



# COURS D'HISTOIRE DE L'ART

Un mardi par mois à Montolieu  
Avec Anne Réby, guide conférencière



**MONTOLIEU**  
VILLAGE DU LIVRE ET DES ARTS



Plein tarif : 80 €/an - Réduit : 40 €/an  
Cours à l'unité : 10 € / 5 €

Ass Montolieu Village du Livre & des Arts  
39 rue de la Mairie | 11170 Montolieu  
accueil@mvd.fr | 04 68 24 80 04

[www.montolieu-livre.fr](http://www.montolieu-livre.fr)

# COURS D'HISTOIRE DE L'ART

Avec Anne Réby, guide conférencière

MARDI 1<sup>ER</sup> OCTOBRE

**L'aquatinte et les gravures de F. Goya,**  
peintre et graveur espagnol de la fin du  
XVIII<sup>e</sup> siècle.

MARDI 12 NOVEMBRE

**La lithographie et H. de Toulouse Lautrec**  
La lithographie inventée à la fin du XVIII<sup>e</sup>  
siècle sera largement développée dans la  
2<sup>e</sup> moitié du XIX<sup>e</sup> siècle. Nous verrons dans  
l'œuvre de Henri de Toulouse Lautrec un cha-  
pitre nouveau et important, celui de l'affiche.

MARDI 10 DÉCEMBRE

**Graveurs et gravure au XIX<sup>e</sup>.**  
Avec l'invention de la photographie au XIX<sup>e</sup>  
siècle, les graveurs ne sont plus tenus à la  
contrainte de reproduction du réel. Ils sont  
beaucoup plus libres dans leur utilisation de  
la pointe sèche, du burin, de l'eau forte...

MARDI 14 JANVIER

**La gravure au XX<sup>e</sup> siècle avec Picasso**  
Davantage connu pour ses peintures que  
pour ses gravures, c'est pourtant un des plus  
prestigieux artistes de notre temps dans le do-  
maine de l'estampe.

MARDI 11 FÉVRIER

**La gravure au XX<sup>e</sup> siècle avec P. Soulages**  
Ses eaux fortes, les estampes et les plaques  
que l'on peut voir au Musée de Rodez repré-  
sentent un moment particulier, émouvant et  
magistral de l'histoire de l'art contemporain.

A partir du mois de mars nous évoquerons **la  
grande aventure des écritures, du livre et  
des bibliothèques**

MARDI 11 MARS

**L'écriture, trésor de l'humanité**  
Dans l'histoire de l'humanité, l'écriture a été  
inventée 4 fois. Mais l'alphabet, une seule  
fois. Nous irons du côté de la Phénicie pour  
comprendre les origines de cette formidable  
invention.

MARDI 29 AVRIL

**Quelles formes, quels supports pour les  
livres ?** Qu'en est-il de la notion de biblio-  
thèque ? Un mot grec qui nous parle de livres  
rassemblés... D'Alexandrie à Ephèse, les livres  
et les bibliothèques sont prestigieux à l'égal  
des plus grandes richesses.

MARDI 27 MAI

**Le codex révolutionne le monde du livre**  
Mais le changement d'époque, l'arrivée du  
christianisme modifie profondément l'usage  
et le contenu des livres. Beaucoup de biblio-  
thèques brûlent à la fin de l'époque romaine.  
On recopie principalement la Bible et les  
auteurs chrétiens.

MARDI 3 JUIN

**Ecriture, manuscrits et bibliothèques au  
Moyen Age,** après la réforme de l'écriture au  
temps de Charlemagne jusqu'au tournant de  
l'an Mil où de nouveaux besoins apparaissent,  
pour l'enseignement, l'usage professionnel,  
et le travail intellectuel proprement dit.

Plein tarif : 80 €/an

Tarif réduit (*adhérents, - 25 ans, chômeurs*) : 40 €/an

Cours à l'unité : 10 € / 5 €

Ass Montolieu Village du Livre & des Arts  
39 rue de la Mairie | 11170 Montolieu  
accueil@mvd.fr | 04 68 24 80 04

[www.montolieu-livre.fr](http://www.montolieu-livre.fr)

