Le Mot du Maire

"Partager" c'est le souhait que nous formulons à l'orée de cette nouvelle saison culturelle. Mais programmer un tel évènement est toujours un défi.

Défi, parce que la culture doit être accessible à tous et partout. Notre ambition est d'offrir une programmation riche et diversifiée. Cette année encore, la collectivité doit faire face à une situation problématique : la baisse des dotations de l'État qui nous prive d'une partie importante de nos recettes de fonctionnement. Malgré ce contexte budgétaire contraignant, nous avons pu préserver le nombre et la qualité des spectacles proposés.

Vous découvrirez au fil de ces pages que cette Saison répond encore à ces objectifs : vous offrir des temps de détente, d'évasion mais aussi d'échanges, de confrontation des idées et de réflexion. Au fil des ans, la programmation a évolué et témoigne aujourd'hui d'une volonté d'affirmer une ouverture au plus grand nombre et de fédérer un public toujours plus large et diversifié.

D'avance, merci à vous tous, spectateurs fidèles et à vous les nouveaux qui nous témoignerez pour cette programmation votre curiosité et votre confiance.

La Ville de Lézignan-Corbières continuera de favoriser le développement de pratiques culturelles variées, afin de garantir à tous, Lézignanaises et Lézignanais, des découvertes, des surprises, des émotions, et vous permettre de vous rassembler, de tisser des liens en partageant des aventures artistiques et créatives, parfois inédites.

La culture élargit nos perceptions et contribue à notre épanouissement, il serait dommage de s'en priver !
Chers spectateurs, laissez-vous porter par cette nouvelle saison culturelle Lézignanaise, que nous vous souhaitons excellente !

Rendez-vous est pris.
Amicalement,

Michel MAÏQUE
Maire de Lézignan-Corbières
Président de la Communauté de Communes
de la Région Lézignanaise Corbières & Minervois

Conception : Guylaine Gilles 04 68 43 97 27 - Impression : Caliman 04 68 42 26 84 - © Photos : 123rf.com - Licence de spectacle : 2 - 1065150 / 3 - 1063034

Inscriptions et réservations obligatoires
pour chaque spectacle du Château de Gaujac
Du 18 au 21 mai sur Prom'Aude - A partir du 22 mai à la Mairie Tél. 04 68 27 10 32
www.lezignan-corbieres.fr - mairie@lezignan-corbieres.fr

LÉZIGNAN-CORBIÈRES

Festival 2018
Patrimoine & Culture

Château de Gaujac
Du 27 juin au 4 juillet

Dans les Domaines
Les 6, 13, 20, 27 juillet & 10, 14, 17, 24 août

www.lezignan-corbieres.fr

Dégustation des vins des domaines (gratuit) - Possibilité de se restaurer sur place (payant)

Patrimoine & Culture
Dans les Domaines les 6, 13, 20, 27 juillet & 10, 14, 17, 24 août

Gratuit
Spectacles à 21h30

Vendredi 6 juillet Château Grand Moulin
Polyphonies Corses avec le Groupe Isulatine

Né de la passion commune pour le chant, le groupe vocal Isulatine fait partie des formations musicales qui représentent avec force la sensibilité du chant polyphonique Corse au féminin. Interprétant un répertoire où l'on peut entendre des morceaux traditionnels, c'est surtout l'univers de la création qui prédomine lors de leurs différentes prestations.

Vendredi 13 juillet Château Belle Isle
Alain Hiver chante Georges Brassens

Ils sont nombreux les "Coquins" de Georges, deuxième génération, à revisiter le Bon Mâître, guitare à la main, direction... le public. Mais, Brassens par Alain Hiver, c'est... interpréter les chansons, non les imiter, interpréter la musique, non la copier, interpréter l'œuvre, non la piraguer. Pour... découvrir derrière l'esprit de BRASSENS, gouailleur, épicurien, modeste, universel, érudit et savourer une guitare qui joue vrai.

Vendredi 20 juillet Château La Bastide
"La Bastide enchantée !"

Grâce à la musique traditionnelle venue de Chine, la Bastide sera, comme l'année dernière, à nouveau enchantée et ensoleillée...
Nous accueillerons un groupe de jeunes artistes appelé avec la musique chinoise classique et moderne.
Evasion au cours d'une soirée remplie de grâce.

Vendredi 27 juillet Château de Sérame
Ensemble Folklorique "Grand Ballet Argentino"

Depuis quelques années, la Ville fait venir des ballets folkloriques du bout du monde. L'invité de ce soir est le ballet argentin "Grand Ballet Argentino" de Miguel Angel TAPIA. Ce sera un grand moment artistique pour cette troupe qui assure la promotion officielle de la culture populaire argentine à travers le monde. Trente artistes, musiciens et danseurs présenteront de nombreux tableaux dans de riches costumes colorés, comme on les retrouve en Amérique du Sud.

Vendredi 10 août Château Etang des Colombes
"Tout en chansons" avec Mathieu Sempéré
et son accordéoniste Aurélien Noël

Venez retrouver Mathieu Sempéré avec son spectacle "Tout en chansons", accompagné de son accordéoniste Aurélien Noël, il reprend les grands airs d'opérettes et d'opérettes mais aussi les plus belles pages du répertoire de la chanson française. Fort de son succès avec "Les Stentors" en 2011, salué par la critique et récompensé par de nombreux disques d'or, Mathieu Sempéré explore aujourd'hui tous les genres de la chanson. Une voix lyrique et un accordéoniste qui subliment les chefs-d'œuvre de la chanson Française : Piaf, Brel, Brassens, Béccaud, Reggiani, Trenet, Guinsbourg....

Mardi 14 août Château Fond Cyprès (St Jaumes)
Nicolas Reyno rend hommage à Michel Delpech

De "Chez Laurette" à "Pour un flirt" en passant par "Le Loir et Cher" entre autres, c'est plus de 50 ans de carrière qui ont fait de Michel Delpech un vrai chanteur Populaire.
De ses refrains les plus connus à des chansons plus récentes, Nicolas Reyno avait à cœur de rendre hommage à cet artiste dont il a eu le privilège de faire à plusieurs reprises les premières parties dans les années 2000.

Vendredi 17 août Château Grand Caumont
Ensemble Folklorique "Les sons de la Parma"
de Russie

La création de l'Ensemble Folklorique "Les sons de la Parma" vient du mélange de cultures d'arts et de traditions populaires il s'agit d'associer la Russie éternelle et les traditions tziganes, le bruit des bottes et le murmure des violons, les robes strictes et les jupes colorées. Il faut avoir vu ou moins une seule fois le spectacle prestigieux de cet ensemble folklorique.
Ne pas le faire serait se priver d'un plaisir rare et parfois émouvant, toujours subtil comme le sont les grandes rencontres.

Vendredi 24 août Château La Guirlande
Lisa Angell chante le Québec

Passionnée de musique depuis son plus jeune âge, Lisa Angell n'a qu'un rêve en tête : devenir chanteuse. Sa voix extraordinaire, son talent, sa détermination et son authenticité lui ouvrent les portes d'une merveilleuse aventure ! Aujourd'hui, avec ce tour de chant, Lisa Angell nous emmène au Québec. Il comprend quelques-unes de plus belles chansons canadiennes, un véritable hymne à la Francophonie, De grands standards de Ginette Reno, Céline Dion, Diane Tell ou encore Daniel Lavoie.

Patrimoine & Culture

Château de Gaujac du 27 juin au 4 juillet

Mercredi 27 juin
Kathy Boyé & le Vocal Colors

Cette formation, haute en couleurs, bénéficie d'une audience de plus en plus forte et s'impose dans le milieu du gospel français. Dirigé par Kathy Boyé, le groupe a bénéficié des conseils de la célèbre chanteuse La Velle et du regretté Jerome Van Jones. Volant désormais de leurs propres ailes, reprenant avec ferveur et dynamisme les plus grands standards, les membres de Vocal Colors chantent et enchantent avec une cohésion et une harmonie rares. Dotés d'une technique vocale irréprochable, ces choristes de caractère communient avec le public et en particulier la perle Kathy Boyé, protégée de La Velle, dont la gestuelle est si intense qu'immédiatement elle rappelle les grandes divas de la soul. Des couleurs uniques pour une formation d'excellente qualité : une musique à partager pour le bien de tous !

Jeudi 28 juin
Celtic Living Spirit
(danses et chants Irlandais)

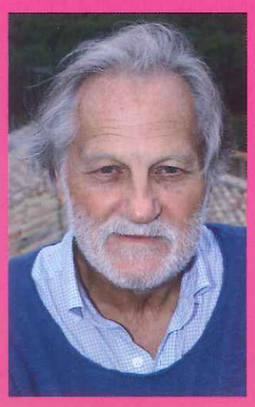
Le mot gaélique Craic (prononcer Crak) n'a pas d'équivalent français, il désigne une ambiance festive, joyeuse, spontanée, chaleureuse et définit mieux que tout l'état d'esprit irlandais. C'est ce Crak, battement de cœur irlandais que la troupe de danseurs, musiciens et chanteurs du Celtic Living Spirit recrée sur scène. Présenté et conduit par le chanteur-musicien Dublinois Gerry Carter, le spectacle Celtic Living Spirit s'inspire des nuits d'Irlande où se mêlent claquettes véloces, musique traditionnelle enjouée, airs de danses rapides, mélodies mélancoliques, chants traditionnels évocateurs et chansons folk entraînantes.
Ne manquez pas ce spectacle unique, vous serez alors transportés par l'énergie de ces artistes et goûterez le temps d'une soirée conviviale, à la richesse de l'héritage Irlandais.

Vendredi 29 juin
Quatuor Ludwig & Fanny Cottençon : Colette "Notes de tournée"

Traverser la France, que ce soit par le mot ou le son, c'est traverser des climats d'une infinie variété... Le Quatuor Ludwig s'est laissé bercer par le texte de Colette pour choisir les partitions les plus en adéquation à la fois avec l'époque de l'immense auteur et avec les couleurs qui surgissent de son texte.
Ce voyage à travers le répertoire du quatuor à cordes, de par sa diversité, donnera des repères musicaux vivants aux jeunes générations...
Fanny Cottençon, par la subtilité de son jeu et toutes les nuances qu'elle met à évoquer les propos de Colette, nous retrace au mieux les anecdotes de *"Notes de tournée", où Colette évoque sa première tournée Baret.*
Le Quatuor Ludwig en interprétant différentes compositions de Borodine, Ravel ou Debussy et bien d'autres souligne à merveille les propos de la narratrice dont la voix sensuelle se perd au milieu des cordes...

Samedi 30 juin
Luz Casal chante Dalida "A mi manera"

Si personne ne se souvient du nom du film dont elle assurait la partie chantée, tout le monde a encore en tête "Piensa en mi", cette chanson à l'intonation mélancolique et rocailleuse qui a fait le bonheur de "Talons aiguilles" et de son réalisateur Pedro Almodovar. Elle, c'est une artiste discrète, à la voix de contralto, elle, c'est Luz Casal et vous aurez le bonheur de la redécouvrir au Château de Gaujac. Mais pour vous, aujourd'hui, elle se produit avec son dernier album Luz Casal chante Dalida, "A mi manera". La rencontre discographique de Luz Casal et Dalida était inévitable. Dalida, l'Italienne du Caire née en 1933, fut une diva pop, une dramaturge. Luz Casal, née une génération plus tard en Galice, à la pointe occidentale de l'Europe, n'a eu de cesse de ramener dans ses filets des chansons qui s'écoutent à fleur de peau. Luz Casal chante Dalida est le résultat d'un exceptionnel parcours croisé, dont les fondements résident dans la sensibilité, le tact, et le goût des chansons nourries d'amour, de solitude et de joie. Une occasion rare de la découvrir et l'assurance de passer un moment de qualité. *« Si tienes un hondo penar, piensa en mi... Si tu as une peine profonde, pense à moi... » Vous vous souvenez ? Bonne soirée !*



Dimanche 1er juillet
Jean-Jacques Debout

Quand il nous raconte ses souvenirs, c'est un véritable tableau de la chanson française depuis cinquante ans que nous brosse Jean-Jacques Debout. Jeune chanteur admiré de ses pairs, il a noué avec tous les grands artistes des relations personnelles, et il nous les raconte sous un jour original et différent. Car ce fils d'opticien fasciné par la musique est né avec le don de l'amitié. À peine débute-t-il dans la chanson qu'il devient l'ami de Marlène Dietrich, de Charles Trenet, Patachou, Barbara, Brel, Brassens... Revenant de quelques mois malheureux sous les drapeaux, il tombe en plein "Salut les Copains" et écrit des succès phénoménaux pour ses amis Johnny Hallyday, Sylvie Vartan, Dalida et bien sûr Chantal Goya qui sera son épouse et interprète de ses spectacles féeriques... Artiste intarissable, Jean-Jacques Debout continue à faire part de son talent fabuleux à travers de nombreuses créations et spectacles. Venez partager cette soirée avec lui.

15 € l'Entrée
Soirée cabaret 50 €
60 € la carte pass (sans la soirée cabaret)
ou 100 € (avec la soirée cabaret)
Spectacles à 21h30 (sauf le 4 juillet)

Lundi 2 juillet
Sanseverino "Montreuil Memphis Tour 2018"

© Frank Loriou

Stéphane Sanseverino, alias Sanseverino, est un chanteur français d'origine napolitaine, né à Paris le 9 octobre 1961. Enfant, il parcourt le monde avec son père, papetier. En Europe de l'Est, il découvre la musique tzigane et notamment le jazz manouche, avant de devenir un admirateur inconditionnel de Django Reinhardt. Il apprend la guitare seul, à force de volonté et de travail. Sur chacun de ses albums, le chanteur impose son style inimitable, mâtiné de rock swing endiablé. Aujourd'hui Sanseverino repart en tournée et fait escale au Château de Gaujac avec cette fois-ci du blues, du blues, du blues... Sanseverino est toujours le garant d'un spectacle musical de qualité...

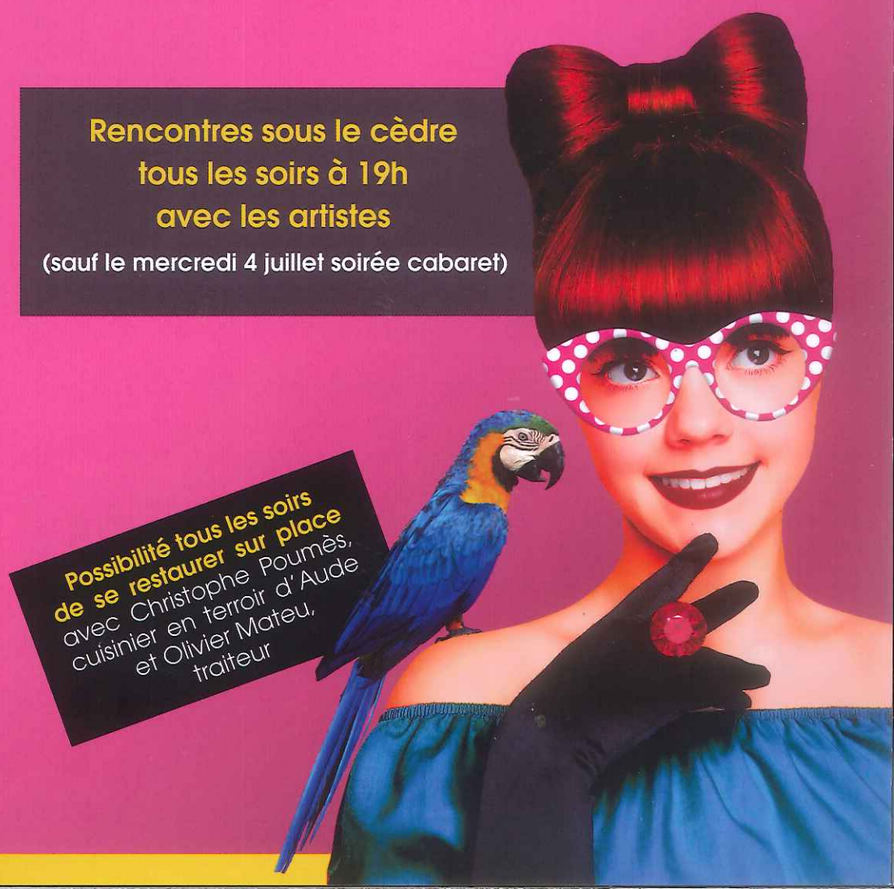
Mardi 3 juillet
Omar Hasan "Café Tango"

Omar Hasan fut, au tournant du XXIe siècle, le plus redoutable pilier droit du monde. Doté d'une vigueur inouïe, décuplée par sa gamberge et sa technicité, il demeure, sept ans après la fin de sa carrière, un symbole de cette génération de rugbymen surdoués, diplômés, issus du sport amateur argentin et mûris au soleil du rugby professionnel européen. Passé notamment par la Nouvelle-Zélande, l'Australie et le Stade Toulousain, il a enfoncé des centaines de mêlées, soulevé un Brennus et brandi une coupe d'Europe. Mais alors que ses condisciples se recyclent dans la restauration, la banque, le sponsoring ou la communication, ce fils d'épicier a misé sur sa voix chaude de baryton pour embrasser, en 2008, une carrière de chanteur lyrique et est aujourd'hui salué par la critique. La chose était suffisamment singulière pour que nous lui demandions de se produire, ici, sur la scène de Gaujac.
Après avoir joué face aux meilleures nations du monde (65 sélections) et écumé les pelouses du championnat de France puis les scènes argentines, il vient ce soir vous enchanter avec son spectacle "Café tango" qui connaît, dans l'hexagone, un franc succès.

Mercredi 4 juillet - Rendez-vous à 19h
Revue Cabaret
par la Compagnie LGP Spectacles

Ce spectacle exclusif est incontestablement l'une des meilleures revues du moment, un véritable show unique et novateur. Cette revue éclectique vous transporte dans l'univers du music-hall de panache avec un éventail d'artistes de grande qualité venant des quatre coins du monde réunis sur un même plateau.
Du tableau d'ouverture au final, cette revue résolument moderne garde l'esprit de la tradition, de la danse, du chant, du numéro visuel... Un mélange insolite qui fait le succès de l'une des meilleures revues.

Rencontres sous le cèdre
tous les soirs à 19h
avec les artistes
(sauf le mercredi 4 juillet soirée cabaret)



Possibilité tous les soirs de se restaurer sur place
avec Christophe Poumès, cuisinier en terroir d'Aude et Olivier Mateu, traiteur