

# Sentier du "Gourg Goutonnier"



**Longueur :** 8 km

**Difficulté :** facile

**Dénivelé :** 170 m

**Durée :** 3 h à 3 h 30

**Balisage :** jaune

**Carte IGN :** 2446 O Capendu

## **Départ** Place de la République.

Sortez du village par la D 323, vous passez devant un bassin à pétales, très agréable durant les chaleurs de l'été. Prenez le chemin de la Croisette qui vous conduit devant ① la Chapelle de Notre Dame de L'Ere. Poursuivez votre chemin en direction du Col de Salles (227 m). Là, prenez le chemin de droite, marchez 600 m, montez sur le Bufarel par le sentier à gauche ② au travers de la garrigue qui longe les superbes gorges de la Nielle, serpentant 100 m en dessous. Remontez les gorges par le sentier en crête, longez une vigne clôturée. La descente est progressive jusqu'au "Gourg Goutonnier", ③ où vous pourrez admirer le travail de la rivière sur la roche dont le résultat est une immense "marmite de géant". Pendant la saison des plus hautes eaux en automne, vous aurez la possibilité de contempler une succession de vasques de couleur turquoise. Le sentier remonte et longe la Nielle sur 300 m, pour arriver dans les vignes. Suivez le chemin bordé de chênes verts jusqu'à la cabane de Loulou ④ et tournez ensuite sur la piste à droite pour rejoindre la Métairie de Cantéric. Contournez le bosquet de pins et par un chemin creux et quelques vignes retrouvez un chemin en partie goudronné. Traversez ⑤ le ravin de Fourques et regagnez la petite route de Notre Dame de l'Ere au niveau d'un gué. Prenez à gauche vers le village sur 200 m et tournez à droite ⑥ le long d'une vigne, puis une plantation de chênes-verts. Traversée de pelouses rases, vestiges de zones de pâturage. Regagnez le village par le chemin des moulins à vent, dont deux fûts sont encore en place, sur votre gauche.



# Notre Dame de L'Ere



*Notre Dame de l'Ere*

**La chapelle Notre Dame de L'Ere, inscrite sur l'inventaire supplémentaire des monuments historiques avec ses abords, s'élève dans un écrin de vignes et de garrigue.**

**La visite de ce site est momentanément interdite pour cause de sécurité, mais vous pourrez toutefois admirer son architecture extérieure.**

Elle est formée d'une nef à quatre travées bordées de quatre chapelles latérales et d'un sanctuaire à chevet plat.

Les voûtes en croisées d'ogives paraissent postérieures aux murs de la nef qui comportent des arcs latéraux.

La première partie de la construction, du XII<sup>ème</sup>, concerne les chapelles latérales, le sanctuaire et le voûtement de l'ensemble.

Lors de cette dernière campagne, le sculpteur médiéval a exprimé sa fantaisie : feuillage ou tête d'hommes barbus, femmes à guimpes dans les retombées d'arcs, mains bénissantes, agneau pascal, coquille, masque, dans les clés de voûte.

Dans les chapelles, on peut admirer trois hôtels du XIV<sup>ème</sup>, avec leur dalle en grès chanfreiné.

A l'entrée, un bénitier en marbre rouge de Cascastel, porte la date de 1634.

La porte en plein cintre conserve son beau vantail du XII<sup>ème</sup>.

Sous le porche, à droite, une petite chambre haute constituait le seul logement de l'ermite.

A l'entrée de la chapelle, le puit représente un élément architectural intéressant.