.66.84

Magasin ouvert
du lundi au samedi
de 7h30 à 12h30
et de 16h00 à 19h30
Fermé le dimanche



LANGUEDOC

Booking.com



ABBAYE DE CAPSERVY

Chambres d'hôtes à Villardonnell

De janvier à novembre - Événements - Petits-déjeuners maison - Piscine

Contact : Odile Frantz
04 68 26 61 40 - ab.cap@orange.fr

f i

Vendimia

Natur'halles cave



Bar à vins

1, rue Courtejaire - La bastide - Carcassonne

Cave & bar à vins vivants - Tapas - Dégustations

Infos & réservations : 06 85 18 93 19



REBELLE

SECONDE MAIN - ÉCONOMIE LOCALE & CIRCULAIRE
06 20 31 58 53 - melodie.carca@gmail.com
Ouvert du mardi au samedi de 10h à 19h
Rebelle 1 • Friperie, tout à 5 €
68 Rue Georges Clemenceau, 11000 Carcassonne
Rebelle 2 • Brocante, vêtements H/F, Mobilier, Vinyl
72 Rue Georges Clemenceau, 11000 Carcassonne



Ô LINGE

Les plus belles marques pour la maison

Ô LINGE DE MAISON CARCASSONNE

- > carcassonne@olingedemaison.com
- > +33(0)4 68 25 03 57
- > 65 Rue de Verdun
11000 CARCASSONNE
- > www.olingedemaison.com



PICNIC

FOOD & DRINK

All Day

12 Pl. Carnot, 11000 Carcassonne



MB BOUTIQUE

26 rue de verdun &
place De Lattre de Tassigny
11000 CARCASSONNE

04 68 25 56 30
06 84 83 52 95
contact@murielle-baillet.com
www.murielle-baillet.com




L'atelier d'Adeline

Salon de Coiffure

Homme, Femme, Enfant
avec RDV
06.22.28.09.04
04.68.69.61.31
5A le Sol, 11250 VERZEILLE



SNC Métamorphose

Salon de coiffure

81 Rue de Verdun
11000 Carcassonne
04 68 72 62 12



79 Rue de Verdun
11000 Carcassonne
Tél : 07 71 28 21 02



PARTENAIRE DU SPORT AMATEUR

ORIGINE[★]
SPORT

ATELIER D'IMPRESSION TEXTILE
POUR ASSOCIATIONS & ENTREPRISES

www.originesport.com

ESPACE COIFFURE

RENDEZ VOUS EN LIGNE SUR
WWW.PLANITY.COM

04.68.71.04.03

13 rue Jean de la Bruyère
Carcassonne 11000

HORAIRES:

mardi, mercredi, jeudi: 8h-12h 14h-19h

vendredi: 8h-19h

samedi: 8h-16h



580 Rue Gustave Eiffel, 11000 Carcassonne
04 68 78 58 50



DOMAINE DE SAINTE MARIE DES PINS

Agriculture Bio depuis 1998
Vins Bouteilles et Bib
Cuvées sans sulfites ajoutés
Jus de Raisin, etc..

GAYZARD
Marie & Henri

Box: +33(0)6.01.85.48.87
Port: +33(0)6.34.54.06.01



12 avenue de Carcassonne
11250 LEUC
04 68 78 39 01



So! Music

magasin de musique

91 Rue de Verdun
11000 Carcassonne
09 75 57 61 67

MB

COIFFURE
Coloriste - Visagiste
9 Rue Antoine
Armagnac
11000 CARCASSONNE



LA CONCORDE
Bar Restaurant

GARRIGUE Gabin

cafedelaconcorde11@gmail.com

20 place de la république
11300 LIMOUX

07 70 02 32 50

BOUCHERIE - CHARCUTERIE
Traiteur - Volailles - Salaisons

B. Bérail

11250 VERZEILLE
Tél. 04.68.69.41.03

11300 CEPIE
Tél. 04.68.31.19.27



**C'EST LE
MOMENT**

Carcassonne - Carnot
Partenaire





**DU PLATEAU
ASCAL**

Vins et jus de pommes (AB)
DEGUSTATION ET VENTE
AU DOMAINE SUR RV
5 rue de la Fontvieille - POMAS
Plus d'infos
Sofi 06 64 39 00 25
Julien 06 31 25 05 58
www.plateauducascal.com



Leonidas
CHOCOMYR

Chocolats - Confiseries - Thés - Cafés

Centre commercial Salvaza
Carcassonne

04 68 47 84 12



**INSTITUT
AMBRE**
BIEN-ÊTRE ET BEAUTÉ

Experte de la peau - Facialiste
+33 (0)4 68 25 07 87
76 Rue de Verdun
11000 CARCASSONNE
contact@institut-ambre-carcassonne.fr
www.institut-ambre-carcassonne.fr
du mardi au vendredi 9h30 - 18h30
samedi 9h30 - 18h00

BAR • BRASSERIE • RESTAURANT

CHEZ FELIX

CARCASSONNE DEPUIS 1945



04 68 25 17 01
CARTE BRASSERIE
CUISINE FAMILIALE

DEUX PLATS DU JOUR AU CHOIX

11, PLACE CARNOT - 11000 CARCASSONNE
Fermé le dimanche

Pour continuer à rayonner sur le territoire, nous avons besoin de vous !
N'attendez plus pour faire partie de l'aventure du Théâtre dans les Vignes, nous pouvons faire de grandes choses en collaboration.

N'hésitez pas à nous contacter au **04 68 72 30 55**
ou par mail à gestionadministration@tdlv.org

FABRIQUE artistique

Le Théâtre dans les Vignes s'affirme comme un véritable lieu de **fabrique artistique**, au-delà d'une simple salle de spectacle. Nous mettons à disposition notre théâtre et notre équipe technique à des compagnies accueillies pour des **résidences de création**. Ces résidences offrent aux artistes un cadre propice pour chercher, expérimenter, répéter et façonner leurs œuvres dans les meilleures conditions.

À l'issue de ces résidences, certaines compagnies donnent l'opportunité au public de venir découvrir un fragment de leur travail en cours lors de sorties de résidence, accompagnées d'un bord de scène.

Restez à l'affût sur nos réseaux ou notre newsletter pour découvrir les dates de sorties de résidence.

Cette année au théâtre nous allons accueillir **10 compagnies !**

Cie À Travers Nos Yeux Sales - « **Les Dernières Bougies** »

Cie Anapnoi - « **Mémoire de la Lagune** »

Cie La vie est belle - « **Poem of river** »

La Vivace Cie - « **La Brave** »

Cie de la Dame - « **Courir dans les bois sans désespérer** »

Cie A&B Tango - « **T.A.N.G.O. 5 lettres de noblesse pour une danse sociale** »

Opéra Éclaté

Cie 19.92 - « **(Re)connexions** »

Blue Code

Cie Portes Sud - « **Némo** »

LE CLUB lecture

De septembre à juin, on se retrouve une fois par mois dans la Cantine du TdIV pour un **Club Lecture** !

Venez quand le coeur vous en dit, pour partager vos textes préférés ou vos belles découvertes du moment. Nous pourrions aussi nous amuser à explorer la programmation 26/27 du TdIV via des textes qui feront écho aux spectacles...

À vos côtés : un membre de l'équipe TdIV, et parfois des artistes en résidence.

Un mardi par mois / de 20h à 22h

Nous contacter pour le planning.

Gratuit, adhésion à prendre (10€/ saison)



SUR LE territoire

Les habitants parlent aux habitants :

Présentation FLASH de la saison / hors les murs !

Des amateurs du territoire vous présentent les premiers spectacles de la saison dans une ambiance théâtralisée et humoristique.

Une initiative du TdIV accueillie par plusieurs communes de la vallée du Lauquet : **Couffoulens, Leuc, Pomas, Saint-Hilaire, Verzeille...** dès la première quinzaine de septembre.

Événement gratuit et tout public.

Consultez votre mairie ou le TdIV pour les dates et horaires.

De la pratique, toujours de la pratique

Tout au long de la saison, des stages de pratique vous seront proposés. Théâtre et/ou danse, pour les petits et/ou pour les grands...

Guettez les news sur notre site, notre newsletter ou nos réseaux sociaux !

Envers et pour tous

Le TdIV développe des **projets artistiques multiples et variés** : rencontres, spectacles, résidences, visites et ateliers, pensés pour tous les publics (IME, EHPAD, centres sociaux, jeunes en recherche, maison d'enfance, etc.).

Ces initiatives se construisent collectivement pour répondre à des besoins, susciter des envies et ouvrir des portes.

LES SCOLAIRES

De la maternelle jusqu'à post-bac, des spectacles sont programmés en journée pour les élèves du territoire. Représentations avec tarif adapté, ateliers, rencontres...

Vous êtes enseignant ?

Contactez le TdIV pour imaginer ensemble votre parcours artistique !



Ces actions peuvent être financées par la part collective du pass Culture.

Les spectacles de la saison 26/27 bénéficiant de représentations en journée :

« **Quelle pagaie !** » - Cie Tortell Poltrona - p4-5

« **Occupation** » - Cie Création Éphémères - p16-17

« **Lucienne Eden** » - Cie Théâtre Les Pieds dans L'Eau - p18-19

« **Chrysalide** » - Filomène et Compagnie - p20-21

« **Oblomov** » - Collectif les Intranquilles - p22-23

« **Blue Code** » - Rim Laurens & Guillaume Gardey de Soos - p24-25

« **Hidden** » - Cie La Face B - p26-27

Ces représentations en journée sont ouvertes aussi au tout public (non-scolaire), dans la limite des places disponibles. Un tarif réduit est alors proposé. **N'hésitez-pas à nous contacter pour en savoir plus !**

ON PREND le bus



Chez nos voisins

Le TdIV travaille en lien avec les scènes du territoire. Cette année encore, nous vous proposerons des sorties en bus à la **Scène nationale de Narbonne** !

NOUS LE RED STAR

Théo Askolovitch

VEN 04 DEC

20h00

Tout public dès 10 ans

1h30 - théâtre

Théo Askolovitch, fils d'un supporter du Red Star, explore dans cette pièce ce que représente ce club emblématique du sport populaire. À mi-chemin entre récit intime et documentaire, l'œuvre met en lumière l'histoire des personnes liées à cette institution.

L'ANGELO DEL FOCOLARE

(L'Ange du Foyer)

Emma Dante

MAR 09 MARS

20h00

Tout public dès 15 ans

1h15 - théâtre

Bus avec l'ATP

À force de la battre, il tue son épouse. Elle gît par terre, morte, mais sa mort ne suffit pas : personne ne la croit. Alors, elle reprend sa vie, enfermée dans sa routine infernale de soins et de tâches domestiques. Cette pièce, mêlant avec subtilité humour et gravité, oscille entre farce et tragédie pour dénoncer l'impuissance de la société face aux féminicides.

Infos pratiques :

Départ en bus de Carcassonne - Tarif unique (transport + spectacle) **25€**

Horaires & réservation : TdIV ou de l'ATP de l'Aude (pour "L'Angelo").



ÉVIDANSE

#5^{ème} édition

EVIDANSE, c'est plus qu'un festival

C'est un temps fort dédié à la danse sous toutes ses formes, pensé comme un espace de rencontre, de lien, de pratique et de partage, ouvert à toutes et tous. Le festival ne s'adresse pas uniquement aux personnes déjà familières de la danse, mais cherche à fédérer largement les habitant·es du territoire, en allant vers eux, dans leurs lieux du quotidien (marché, parc, EHPAD, hôpital, centre social, la rue...). Le festival est porté par le Théâtre dans les Vignes, la Cie Portes Sud et l'ATP de l'Aude depuis 2023.

5^{ème} édition !

Cette année Evidanse se déroulera du **29 mai au 05 juin 2027 !**

Au programme : spectacles, stages, tables rondes, bals, séances de cinéma... et bien sûr les Scènes Ouvertes* et plein d'autres surprises !

*Vous êtes danseur.euses amateur.ices et vous voulez danser sur scène devant un public ? Alors ne manquez pas l'Appel à Danser en déc 2026 !



©Aaron et A

La programmation est encore en construction mais nous avons déjà hâte de vous retrouver pour cette prochaine édition !



NOS ARTISTES

complices

L'équipe du TdlV a la chance d'être accompagné par ses deux artistes complices, Loriane Wagner et Fannie Lineros, qui incarnent un engagement commun pour une culture multiple, intergénérationnelle et accessible.

Cette saison retrouvez "Les Parlottes" avec Jeanine et Josiane, leurs alter ego, de véritables célébrités locales ! le concept : un espace d'échange convivial pour papoter, blablater et répondre à toutes vos questions autour du spectacle vivant. Comme elles le disent si bien : « On a eu envie de prolonger le bord plateau mais en dehors d'un spectacle, en parallèle du feu des projecteurs. »



Fannie Lineros (Josiane)

Metteuse en scène, comédienne et directrice de la Cie Anapnoi.

Fannie Lineros promeut un théâtre engagé qui combat le repli sur soi et élargit les horizons de réflexion en mettant en lumière les colères et les injustices. Ses créations, comme "In Limbo" (2022-23) et "Spectrum" (2026), actuellement en tournée en France, se distinguent par une théâtralité transversale alliant jeu d'acteur, mouvement, musique, travail de chœur et son. C'est une invitation à vivre le spectacle comme une expérience sensorielle et intellectuelle complète.



Loriane Wagner (Jeanine)

Chorégraphe, danseuse et co-directrice de la Cie Portes Sud.

Loriane Wagner, qui a partagé la scène avec des artistes comme JC Gallota et Kristen Debrock, explore le monde à travers la danse et les rencontres humaines. Après ses premières créations, solo "Empreintes" (2018) et duo "Undone" (2020), elle se lance en 2026 dans un nouveau projet audacieux : "Paradox", un cabaret contemporain qui promet de renouveler son art du mouvement et sa recherche pluridisciplinaire.

LE THÉÂTRE dans les vignes

Ils parlent de nous

"C'est un drôle de lieu, inattendu, lumineux et festif dans le silence de la nuit qui s'étale sur les vignobles de la vallée de l'Aude. [...] Directrice des lieux, Marie nous entraîne voir la salle de spectacle. Et c'est assez incroyable de découvrir, dans un si petit village, un équipement digne de grandes salles toulousaines ou montpelliéraines. 135 places, une vaste scène au plancher incliné pour une meilleure visibilité, des machineries complexes et une régie [...]. Le tout intégré dans un décor dépouillé et authentique qui respire encore ses anciennes fonctions agricoles..."

Marie Grenier, "Portrait Marie Desserprit Le Théâtre dans les Vignes", Pyrénées Magazine, n°225, p90-93, 24 avril 2026

"L'histoire unique de ce théâtre dans un hameau de 40 habitants devrait être prise en exemple quand on parle de culture en général et surtout de culture en milieu rural."

Thierry Grillet, "Dans ce hameau de l'Aude, dans les coulisses du festival Théâtre dans les Vignes", L'indépendant, 25 mai 2025

"Installé dans un ancien chai, le Théâtre dans les Vignes diffuse la pratique artistique en ruralité depuis 2010. En presque quinze ans d'existence, ce théâtre associatif est devenu un acteur culturel reconnu à l'échelle nationale."

Laurence Turetti, "Quand le théâtre prend racine au milieu des vignes", Village, 7 septembre 2024



L'équipe

Marie Desserprit

Responsable et gestionnaire
gestionadministration@tdlv.org

Camille El Hounihi-Dehaut

Chargée des relations aux publics
relationspubliques@tdlv.org

Yahnn Owen

Technicien
technique@tdlv.org

Elora Wagner

Chargée de communication
communication11@tdlv.org

Sandrine Villan

Agent d'entretien

Membres fondateurs

Michèle & Pierre Heydorff

Conseil d'Administration Bureau

Philippe Satgé

Président

Jean-Michel Chansault

Trésorier

Geneviève Ortuan

Secrétaire

Geneviève Condouret

Responsable cantine

Monique Galantus

Ressources humaines

Alain Attias

Référent atelier des amateurs

Laurence Turetti

Relations presse

Andrès Sousa

Responsable relations scolaires

Membres honoraires

Isabelle Raynaud

Tamara Rivel

Jean-Régis Guichou

(Maire de Couffoulens)

Pierre Hassold

Philippe Gayzard

Michel Roussel

Brochure de Saison

Elora Wagner





La Cantine

Avant les spectacles, la Cantine et le bar du théâtre ouvrent leurs portes et vous proposent boissons et restauration. Geneviève et sa fabuleuse équipe de bénévoles vous préparent des petits plats végétariens, faits maison et de saison ! Les repas de la Cantine étant très prisés, merci de réserver !

Résa & info : 04 68 72 30 55

Ouverture de la Cantine dès 19h* ou Tapas après la représentation

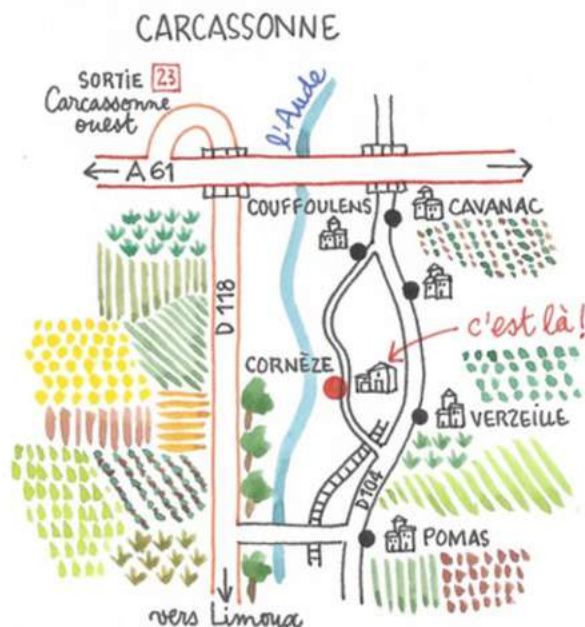
Menu unique (plat + dessert) 12€

“La meilleure cuisine ne peut être faite qu’avec coeur et passion...”

Geneviève Condouret - “Le livre de recettes du Théâtre dans les Vignes”

*La Cantine n’est pas ouverte pour chaque représentation, veuillez contacter le TdIV pour tout renseignement complémentaire.

Venir au TdIV



Hameau de Cornèze
5 route de Pomas
11250 Couffoulens

Pensez au covoiturage !

- Amenez vos voisins
- Contactez le TdIV
- Inscrivez-vous sur **Mobil'Aude***



*site & application de covoiturage du département de l'Aude

TARIFS

info & résa

Comment réserver ?

Sur place ouverture de la billetterie 1h avant la représentation

Téléphone 04 68 72 30 55

Mail letheatredanslesvignes@tdlv.net

Festik (billetterie en ligne) : billetterie.festik.net/letheatredanslesvignes

20€ Plein

16€ Adhèrent

Tarif adhérent valable pour les adhérents des théâtres/saisons partenaires**

13€ Réduit

18-25 ans, étudiants, demandeurs d'emploi, RSA, intermittents du spectacle, familles nombreuses...

7€ Jeune - de 11 ans

3 à 10€ Acti City

Billetterie via le site Acti City, les hubs Carcassonne et Narbonne ou les bases Acti City connect.

Devenir adhérent !

C'est soutenir un théâtre associatif, ancré sur son territoire, indépendant, un lieu de création, de diffusion et de transmission du spectacle vivant.

Adhésion individuelle 10€/an.

Pass Culture

Tu as entre 17 et 21 ans, et envie de voir un spectacle ?

Avec le Pass Culture, tu disposes d'une somme de 50€ à tes 17 ans, et de 150€ à tes 18 ans. Cette somme est cumulable et utilisable jusqu'à la veille de tes 21 ans.

Alors n'attends pas pour réserver ton prochain spectacle au TdLV !

*attention la jauge étant limitée, nous ne garantissons pas l'entrée en salle sans réservation

**ATP de l'Aude, Saison L'Envolée Carcassonne Agglo, 11 bouge, Espace Culturel des Corbières (CCRLCM), Théâtre des 3 Ponts, Scène nationale de Narbonne, L'Oreille du Hibou, La Claranda, L'Eau Vive, Les Ateliers du Vivant, Music'al Sol et Saison des 3 Conques

LOCATION du tdlv

Vous organisez un spectacle, une conférence, un mariage ? Louez le théâtre !

Le Tdlv offre la possibilité de privatiser ses espaces dans son entièreté ou partiellement, selon vos besoins.

Nous disposons d'une salle de théâtre à l'italienne spacieuse d'environ 180m² à l'acoustique et à la visibilité excellentes, avec une capacité de 150 places assises. Mais aussi d'une grande galerie, de loges confortables (sanitaires et douche) et enfin d'un espace bar et restauration avec cuisine équipée et sanitaires.

Et tout cela dans un écrin de verdure, au calme à Cornèze situé à 15 min de Carcassonne.

**Pour plus d'infos contactez-nous au 04 68 72 30 55
ou par email gestionadministration@tdlv.org**

ILS ONT LOUÉ LE TDLV #horsprogrammation

Cinderella*

**le 11, 12 et 13 décembre
au Théâtre dans les Vignes**

**Cendrillon – un spectacle musical plein d'humour
pour toute la famille, en anglais avec les surtitres en français*



les
troubadours
vignes

La billetterie :



07 75 77 81 12

lestroubadoursdelimoux.fr



CINDERELLA

Les Troubadours Britanniques de Limoux
Les **11, 12 et 13 déc 2026**

Tout public - 2h20 avec entracte

“Nous vous présentons le conte de Cendrillon dans le style d'une pantomime britannique. Des costumes fabuleux, des personnages hauts en couleur, de la musique, des rires et de nombreux rebondissements et intrigues pour vous garantir une merveilleuse soirée au théâtre. Le spectacle est en anglais avec des surtitres en français. Pour petits et grands.”

Pour plus d'informations :

<https://lestroubadoursdelimoux.fr>

NOS PARTENAIRES

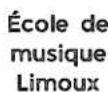
membre



soutiens institutionnels



partenaires



ÉDITO

suite

“ Il s’agit donc de se métamorphoser.

Mais cette transformation, nous la souhaitons **festive** autant que réfléchie, entraînante autant que nécessaire. Notre chai s’y prête avec toutes ses facettes : lieu de création, de diffusion, de sociabilité. Lieu refuge, lieu d’engagement et de résistance. Cocon et chrysalide à la fois, qui résonne des voix des artistes, des rires du public, du bruit de la vaisselle en cantine et des pas de l’équipe salariée dans les étages et les passerelles. Remodelons-nous à l’image de notre chai, et soyons prêts à explorer de nouveaux imaginaires, à endosser de nouvelles peaux, et à changer notre regard pour rencontrer un monde nouveau.

A l’instabilité d’une réalité qui se replie et se sclérose, nous répondrons donc par une croyance entière dans la nécessité de la solidarité et de la métamorphose. «Oblomov» et ses refus, «Occupation» la rouge, «Chrysalide» sens dessus-dessous... Tout cela soutient et inspire. Mais il y aura de la douceur aussi : «Madame» tout en coton, «Blue Code» aérien, «Lucienne Eden» et ses brocolis géants...

Et bien sûr l’euphorie d’EVIDANSE en juin, parce que : **danser c’est résister.**

Levons haut les verres... Merde pour la saison qui commence ! ”

L’ÉQUIPE DU THÉÂTRE DANS LES VIGNES

