



Le L.A.C. à l'immense plaisir de recevoir un des plus important artiste de sa génération: Fabrice Hyber pour une exposition intitulée « SOL, SOLS ».

Une exposition où chaque pas résonne avec l'écho de notre lien à la terre.

Fabrice Hyber offre une exploration immersive des sols, ces fondations souvent négligées de notre monde. Une exposition qui transcende les frontières entre l'art et la science, invitant les visiteurs à repenser leur relation à la terre sous leurs pieds.

« Le sol est le moins connu du vivant. Il nous manque les yeux pour le voir... Extrapolations, inventions, suppositions, extractions dans des sols extraordinaires. Les sols sont des tableaux ! »

Mais « SOL, SOLS » va au-delà de la contemplation esthétique et soulève des questions cruciales sur l'impact humain sur les sols, confrontant le spectateur à la fragilité de ces écosystèmes précieux. À travers ses œuvres, il nous rappelle que la terre est bien plus qu'un simple support physique, c'est le fondement de toute vie sur Terre, méritant respect et protection.

Dès ses débuts dans les années 80, puis en devenant l'un des plus jeunes lauréat du Lion d'Or de la Biennale de Venise en 1997, l'artiste a bénéficié d'une attention croissante sur la scène internationale. Il a exposé dans de nombreux prestigieux lieux institutionnels en France et à l'étranger, et a participé depuis plus de 20 ans à d'importantes manifestations artistiques internationales. En 2018, Fabrice Hyber est élu membre de l'Académie des Beaux-Arts.

L'artiste a également bénéficié d'expositions significatives au sein d'institutions prestigieuses, notamment en 2020 au Palais de Tokyo à Paris (France) avec *Notre monde brûle* ; en 2019, à la Fondation Cartier à Paris.





Contact:

04 68 48 83 62

[contact@lac-narbonne.art](mailto:contact@lac-narbonne.art)

[www.lac-narbonne.art](http://www.lac-narbonne.art)

Instagram : lieudartcontemporain

