PROGRAMMATION FESTIVAL LES PAGES MUSICALES 2018

Concert du vendredi 31 août 20h00

**Wolfgang Amadeus Mozart (1756 - 1791)
Sonate en La Majeur pour violon et piano K526**

Mi-Sa Yang : violon

Jonas Vitaud : piano

Francis Poulenc (1899 - 1963) : Le Travail du Peintre

Jean-Jacques L'Anthoën : baryton

Adam Laloum : piano

Witold Lutoslawski (1913 - 1994) : 5 Dance Préludes

Raphaël Sévère : clarinette

Adam Laloum : piano

Entracte

Claude Debussy (1862 - 1918) : 3 Chansons de Bilitis

Claire Péron : mezzo-soprano

Jonas Vitaud : piano

Sergueï Prokofiev (1891 - 1953) : Sonate pour deux violons Op.56

Charlotte Juillard : violon

Mi-Sa Yang : violon

Johannes Brahms (1833 - 1897) : Trio en do mineur Op.101

Charlotte Juillard : violon

Adrien Bellom : cello

Tristan Raës : piano

Concert du samedi 1^{er} septembre 20h00

Manuel De Falla (1876 - 1946) : Siete Canciones Populares

Claire Péron : mezzo-soprano

Tristan Raës : piano

Igor Stravinsky (1882 - 1971) : Divertimento

Mi-Sa Yang : violon

Jonas Vitaud : piano

**Wolfgang Amadeus Mozart (1756 - 1791)
Quintette avec clarinette en LA Majeur K.581**

Raphaël Sévère : clarinette

Mi-Sa Yang : violon

Philippe Chardon : violon

Léa Hennino : alto

Adrien Bellom : cello

Entracte

Annunzio Paolo Mantovani (1905 - 1980) : Bug pour clarinette solo

Raphaël Sévère : clarinette

Johannes Brahms (1833 - 1897) : Quintette avec Piano en FA Mineur Op.34

Charlotte Juillard : violon

Philippe Chardon : violon

Léa Hennino : alto

Yan Levionnois : cello

Adam Laloum : piano

Concert du dimanche 2 septembre 18h00

François Devienne (1759 - 1803) : Sonate N°2 en Ut majeur

Raphaël Sévère : clarinette

Jonas Vitaud : piano

Robert Schumann (1810 - 1856) : Fantasiestücke Op.73

Adrien Bellom : cello

Jonas Vitaud : piano

Ernő Dohnányi (1877 - 1960) : Sérénade

Charlotte Juillard : violon

Léa Hennino : alto

Yan Levionnois : cello

Entracte

César Auguste Franck (1822 - 1890) : Sonate en LA Majeur FWV.8

Charlotte Juillard : violon

Adam Laloum : piano

Ernest Chausson (1855 - 1899) : Poème de l'Amour et de la Mer

Marie-Laure Garnier : soprano

Mi-Sa Yang et Charlotte Juillard : violons

Léa Hennino : alto

Adrien Bellom : cello

Tristan Raës : piano

Concert du mardi 4 septembre 20h00

Gabriel Fauré (1845 - 1924) : Sonate No1 pour violon et piano en LA Majeur Op.13

Pierre Fouchenneret : violon

Tristan Raës : piano

Joseph Maurice Ravel (1875 - 1937) : Chansons Madécasses

Jean Jacques L'Anthoën : baryton

Fleur Grüneissen : flûte

Yan Levionnois : cello

Tristan Raës : piano

Joseph Maurice Ravel (1875 - 1937) : « Don Quichotte à Dulcinée » pour voix et piano

Jean Jacques L'Anthoën : baryton

Tristan Raës : piano

Entracte

Ludwig van Beethoven (1770 - 1827) : Sonate N° 1 pour piano et violoncelle Op.5

Yan Levionnois : cello

Guillaume Bellom : piano

Joseph Maurice Ravel (1875 - 1937) : Trio en LA Mineur M.67

Guillaume Chilleme : violon

Yan Levionnois : cello

Guillaume Bellom : piano

Concert du mercredi 5 septembre 20h00

Ludwig van Beethoven (1770 - 1827) : Sérénade pour flûte, violon et alto Op.45

Fleur Gruneissen : flûte
Pierre Fouchenneret : violon
Lise Berthaud : alto

Johannes Brahms (1833 - 1897) : Sonate no 2 pour violon et piano Op.100

Pierre Fouchenneret : violon
Guillaume Bellom : piano

Entracte

Claude Debussy (1862 - 1918) : Le Promenoir des deux amants

Fiona McGown : mezzo-soprano
Tristan Raës : piano

Fauré : Mirages Op.113

Fiona McGown : mezzo-soprano
Tristan Raës : piano

Gabriel Fauré (1845 - 1924) : Quatuor No2 en SOL Mineur Op.45

Pierre Fouchenneret : violon
Marie Chilemme : alto
Yan Levionnois : cello
Tristan Raës : piano

Concert du vendredi 7 septembre 20h00

Robert Schumann (1810 - 1856) : Romances Op. 94

Marchenbilder Op. 113

Sonate pour violon et piano No1 Op.105

Guillaume Bellom : piano
Adrien Bellom : cello
Lise Berthaud : alto
Guillaume Chilemme : violon

Entracte

Gustav Mahler (1860 - 1911) : Rückert Lieder

Marie-Laure Garnier : soprano
Adam Laloum : piano

Richard Strauss (1864 - 1949) : Métamorphoses pour Septuor à cordes

Philippe Chardon : violon
Guillaume Chilemme : violon
Marie Chilemme : alto
Léa Hennino : alto
Yan Levionnois : cello
Adrien Bellom : cello
Mathias Lopez : contrebasse

Concert du samedi 8 septembre 20h00

Bohuslav Martinu (1890 - 1959) : 3 Madrigals

Philippe Chardon : violon
Léa Hennino : alto

Franz Schubert (1797 - 1828) : Quintette « La Truite »

Guillaume Chilemme : violon
Lise Berthaud : alto
Adrien Bellom : cello
Mathias Lopez : contrebasse
Adam Laloum : piano

Entracte

Samuel Barber (1910 - 1981) : « Dover Beach » Op.3

Fiona McGown : mezzo-soprano
Philippe Chardon : violon
Guillaume Chilemme : violon
Marie Chilemme : alto
Adam Laloum : piano

Johannes Brahms (1833 - 1897) : Quatuor en SOL Mineur Op.25

Guillaume Chilemme : violon
Marie Chilemme : alto
Adrien Bellom : cello
Guillaume Bellom : piano

Concert du dimanche 9 septembre 18h00

Gustav Mahler (1860 - 1911) : Lieder des Knaben Wunderhorn

Marie-Laure Garnier : soprano
Fiona McGown : mezzo-soprano
Jean Jacques L'Anthoën : baryton
Tristan Raës : piano

Entracte

Johannes Brahms (1833 - 1897) : Quelques Danses Hongroises

Guillaume Bellom : piano
Tristan Raës : piano
Adam Laloum : piano

Johannes Brahms (1833 - 1897) : Quintette à cordes N° 2 en SOL Majeur Op.111

Guillaume Chilemme : violon
Philippe Chardon : violon
Léa Hennino : alto
Lise Berthaud : alto
Adrien Bellom : cello