

Premier monde

Illustrations Elena Del Vento

Vernissage
Mercredi 22 avril à 18h

Exposition
23 avril → 19 octobre 2026

Cette exposition de dessins et peintures invite à considérer la matrice maternelle comme le lieu d'habitation commun à l'humanité, espace intérieur où se dessine, avant toute conscience, notre rapport premier au monde.

Précédant l'apparition du langage, il existe un monde intérieur sensible et enveloppant, dont nous n'avons gardé aucun souvenir conscient. Il fut pourtant notre premier habitat et a forgé notre expérience originelle, faite de sons étouffés, de fluides, de contacts et de mouvements.

L'exposition propose une immersion dans cette origine, comme une invitation à renouer avec une mémoire du corps. Elle interroge ce qui, en nous, demeure marqué par cet état premier : le besoin de refuge, de douceur, de rondeur, de proximité. Autant de formes et de sensations qui prolongent l'empreinte de ce premier lieu habité.

Ancrée au sein du Banquet du livre d'été 2026, cette exposition éclaire la thématique « La maison et le monde ».

Elena Del Vento est artiste et designer de livres graphiques et abstraits à destination des tout-petits, à partir desquels elle propose des expériences immersives, sensorielles et intimistes. Elle a été formée à l'École Polytechnique de Design à Milan et porte avec elle les influences de l'approche de Bruno Munari et Enzo Mari. Dans ses livres, elle choisit un langage graphique abstrait, qu'elle considère le plus ouvert à l'interprétation personnelle, celui qui demande le plus d'implication, dans le quel le lecteur se met en jeu. Sa démarche est radicalement populaire, un credo dans la valeur de l'art comme espace de rencontre humaine d'une éblouissante valeur.

CONTACT PRESSE

Sixtine de La Selle
communication@lesartsdelire.fr | 04 68 43 15 99

Abbaye médiévale de Lagrasse
Centre culturel Les arts de lire
4 rive gauche - 11220 Lagrasse

04 68 43 15 99
www.abbayedelagrasse.fr
contact@lesartsdelire.fr