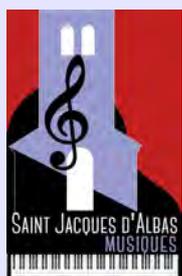


# CHATEAU ST JACQUES ALBAS



SAMEDI 7 DECEMBRE à 18h30

## PIANO ECLECTIQUE !



Rolando LUNA

Constant DESPRES

### « Carte Blanche à Rolando Luna »

*Improvisations à partir d'œuvres **Classiques et Jazz***

De Scriabine à Piazzolla en passant par , Ginastera, Debussy,  
Guamieri, Oreste Lopez, Guy Wood, Rolando Luna, Chick Corea...

Entrée 25€ + tarifs spéciaux voir la plateforme de réservation

**RESERVATION EN LIGNE** <https://urls.fr/qlMctV>



ASSOCIATION ST JACQUES D'ALBAS

[asjamusique@gmail.com](mailto:asjamusique@gmail.com)  
[www.stjacquesmusique.com](http://www.stjacquesmusique.com)

*Jacques vous écoute au 06 71 27 31*

# PROGRAMME

1ère partie classique de Constant

**Scriabine:** *Sonate n °2 en sol dièse mineur, Sonate-Fantaisie*  
**Camargo Guarnieri:** *Improvisa II*  
**Ginastera:** *Danzas Argentinas Op.2*

2ème partie improvisations de Rolando

**Rolando Luna:** *Coloreando Mariposas*  
**Debussy:** *Clair de Lune*  
**Orestes Lopez:** *Soy Matancero*  
**Guy Wood:** *My One and Only Love*  
**Rolando Luna:** *Con toda la Luz*  
(Peut être soumis à changement par Rolando Luna !?)

3ème partie à quatre mains

**Chick Corea:** *Spain*  
**Astor Piazzolla:** *Oblivion , Libertango*



## ROLANDO & CONSTANT When Classical meets Jazz

**Rolando Luna** Après avoir accompagné le Buena Vista Social Club durant 10 ans, il se consacre à sa carrière solo via ses compositions redoutables et ses reprises élégantes et inventives. Il se produit régulièrement sur les plus prestigieuses scènes internationales (Jazz in Marciac, Opera de Bordeaux, San Francisco jazz Festival, Piano aux Jacobins...) et obtient

un succès toujours grandissant auprès d'un public émerveillé par sa poésie, sa virtuosité couplées à des improvisations géniales.

**Constant Despres** Né en 2006 il brûle les étapes. Depuis sa première apparition publique à 9 ans dans l'émission Prodiges il est l'invité de nombreux festivals ( Piano Pic, La Vézère, Piano en Valois...) Prix de piano avec les Félicitations du Jury du Conservatoire de Toulouse à 14 ans et de Musique de Chambre, il entre à 15 ans au Conservatoire National Supérieur de Musique de Paris, dans la classe de Marie-Josèphe Jude.

**Rolando & Constant** La rencontre de deux personnalités, deux cultures et deux générations, un duo explosif qui revisite les oeuvres de Bach à Chick Corea et fusionne les genres avec une virtuosité et une créativité débridées !

Connaitre

Rolando

et

Constant

