

Au fil des mots

# Salon du livre

du GRAND NARBONNE

**ENTRÉE  
GRATUITE**

**30 et 31 mai  
2026**

**Narbonne**  
Cours Mirabeau



**PASSION LECTURE**

Plus de 90 auteurs à votre rencontre

**Grand  
NARBONNE**  
COMMUNAUTÉ D'AGGLOMÉRATION

# SOMMAIRE



Auteurs en  
dédicace & stands

**4-5**

Agenda du Salon

**7-13**

Animations

**15**

Côté jeunesse

**18-19**

Zoom sur...

**21**

Infos pratiques

**24**

Soirée  
d'inauguration

**6**

Rencontres  
au fil de l'eau

**14**

Ateliers

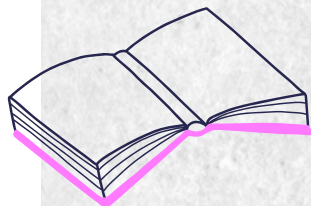
**16-17**

Bande dessinée

**20**

Coups de cœur

**22-23**



## ÉDITO

Bienvenue au 12<sup>e</sup> Salon du livre du Grand Narbonne.

Depuis douze ans, ce rendez-vous littéraire fait résonner notre territoire au rythme des mots, des idées et des rencontres. Au fil des éditions, il est devenu bien plus qu'un événement culturel : un moment privilégié de partage, de réflexion et de découverte, ouvert à toutes et à tous.

Cette année, la programmation s'inscrit résolument dans le dialogue entre actualité et mémoire. Les rencontres proposées feront écho à des thématiques qui traversent notre époque comme notre territoire : l'héritage, la mémoire, l'exil, l'engagement et la création. Le salon investira la ville comme un livre ouvert.

« *La lecture est une manière de comprendre le monde* »

Nous aurons l'honneur d'accueillir Julien Sandrel en tant que parrain de cette édition. Révélé au grand public par *La Chambre des merveilles*, il a su toucher plus de deux millions de lecteurs grâce à une écriture sensible et profondément humaine. Son dernier roman, *Le jour où Rose a disparu*, aborde avec force la question des violences faites aux femmes. Un thème qui résonne particulièrement avec les engagements portés sur notre territoire, notamment à travers la Maison des Femmes de Narbonne.

Roman, essai, histoire, littérature jeunesse, bande dessinée : toutes les formes d'écriture auront leur place, parce que la lecture est une manière de comprendre le monde, mais aussi de mieux saisir ce qui fait la singularité d'un territoire et de celles et ceux qui l'habitent.

Que ce 12<sup>e</sup> Salon du livre du Grand Narbonne soit une édition vivante et inspirante.

Merci à toutes et à tous de faire vivre, année après année, cette belle aventure littéraire au cœur du Grand Narbonne.



**Bertrand Malquier**

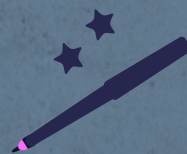
Maire de Narbonne  
Président du Grand Narbonne  
Communauté d'agglomération



**Emma Bellotti**

Vice-Présidente du Grand Narbonne  
déléguée à la Politique et à l'Action culturelles

# AUTEURS en dédicace



- Auteur présent toute la journée

	STAND	SAM.	DIM.
ACHARD Marion	9	-	-
ADIMI Kaouther	20	-	-
ANSEAUME Camille	19	-	10h-12h
AUREL	14	-	-
AZEMA Richard	16	-	-
BARRAL Antoine	12	-	-
BARUKH Sarah	19	-	10h-12h
BLANCA Lotie	3	-	-
BELMONDO Alessandro	19	-	-
BELMONDO Luana	19	-	-
BENTANCOR Martin	12	-	-
BERTSCHY Christophe	14	-	-
BONDU Dominique	20	-	-
BOTTOLLIER-CURTET Marion	17	-	-
BOURDON Françoise	19	-	-
BRY David	9	-	-
CALVET Jean-Marie	16	-	-
CARBO-DROUOT Françoise	9	-	14h-17h
CHALULEAU Jean-Paul	19	10h-13h	14h-17h
CHATELAIN Margaux	12	-	-
COILLOT Evelyne	12	-	-
COLL Annie	20	-	-
COLOT Marie	9	-	10h-12h
COMBACAU Claude	14	-	-
CORENBLIT Rachel	9	-	10h-12h
COSTE Franck	10	-	-
CROSNIER Thomas	1	-	-
CULLELL Alex	10	-	-
DEL RINCÓN Rubén	14	-	-
DENJEAN Céline	19	-	-
DE RECONDO Léonor	20	-	10h-12h

	STAND	SAM.	DIM.
D'ONAGLIA Frédéric	19	-	-
FOSSIER Arnaud	20	-	-
FOURRÉ Camille	19	-	-
FOWLER John	9	-	14h-17h
GAÏANA Antoine	21	-	-
GALBA Rébecca	20	-	-
GALLETOUT Jean-François	12	-	-
GALMÈS Toni	9	-	10h-12h
GARCIA Manuel	21	-	-
GASTON	10	-	-
GILI Corinne	12	-	-
GROTTI Jean-Pierre	21	-	-
GUETTIER Bénédicte	9	-	10h-12h
HERBAU Caroline	20	-	-
HERNANDEZ Daniel	21	-	-
INGHILTERRA Sabrina	9	-	-
JAMOT Claude	16	-	-
JEAN Didier	11	-	-
JOLIVET Olive	14	-	-
KOLESNIK Alina	3	-	-
LAIPSKER Alexis	19	-	-
LASSAUVETAT Pierre	21	-	-
LAUGÉ Maxime	9	-	14h-17h
LAVAREC Isabel	16	-	-
LEGENDRE Françoise	9	-	10h-12h
LE LOUËT Gaëlle	14	-	-
LLENSE Alain	12	-	-
LEOTY Alexandre	21	-	-
LOPEZ-BURETTE Marion	1	-	-
LUGINBUHL Franck	16	-	-
MAHOU Fanny	19	-	-

# PLAN du salon



	STAND	SAM.	DIM.
MARTIN Jean-Philippe	20	.	.
MARTY Francis	16	.	.
MAZAURETTE Maïa	14	.	.
MILLET Chloé	9	.	.
MOSPAN Nataliia	3	.	.
MÜLLER Serge	17	.	.
MURE Véronique	20	.	.
OLIVIER Mireille	9	.	14h-17h
PONTE Carène	19	.	10h-12h
RANCHER Jérôme	16	.	.
ROBIN Charles	14	.	.
ROLAND Pauline	14	.	.
ROMAN-SORROCHE François	1	.	.
ROMET Arnaud	1	.	.
RUIZ Olivia	20	.	.
SAINT-MARTIN Virginie	4	.	.
SANDREL Julien	19	.	10h-12h
SAOUT Aurélia	4	.	.
SAVY Emmanuel	1	.	.
SÉASSAU Marc	9	.	.
SIEURAC Josyan	1	.	.
SORBIER MAGE Manon	19	.	14h-17h
SPANGHERO Philippe	20	.	.
TAMAGE Daphné	20	.	10h-12h
VETRO Antoine	21	.	.
VIALADE MARIN Véronique	16	.	.
VINARD Philippe	12	.	.
XAN Nina	10	.	.
YIGAËL	14	.	.
ZAD	11	.	.



# SOIRÉE D'INAUGURATION

## VENDREDI

### 29 MAI 18h30-20h

MJC NARBONNE, SALLE L'ANNEXE\*

## Une soirée avec Julien Sandrel, parrain du Salon

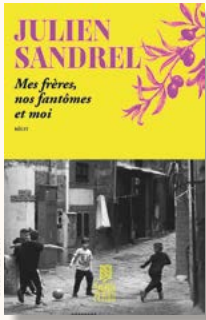
**Julien Sandrel** a connu un succès fulgurant dès son premier roman, *La Chambre des merveilles* (Calmann-Lévy), qui a obtenu plusieurs prix littéraires. La popularité de l'auteur, qui compte désormais 2 millions de lecteurs, ne s'est jamais démentie depuis.

### Lecture musicale en avant-première de *Mes frères, nos fantômes et moi* (Charleston)

Dans cet extrait spécialement scénarisé, Julien Sandrel prête sa voix à son enquête familiale aussi intime que bouleversante. Accompagné en musique par Baptiste Giuliano, les mots et la musique tentent de répondre à une question universelle : comment savoir qui l'on est si on ignore d'où l'on vient ? Lecture suivie d'une séance de dédicaces de l'ouvrage à la MJC.



© Catherine Delahaye



© Charleston

**29 mai, 14h30**

MJC NARBONNE,  
SALLE L'ANNEXE\*

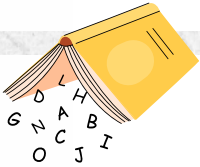
### Découvrez l'adaptation de *La Chambre des merveilles*, le bestseller de Julien Sandrel !

Un film bouleversant et lumineux signé Lisa Azuelos, servi par les interprétations tout en émotion d'Alexandra Lamy et Muriel Robin. La vie de Thelma prend un détour tragique lorsqu'un accident plonge son fils Louis, dans le coma. Déterminée à le réveiller par tous les moyens, elle fait le pari fou d'accomplir les « 10 choses à faire avant la fin du monde » qu'il avait inscrites dans son journal intime. Mais ce voyage l'emmènera bien plus loin que ce qu'elle imaginait... jusqu'à raviver son propre goût pour la vie.

En partenariat avec le ciné-club MJC Narbonne



© Calmann-Lévy



## SAMEDI 30 MAI 10h à 19h

COURS MIRABEAU

ESPACE RENCONTRES

**10h15 - 12h**

### La dictée de Julien Sandrel

En ouverture du Salon du livre, les passionnés de langue française et d'orthographe sont invités à participer à une dictée caritative sous l'égide de **Julien Sandrel**, parrain de cette édition, organisée en partenariat avec le Lions Club Narbonne Via Domitia.

Des cadeaux sont prévus pour les gagnants !

Dans la limite des places disponibles.  
Un don libre en faveur de **La Maison des Femmes de Narbonne** sera proposé.



ESPACE RENCONTRES

**14h - 14h45**

### Alexis Laipsker, le nouveau maître du thriller

Ancien journaliste et figure du poker, **Alexis Laipsker** (19) s'impose depuis 2020 comme une voix majeure du polar français. Révélé par *Le Mangeur d'âmes*, il enchaîne les succès avec des thrillers sombres, nerveux et addictifs. Avec *À couper le souffle* (Michel Lafon), il signe un nouveau page-turner implacable : une disparition, un tueur au rituel macabre et un commissaire lancé dans une course contre la montre pour sauver sa fille enterrée vivante. Une rencontre sous haute tension.

**15h - 15h45** ESPACE RENCONTRES

### Entretien avec deux grands auteurs de saga romanesque

Connue pour ses récits foisonnants, **Françoise Bourdon** (19) sait captiver le lecteur en mêlant destins de femmes, secrets de famille et événements historiques avec une grande sensibilité. De son côté, **Frédéric d'Onaglia** (19) excelle dans les intrigues immersives où le suspense, l'émotion et la profondeur des personnages entraînent le lecteur dans des univers intenses et passionnants.

Lors de cet entretien, ils partageront leur parcours d'auteurs, leurs sources d'inspiration, mais aussi les secrets de construction d'une saga qui tient le lecteur en haleine sur plusieurs volumes. Une rencontre inspirante pour tous les amoureux de littérature et de grandes histoires familiales.



**Françoise Bourdon** - *Fleur de charbon* - Presses de la Cité  
**Frédéric d'Onaglia** - *La Demoiselle du moulin* - Presses de la Cité



© Marie Rouge

SALLE DES CONSULS, PALAIS DES ARCHEVÊQUES

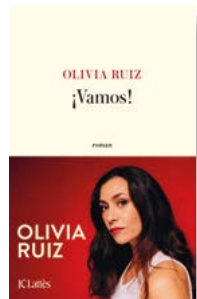
**15h30 - 16h30**

## Grand entretien avec Olivia Ruiz

Enfant du pays, **Olivia Ruiz** (20) a grandi en Occitanie. Artiste complète, elle a su conquérir le public aussi bien par sa musique que par son écriture. Elle signe une entrée remarquée en littérature avec *La Commode aux tiroirs de couleurs* puis *Écoute la pluie tomber* (JC Lattès), des romans qui ont déjà séduit plus d'un demi-million de lecteurs.

Lors de ce grand entretien, Olivia Ruiz reviendra sur son parcours, ses inspirations et l'univers foisonnant

de ses récits. Elle nous dévoilera également, en exclusivité, son nouveau roman *¡Vamos!* (JC Lattès). Une rencontre exceptionnelle avec l'une des voix les plus singulières de la scène artistique et littéraire contemporaine.



© JC Lattès



HÔTEL-RESTAURANT LE MOSAÏQUE

**16h - 17h**

## Pâtissez avec vos enfants !

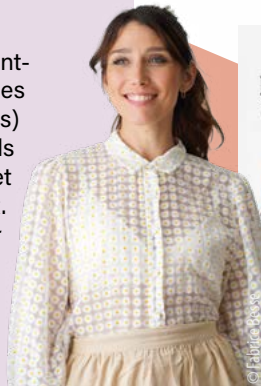
CONFÉRENCE / DÉGUSTATION

Un atelier gourmand à partager en duo parent-enfant ! Réalisez ensemble de vraies pâtisseries (éclairs, mille-feuilles, bûche ou entremets) grâce à des gestes simples et des conseils avisés. Un moment complice, ludique et délicieux dont vous serez fiers tous les deux. Avec **Fanny Mahou** (19), finaliste du *Meilleur Pâtissier*, qui transmet sa passion à tous les apprentis gourmands.

Places limitées. À partir de 5 ans.

Renseignements et inscriptions sur [legrandnarbonne.com](http://legrandnarbonne.com)

LE MOSAÏQUE  
HÔTEL - RESTAURANT



© Larousse



Paul Delort - FigaroPhoto

ESPACE RENCONTRES

**16h - 16h45**



## Comment écrire son histoire entre héritage, transmission et loyautés ?

Comment se construire quand on vit à l'ombre d'un parent admiré ? Le nom de famille est-il un atout ou un fardeau ?

**Philippe Spanghero** (20), ancien rugbyman issu d'une lignée de sportifs, explore ces questions dans *Au nom du clan* (Alisio). Il interroge le poids de l'héritage dans les choix de vie personnels ou professionnels, l'envie de le faire perdurer autant que le besoin de s'en affranchir, la liberté d'être soi-même et la quête d'un équilibre entre désirs profonds et attentes transmises.

Une rencontre intime et vibrante.

PALAIS-MUSÉE DES ARCHEVÊQUES

**16h45 - 17h30**

## Une nuit, un musée, mille histoires

Dans le cadre exceptionnel des salles orientalistes du musée de Narbonne, **Kaouther Adimi** (20) partage son expérience unique : passer une nuit dans un musée pour y écrire. Avec *La Joie ennemie*, Kaouther Adimi signe un texte singulier dans le cadre de la collection *Ma nuit au musée* de la maison d'édition Stock.

De l'Institut du monde arabe à l'histoire de Baya, peintre algérienne prodige, à ses propres souvenirs d'enfance en Algérie, ses textes mêlent poésie et mémoire. Une réflexion profonde sur ce que l'on transmet, ce que l'on tait et ce que l'art peut illuminer dans l'obscurité. Une expérience littéraire et sensorielle inoubliable.

Kaouther Adimi a publié plusieurs romans parus au Seuil, dont *Nos richesses*, prix Renaudot des lycéens 2017 et *Au vent mauvais* couronné par le Prix du roman des étudiants France Culture-Télérama.

Réservation sur le [grandnarbonne.com](http://grandnarbonne.com)



© Marie Rouge



© Olivier Saignette



**17h-17h45** ESPACE RENCONTRES

### Julien Sandrel, le conteur d'émotion

Auteur de romans bouleversants, **Julien Sandrel** (19) nous embarque dans des histoires où émotions et suspense se mêlent avec intensité.

Dans *Le jour où Rose a disparu* (Harper Collins), il traite des violences faites aux femmes et nous plonge dans la vie d'Aïda, embauchée à la Maison des Femmes de Toulon. À des centaines de kilomètres de là, Rose ouvre les yeux dans un hôpital de Bruxelles. Elle n'a plus aucun souvenir de sa vie d'avant. Rose et Aïda ne se sont jamais vues, ne se connaissent pas. Elles ne savent pas encore que leurs destins sont intimement liés.

Julien Sandrel nous entraîne dans un thriller où les émotions frappent le cœur et les rebondissements tiennent en haleine. Un roman profondément engagé. Une histoire puissante, incandescente, traversée de lumière, de rage de vivre et d'espoir.

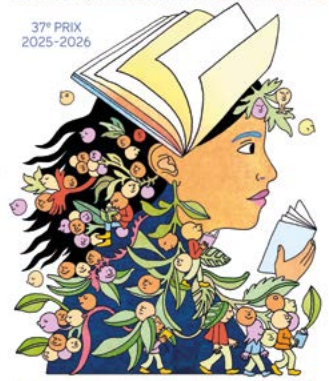
**18h30** WAW, ESPACE DE COWORKING

### L'apéro des mots avec le Prix des Incorruptibles

Plongez dans l'univers ludique et citoyen de la lecture ! **L'Association Le Prix des Incorruptibles**, agréée par l'Éducation Nationale, invite les groupes de jeunes lecteurs à participer au 37<sup>e</sup> Prix des Incorruptibles. Cette initiative allie passion pour la lecture et apprentissage de la citoyenneté. Depuis sa création en 1988, l'association s'engage à promouvoir le goût de lire dès le plus jeune âge, tout en cultivant l'esprit critique et la curiosité des lecteurs avec des jeux, des concours, des animations avec les auteurs, etc. Un membre de l'équipe sera présent pour vous présenter l'association. L'occasion d'en savoir plus sur son fonctionnement et ses actions. À vos questions !

**LES INCORRUPTIBLES**  
LE PREMIER PRIX LITTÉRAIRE DÉCERNÉ PAR DES JEUNES LECTEURS

37<sup>e</sup> PRIX  
2025-2026



Fondation **LES INC@S@M**

## Lecture musicale

# Léonor de Récondo

**Léonor de Récondo** propose une lecture musicale de son roman *Marcher dans tes pas* (L'iconoclaste) qui allie lectures et moments musicaux au violon.

En revenant sur l'exil familial à travers la figure de sa grand-mère espagnole républicaine qui a fui le fascisme, ainsi que les femmes oubliées de toutes les guerres, Léonor de Récondo s'interroge sur sa propre identité.

Au gré de pièces musicales allant de Vivaldi à García Lorca, nous suivons ces figures féminines d'hier et d'aujourd'hui.

Léonor de Récondo est une artiste aux multiples talents. Dès l'âge de cinq ans, elle s'initie au violon, instrument qui la mènera sur les scènes françaises et internationales, notamment dans le répertoire baroque. En 2010, elle publie son premier roman, *La Grâce du cyprès blanc*, marquant le début d'une carrière littéraire saluée par la critique. *Amours* (Sabine Wespieser) est récompensé par le Grand Prix RTL-Lire et le Prix des Libraires, et *Point cardinal* (Sabine Wespieser) est lauréat du Prix du Roman des étudiants France Culture-Télérama.

Léonor de Récondo est une virtuose qui manie aussi bien l'archet que la plume, offrant des récits empreints de sensibilité et de profondeur. Son nouveau roman est une irrésistible partition poétique.

**SAMEDI**  
**30 MAI** 20h

THÉÂTRE+CINÉMA SCÈNE NATIONALE  
GRAND NARBONNE



© Laura Stevens



© L'iconoclaste

Spectacle gratuit sur réservation à la billetterie ou sur le site de Théâtre+Cinéma Scène nationale Grand Narbonne.

Renseignements 04 68 90 90 20.



© Mélanie Avanzato



## DIMANCHE 31 MAI 10h à 17h

COURS MIRABEAU



© Marine Thomann

**10h30 - 11h15** ESPACE RENCONTRES

### Carène Ponte : une ode lumineuse à l'amitié

Venez rencontrer **Carène Ponte** (19), la reine du feel-good qui fait vibrer plus de 750 000 lecteurs ! Son nouveau roman *Il faudrait leur dire* (Fleuve) nous entraîne dans une fresque où six amis se retrouvent tous les cinq ans, de 18 à 50 ans. Une promesse, une vie, mille rebondissements entre émotion, humour et tendresse. Une rencontre chaleureuse, inspirante et pleine d'ondes positives !

COURS MIRABEAU

**11h & 16h**

### Une rencontre insolite

Sébastien Le Guen (Cie Lonely Circus), funambule et dessinateur, ne passe pas inaperçu avec son fil tendu. Croquant portraits et paroles, ses esquisses envahissent bientôt l'espace. Puis, sans un mot, debout sur son fil, il joue les équilibristes et déroule la vie autour de lui. (...) *parenthèse points parenthèse titre en toutes lettres*, une poésie suspendue du réel.

En partenariat avec Théâtre+Cinéma .

LES HALLES

**11h - 12h30**

### Saveurs d'Italie avec Luana & Alessandro Belmondo

DÉGUSTATION COMMENTÉE

Mère et fils, complices en cuisine, **Luana et Alessandro Belmondo** (19) reviennent à Narbonne pour partager leur passion italienne.

Dans *La Nostra Pasta* (Solar / Le Cherche Midi) ils nous entraînent dans un voyage gourmand autour des pâtes, entre souvenirs d'enfance et recettes familiales, avec plus de 100 créations inédites. Après le succès de *La Nostra Italia*, ils nous régaleront à nouveau de leur cuisine simple, généreuse et pleine de bonne humeur.

En partenariat avec les Halles de Narbonne



© Fabien Ecochard

## DIMANCHE 31 MAI

ESPACE RENCONTRES

11h30 - 12h15

### Maïa Mazaurette : regards sur le désir

Autrice, chroniqueuse pour Quotidien et RMC et observatrice des mutations intimes et sociales, **Maïa Mazaurette** (14) s'est imposée comme une voix singulière du paysage littéraire contemporain. Une trajectoire qu'elle poursuit avec son dernier ouvrage, *Maison Close* (Anne Carrière).

Lors de cette rencontre, Maïa Mazaurette explore les fils conducteurs qui traversent ses écrits : exploration du désir, décryptage des normes, regard critique sur les représentations culturelles et réflexion sur les liens entre imaginaire, corps et société. Entre analyse et humour, cette rencontre promet un échange vivant avec une autrice qui interroge notre époque autant qu'elle la raconte.

ESPACE RENCONTRES

15h30 - 16h15

### Les Cathares, histoire d'une répression

Huit siècles après leur persécution, les Cathares restent entourés de mythes et d'inventions. Dans *Les Cathares, ennemis de l'intérieur* (La Fabrique) l'historien médiéviste **Arnaud Fossier** (20) retrace leur histoire, loin des récits de propagande et des clichés médiévaux, pour rendre justice à ces hommes et femmes qui défièrent une Église toute-puissante. Un regard clair et passionnant sur une dissidence qui a marqué le Moyen Âge et le Sud de la France.



ESPACE RENCONTRES

14h30 - 15h15

### Céline Denjean : la louve du polar français

Avec neuf romans et plus de 300 000 lecteurs conquis, l'autrice primée de *Précipice*, *Châtiment*, *Le Cheptel* et *La Mue* signe un retour saisissant avec une fresque familiale sombre.

Dans une Bretagne battue par les vents, secrets, soupçons et vengeance s'entrelacent : un engrenage implacable où chaque voix révèle la mécanique intime du crime. Avec *Déferlante* (Michel Lafon) **Céline Denjean** (19) explore, avec son talent singulier, les racines du mal et révèle les failles de l'âme humaine.

# AGENDA

## RENCONTRES AU FIL DE L'EAU

### SAMEDI 30 MAI

PÉNICHE LE SOLAL



15h - 16h

### Daphné Tamage : de l'intime à l'absurde, éloge du paradoxe

Plongez dans l'univers pétillant et ironique de **Daphné Tamage** (20), autrice de *Le Chant des contraires* (Stock). À travers l'histoire d'Apolline Avenarius, jeune écrivaine enfermée dans son studio à quelques heures d'une soirée déterminante, Daphné Tamage interroge avec humour et poésie la manière dont les désirs nous animent, nous malmènent et nous inspirent. Entre mots crus et envolées lyriques, elle nous entraîne dans une intrigue où l'absurde côtoie l'émotion. Une rencontre unique pour découvrir le processus créatif de l'autrice, ses influences littéraires, et la manière dont elle tisse ironie, sensibilité et audace dans ses romans.

Renseignements et inscriptions sur [legrandnarbonne.com](http://legrandnarbonne.com)

## DIMANCHE 31 MAI

PÉNICHE LE SOLAL

15h - 16h

### Véronique Mure : sous le ciel urbain, les arbres parlent

Laissez-vous porter sur le canal pour une rencontre unique avec **Véronique Mure** (20), botaniste et autrice passionnée. Avec *Être un arbre dans la ville* (Atelier Baie) découvrez comment les arbres habitent nos villes, résistent, inspirent entre béton et bitume. Apprenez à cohabiter avec ces êtres vivants, ceux que nous plantons et ceux qui, spontanés, naissent aux marges et lisières de nos cités. Cinq siècles d'histoire urbaine, de projets paysagers et de passion botanique condensés en un échange inoubliable.

Une rencontre où nature, littérature et conscience environnementale se rejoignent au fil de l'eau.

Renseignements et inscriptions sur [legrandnarbonne.com](http://legrandnarbonne.com)



© BPourcel Sestelle





### SAMEDI ET DIMANCHE

Les bénévoles de l'association Lire et faire lire proposent aux enfants des histoires qui font rêver.

## Balade littéraire

**SAMEDI**

**15h - 16h30**

Les commerçants de l'association En ville Narbonne et des lectrices du club de lecture de la MJC À la page vous invitent à une déambulation littéraire en cœur de ville. De la rue de l'Ancien-courrier à la place des Quatre fontaines, en passant par la rue Droite ou les marches de la Via Domitia, les mots des auteurs invités vous accompagneront pour vivre la ville autrement. Départ depuis la zone accueil du Salon.

## Mégothon citoyen : agissons ensemble !

**SAMEDI**

**Toute la journée**

La Ville de Narbonne vous donne rendez-vous à l'entrée du Salon pour une grande opération de ramassage de mégots. De 10h à 11h30, participez à la collecte, puis découvrez le résultat et l'impact concret de ce geste collectif. Des stands d'information vous renseignent sur les effets du tabac, les solutions pour arrêter et l'impact des mégots sur la biodiversité. Un moment convivial et engagé pour protéger notre environnement et notre santé.

En partenariat avec le Centre hospitalier intercommunal de Narbonne Port-la-Nouvelle, l'association Addictions France et l'association C'est ma Nature.



## Narbo Mobile

**SAMEDI**

**ET DIMANCHE**

**en continu**

**10h - 12h**

**et 15h - 17h**



Découvrez les ports romains de Narbo Martius grâce à des visuels et des maquettes, explorez notre galerie tactile composée de copies d'œuvres de la collection, répondez au NarboQuiz et échangez avec l'équipe du musée pour tout savoir de Narbo Via et de la ville romaine de Narbonne.

## Et si vous agissiez en faveur du climat ?



**DIMANCHE**

**Toute la journée**

Passez sur le stand du Grand Narbonne pour une "spéciale" environnement ! Partagez vos idées pour contribuer à la rédaction du Plan Climat 2026-2032. Air, énergies, déchets, ressources... Quels thèmes vous paraissent prioritaires pour votre territoire ?

Découvrez les secrets du compostage : pourquoi il est précieux pour le sol, quels biodéchets composter et comment ils se transforment naturellement. Observez aussi la faune du sol à travers des ateliers !

# ANIMATIONS

📍 ESPACE ANIMATIONS

## Créez, jouez, découvrez avec Cultura!

Cultura propose aux enfants des ateliers créatifs aux techniques variées : dessin, peinture, modelage... afin de les accompagner dans leur désir de créer et de s'exprimer. Il y en a pour tous les goûts!



En accès libre, dans la limite des places disponibles. 8 enfants maximum en même temps.

### SAMEDI

**11h - 12h**

Atelier magnets en feutrine

**14h - 15h**

Atelier fleur perlée

**15h30 - 16h30**

Animation jeux de société enfants

**17h - 18h**

Atelier décoration d'un cadre

### DIMANCHE

**11h - 12h**

Atelier coloriage avec feutres pailletés

**13h - 14h**

Animation jeux de société enfants

**14h30 - 15h30**

Atelier porte-bijoux

**15h45 - 16h45**

Atelier perles Hama

## Le jeu, synonyme de plaisir, s'adresse à tous !

Jeux à deux, d'ambiance, d'enquête, enfants, famille ou experts... un large éventail de jeux à découvrir pour vous amuser! Nous vous attendons pour vous faire découvrir quelques nouveautés. À vous de jouer !

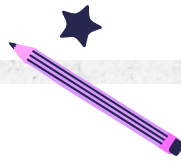


### SAMEDI & DIMANCHE

## Un jeu de société enchanteur

**10h - 12h & 13h30 - 17h**

"Le Retour des Licornes", jeu conçu à Narbonne, invite petits et grands à plonger dans un univers féérique. Accessible à tous, il promet des moments de partage joyeux et colorés. Venez le découvrir et partager une partie avec ses créateurs !



**SAMEDI & DIMANCHE**

## Écrire c'est osé... ?

**11h - 13h**

Après les ateliers de cuisine, de peinture, de poterie, osez les ateliers d'écriture ! C'est un lieu où vous écrirez d'abord pour le plaisir et le bonheur de vous exprimer. C'est un lieu où vous viendrez à bout de vos appréhensions en vous laissant porter par la force créative du groupe. Ce n'est ni un cours de français, ni une leçon de grammaire ! Il suffit de laisser la plume courir...

**Marion LOPEZ-BURETTE (1)**, animatrice professionnelle et auteure de poésie.  
Adultes. Inscriptions à partir du 11 mai : [labolitteraire@gmail.com](mailto:labolitteraire@gmail.com)



**SAMEDI & DIMANCHE**

## Atelier typo antique et design graphique

**14h - 15h**

Les inscriptions latines révèlent, à qui sait les lire, la vie de la société narbonnaise à l'époque romaine. De la contrainte naît le geste graphique ! Découvrez comment le lapicide fait preuve d'ingénierie de caractère et condense dans une surface restreinte toute une histoire en utilisant abréviations, signes et ligatures. Initiez-vous à ces techniques et créez votre propre style d'écriture !  
Tout public à partir de 7 ans. Inscriptions sur [legrandnarbonne.com](http://legrandnarbonne.com)

**SAMEDI (ADULTES) & DIMANCHE (ADOS)**

## Atelier de jaspage : et si votre livre devenait une œuvre d'art ?

**15h30 - 17h**

Initiez-vous à la pratique du jaspage, l'art de décorer la tranche des livres, avec Charline de **Maison Boligrafo (4)**. Technique utilisée depuis le Moyen-Âge, elle est remise au goût du jour pour sublimer vos bibliothèques. Il vous suffit d'apporter votre propre livre à personnaliser et de vous laisser guider. Venez rendre votre ouvrage unique !

Inscriptions sur [legrandnarbonne.com](http://legrandnarbonne.com)





## Venez à la rencontre de Trotro, le héros trop trop rigolo !

Créé par **Bénédictte Guettier** (9) et publié chez Gallimard Jeunesse, ce petit âne gris à la crinière blanche fait fondre petits et grands. Une occasion unique de se faire dédicacer ses albums préférés ! La mascotte de Trotro déambulera pour une séance photo (8).

Entrée libre, dans la limite des places disponibles.

© Gallimard Jeunesse – Illustration de Bénédictte Guettier

**10h30 à 11h30**

**15h30 à 16h30**

**SAMEDI & DIMANCHE**



© Le Petit Canard

### L'amour ne se divise pas, il se multiplie

*La Troisième voix* est un récit sensible qui suit un petit garçon découvrant le monde à travers les sons, les émotions et les voix qui l'entourent. Entre sa mère, son père et une mystérieuse « troisième voix » (celle de sa demi-sœur vivant entre deux foyers) il apprend à comprendre la richesse et la complexité des familles recomposées.

*La Troisième voix* - **Lotie Blanca, Olha Rebdelo** - Le Petit Canard (3)

### Un conte musical, une ode à la liberté

Ce livre audio raconte l'histoire d'Anicet, un poussin très gourmand qui picore tout ce qui est à sa portée, même en dehors du poulailler. Un jour où il se retrouve coincé de l'autre côté du grillage, il décide de partir à l'aventure, curieux d'explorer de nouveaux horizons...

*Où cours-tu, Petite Plume ?* - **Didier Jean & Zad**, Utopique (11)

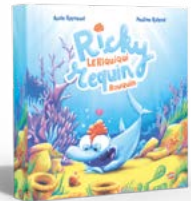


© Utopique

### Un album poétique sur la différence

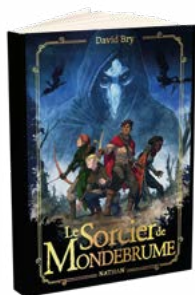
Un requin pacifiste dans l'océan Pacifique ? Quelle idée fantastique ! Sauf quand on est riquiqui, rouquin et sans cesse asticoté par le menu fretin. Ricky le requin en a ras l'aileron. Ce qu'il voudrait, c'est être différent. Ses amis vont redoubler d'efforts pour lui prouver qu'il a tort. Une fable à l'eau salée pour apprendre à s'aimer tel que l'on est.

*Ricky Le riquiqui requin rouquin* - **Pauline Roland** (14) - Splash



© Splash





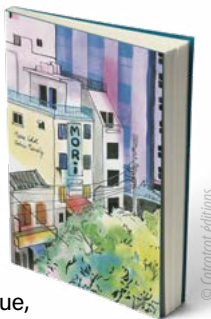
## Un roman à l'univers médiéval-fantasy

Chaque année, l'émissaire du Sorcier désigne celui ou celle qui devra se rendre dans son lointain château pour n'en plus revenir. Accompagné de ses fidèles amis, le prince Joachim entreprend ce périlleux voyage, bien décidé à tuer le Sorcier pour libérer les royaumes de Mondebrume de la menace des terrifiants oiseaux-cauchemars. Mais il ne se doute pas qu'il devra d'abord affronter ses peurs les plus profondes.

*Le Sorcier de Mondebrume* - **David Bry (9)** - Nathan

## Un livre pour les amoureux du Japon et de la botanique !

À Tokyo, la jeune Mikiko fait la connaissance du botaniste Akira Miyawaki, qui crée une forêt urbaine en bas de chez elle, et de son neveu Kakuzo... À la fois roman d'apprentissage et balade graphique, cet ouvrage est un ovni littéraire.



*Mori : Graines de géants dans les forêts urbaines* - **Marie Colot (9)**, Cotcotcot éditions

**Samedi 30 mai**

**MJC NARBONNE,  
SALLE ANNEXE**

**10h**



## Projection du film d'animation *Amélie et la métaphysique des tubes*

Amélie est une petite fille belge née au Japon. Grâce à son amie Nishio-san, le monde n'est qu'aventures et découvertes. Mais le jour de ses trois ans, un événement change le cours de sa vie. Adapté du roman d'Amélie Nothomb. Tout public.

En partenariat avec le ciné-club MJC Narbonne



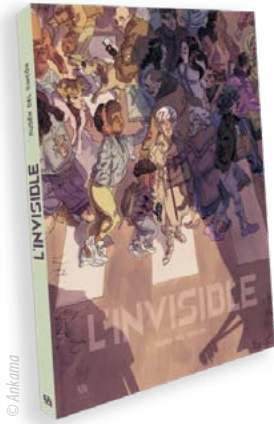
## Une histoire touchante, un récit indispensable

Dans un dyptique, **Marion Achard** raconte l'histoire de ses deux grands-tantes, Lisou et Mylaine, parentes de Simone Veil. Septembre 1943, nées juives comme des millions d'autres, elles se cachent avec leur famille. Mais le destin les rattrape et les sépare : Lisou s'échappe tandis que Mylaine est arrêtée par les Nazis avant d'être déportée dans un camp de concentration en Pologne.

*Quand la nuit tombe* - **Marion Achard (9), Toni Galmés (9)** - Delcourt

## Le saviez-vous ?

Les journées scolaires, c'est plus de 3 000 élèves du territoire, du primaire au lycée, qui participent les 28 et 29 mai au Salon du livre du Grand Narbonne, à travers des ateliers, lectures, projections et échanges, et la venue d'écrivains pour les rencontrer. Une expérience pensée pour éveiller la curiosité, stimuler l'imaginaire et faire de la lecture un moment vivant et partagé.



## Du Nicaragua à l'Ukraine : une histoire d'amitié, de vengeance et de révolution

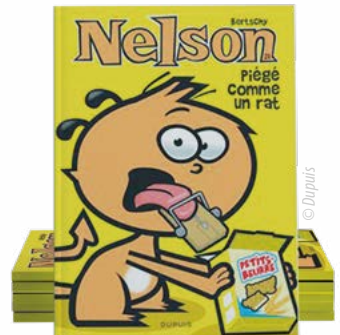
Après une fusillade dans le centre de Kiev, plusieurs personnes sont retrouvées mortes. Parmi les survivants, une Française de 60 ans est évacuée, hagarde. Personne ne la soupçonne, pourtant elle est à l'origine de tout. Mais comment en est-elle arrivée là ? Le nouveau roman graphique de **Rubén Del Rincón**, *L'invisible*, est une œuvre bouleversante, entre fresque historique et drame intime, qui questionne le poids de la mémoire, le courage et la persistance de l'espoir.

*L'invisible* - **Rubén Del Rincón (14)** - Ankama

## Quand NELSON débarque chez vous... c'est l'ENFER !

Nelson, c'est l'insupportable diabolotin qui vient s'incruster dans la vie de Julie, jeune et jolie célibataire, et de Floyd, labrador aussi placide que dépassé. Nelson a largement assez de défauts pour dynamiter le quotidien de tous les infortunés qui croisent son chemin. Son créateur, **Christophe Bertschy**, signe chez Dupuis une série irrésistible d'humour et de catastrophes en chaîne pour les petits et les grands !

*Nelson* - *Piégé comme un rat* - **Christophe Bertschy (14)** - Dupuis



## Plongez dans l'univers vibrant de Manu Chao

Entre carnet de voyage illustré et fresque musicale, l'album retrace le parcours du leader de Mano Negra, figure incontournable du rock alternatif et des musiques latines. Cette BD immersive est enrichie de QR codes donnant accès à vidéos, reportages et chansons. Un ouvrage vivant, documenté et rythmé, à découvrir absolument pour tous les amoureux de musique et de bande dessinée. Préface de Magyd Cherfi.

*De la Mano à Manu Chao* - **Gaston (de son vrai nom Alain Rémy, 10)** - Idées Plus



## ZOOM sur...



### Gaëlle Le Louët, illustratrice narbonnaise

© Gaëlle Le Louët

**Gaëlle Le Louët** (14) puise son univers graphique dans les classiques Disney et les mangas des années 90, des influences qui transparaissent dans ses personnages expressifs et ses couleurs vives. Ses BD *Résiliencez-vous !* et *La Chauve Sourit* ont été illustrées en collaboration avec Caroline Le Flour. Sur les réseaux sociaux, @gaelle\_illustration\_bd, elle partage avec légèreté ses aventures de maman, offrant un regard tendre et drôle sur les anecdotes du quotidien.

Pour cette 12<sup>e</sup> édition du salon, c'est Gaëlle Le Louët qui a imaginé et illustré l'affiche officielle ! Ne manquez pas l'occasion de la rencontrer et de vous faire dédicacer ses bandes dessinées tout au long du weekend.



© Céline Nieszawer

### Charles Robin, l'homme qui dépoussière la philo !

Créateur de la chaîne YouTube et du podcast de philosophie « Le Précepteur », **Charles Robin** (19) transmet sa passion pour la philosophie avec comme seul objectif de rendre la pensée des auteurs concrète et accessible au plus grand nombre.

Il signe sa première BD avec *Philorama - Les petites histoires des grands philosophes* (Larousse), illustrée par Jules Betremieux. Entre humour, émotions et tranches de vie, découvrez dix grands penseurs, de Socrate à Nietzsche, en passant par Spinoza ou Kant, comme vous ne les avez jamais vus. Une porte accessible, drôle et intelligente vers les idées qui ont changé le monde.

*Jeudi 28 mai*

**PALAIS DU TRAVAIL 18h**

## Rencontre avec Claire Fourcade, médecin et autrice

**Claire Fourcade** exerce depuis plus de vingt-cinq ans dans le pôle de soins palliatifs de l'hôpital privé du Grand Narbonne. Elle a, par ailleurs, été présidente de la Société française d'accompagnement et de soins palliatifs de 2020 à 2025.

Autour de ses derniers ouvrages, *Journal de la fin de vie* (Fayard), qui évoque son quotidien de médecin et son engagement au plan national pour offrir un espace de soin digne et adapté aux malades et à leur entourage ; et *Fin de vie, manuel de résistance* (Fayard), elle propose une réflexion teintée d'espoir et d'humour sur un sujet en apparence austère, mais qui est avant tout profondément humain et une véritable ode à la vie.



© DR

# COUPS de cœur



© Harper Collins

## Faire des hommes des alliés

À l'ère post #MeToo, quelle place les hommes peuvent-ils prendre dans la lutte contre les violences faites aux femmes ? Engagée auprès de milliers de victimes et de témoins, **Sarah Barukh** a rencontré près de soixante hommes, anonymes ou figures publiques, pour comprendre leur rapport au masculin, leurs contradictions et leur engagement. *Les hommes non plus n'aiment pas les cons* déplace le regard, interroge sans essentialiser et ouvre un espace de réflexion là où la confrontation a trop souvent remplacé la pensée. Sarah Barukh est l'auteure de plusieurs romans et de l'ouvrage collectif *125 et des milliers*, à l'origine de l'association 125 et après et du documentaire *Vivante(s)* diffusé sur Canal+.

*Les hommes non plus n'aiment pas les cons* - **Sarah Barukh (19)** - Harper Collins

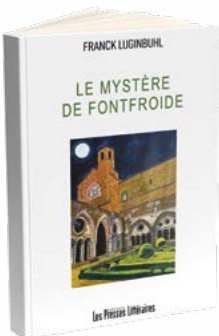


© Maison Boligrafo

## Un récit feel-good aussi touchant qu'engagé

À 26 ans, Maïa rêve de devenir mère : un projet qui dérange autant qu'il inspire. Déterminée à dépasser les préjugés liés à son handicap, elle mène un combat aussi intime que courageux pour faire valoir son droit à la maternité. Avec *Toutes ces choses qui nous collent à la peau*, **Virginie Saint-Martin** livre une héroïne lumineuse et inoubliable. Un récit qui bouscule les idées reçues et qui fait du bien.

*Toutes ces choses qui nous collent à la peau* - **Virginie Saint-Martin (4)** - Maison Boligrafo



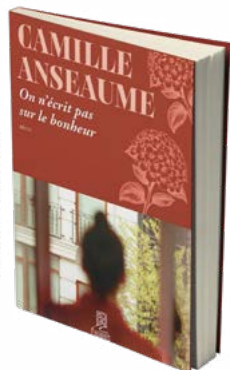
© Les Presses Littéraires

## Une intrigue palpitante où l'art et l'histoire se mêlent

Après une carrière dans l'enseignement, **Franck Luginbuhl** se consacre désormais à ses passions créatives. Son dernier polar, *Le mystère de Fontfroide*, entraîne le journaliste Alexandre Haefel dans une enquête captivante autour des tableaux d'Odilon Redon et de l'histoire millénaire de l'abbaye de Fontfroide. Trésor caché, secrets invouables ou messages codés...

*Le mystère de Fontfroide* - **Franck Luginbuhl (17)** - Les Presses Littéraires





## Une réflexion sur la manière d'écrire le bonheur

**Camille Anseume** vit en Normandie. A priori, les paradis perdus ne l'inspirent pas beaucoup, et pour cause : le sien c'est Rouen, où elle a grandi, et après dix ans d'exil en région parisienne, elle vient enfin d'y poser cartons, mari et enfants. Mais c'est bien connu : *On*

*n'écrit pas sur le bonheur* (Charleston). Et si c'était une mauvaise idée de réaliser ses rêves ? Et si les paradis perdus n'étaient pas faits pour être retrouvés ? Par l'auteur du best-seller *Un tout petit rien* (Kero).

*On n'écrit pas sur le bonheur* - **Camille Anseume (19)** - Charleston Paradis Perdus



## Au cœur de l'exil : les femmes de la Maternité d'Elne

1940, sur les rives de la Méditerranée. À la Maternité d'Elne, un refuge hors du temps s'ouvre pour des femmes enceintes venues des camps voisins. Inspiré de faits réels, ce roman bouleversant fait entendre les voix d'exilées espagnoles, juives ou tziganes, recueillies grâce au courage d'Élisabeth Eidenbenz et de sages-femmes déterminées. Porté par des destins entremêlés, ce récit vibrant mêle solidarité, espoir et résistance au cœur de la tourmente.

Née en Occitanie, **Caroline Herbau** s'inspire de l'histoire réelle du lieu et de celle du Camp de Rivesaltes pour signer un premier roman aussi sensible que nécessaire.

*Elne : les sages-femmes de l'exil* - **Caroline Herbau (19)** - Terres de France



## Méditerranée : histoires d'un continent kaléidoscope

Plutôt que de la Méditerranée, ne devrait-on pas parler des Méditerranées tant la culture et l'histoire de cette mer est riche et variée ? Berceau de



l'agriculture, des alphabets, des trois grandes religions monothéistes... Patrie des Phéniciens, des Étrusques, des Grecs ou des Romains, de l'Islam ou de la Chrétienté, la Méditerranée est multiple. Tout en suivant le parcours d'Omar, qui fuit la guerre au Moyen-Orient pour rejoindre les rives européennes, **Aurel**, en compagnie d'historiens, linguistes, artistes... nous propose un voyage historique et culturel de Sète à Valence en passant par Malte et Marseille.

*Méditerranée : histoires d'un continent kaléidoscope* - **Aurel (14)** - Futuropolis

# INFOS PRATIQUES

## Salon du livre du Grand Narbonne

ENTRÉE GRATUITE - 04 68 58 14 63

 SalonDuLivreDuGrandNarbonne  legrandnarbonne.com

Samedi 30 mai - 10h-19h  
Dimanche 31 mai - 10h-17h

Dans le cadre du plan Vigipirate renforcé, des contrôles seront effectués à l'entrée du site.



### Salon du livre du Grand Narbonne

Espace Média du Grand Narbonne  
1 bd Frédéric Mistral - 04 68 43 40 40

Les Halles  
Boulevard Dr Ferroul

MJC, salle L'Annexe  
Rue du Lieutenant-Colonel Deymes

Hôtel-restaurant Le Mosaïque  
5 rue Paul Louis Courier

WAW, espace de coworking  
12 bd Gambetta

Narbo Via  
2, av André Mècle - 04 68 90 28 90  
[narbovia.fr](http://narbovia.fr)

Théâtre + Cinéma Scène nationale  
2, av Maître Hubert Mouly - 04 68 90 90 20  
[theatre cinema-narbonne.com](http://theatre cinema-narbonne.com)

### Réservations

À partir du 6 mai, scannez le QR code pour vous inscrire à certaines rencontres et activités du Salon ou rendez-vous sur :

[legrandnarbonne.com/salon-du-livre/reservations](http://legrandnarbonne.com/salon-du-livre/reservations)



## NOS PARTENAIRES

Salon du livre du Grand Narbonne

Véritable relai de la manifestation, la radio Grand Sud FM s'investit également dans son animation en proposant des interviews d'auteurs en direct !

