

# LA MARCHÉ DES CONTEURS



**DOSSIER DE PRESENTATION**

# LA MARCHÉ DES CONTEURS

Notre métier de conteurs et conteuses nous amène souvent à exercer notre art en solitaire. Nos rencontres entre compagnons de paroles sont fugaces. Comment nous retrouver? En 2007, le conteur Patric Rochedy, bientôt rejoint par Kamel Guennoun et d'autres conteurs, lance un défi: marcher ensemble pendant une semaine, quitter les sentiers routiniers de notre société marchande et raconter tous les soirs dans des villages différents pour faire découvrir notre art à travers un échange solidaire et responsable. Une utopie voit le jour et rassemble chaque année plus d'une vingtaine de conteurs, troubadours des temps modernes : **La Marche des Conteurs**.

Au fil des années la marche s'est construite, organisée.

Elle ne nous a donné que de grands moments de joie, de bienveillance, de surprises. C'est un moment de ressourcement que nous partageons avec tous les acteurs de cet évènement.

La Marche colporte une parole, poétique, politique et engagée.

Elle est un acte de résistance modeste mais volontaire.

Un échange simple et solidaire.



# Les acteurs de La Marche

## Les conteurs marcheurs

Elles et ils sont une vingtaine environ et sont tous conteuses et conteurs professionnels et tous bénévoles pendant la Marche . Un tiers d'entre eux vient pour la première fois, un autre tiers a déjà participé à une édition. Le troisième tiers se compose de conteurs membres du CA, garants de l'éthique de la Marche et de son fonctionnement. Ils marchent dans la journée, racontent le soir et ne font aucune promotion personnelle. Afin de laisser la place à ceux qui viennent la découvrir, les conteurs de la région visitée ne peuvent participer à La Marche qui a lieu dans leur propre région.



## L'équipe accompagnatrice

Elle se charge chaque année de la logistique et de la technique. Cette équipe est également bénévole.

## Les accueillants

Ce sont eux qui, en échange de nos veillées contées, nous offrent le gîte et le couvert. Sans eux la Marche n'existerait pas. Merci pour leur hospitalité, elle nous est indispensable! C'est avec eux que se fait l'échange.



## Les spectateurs



Chaque soir, une veillée rassemble les conteurs et tous ceux qui veulent bien entendre leur parole dans des lieux éclatés et divers : maisons, jardins, places de village, chapelles, lavoirs, granges... Une grande soirée finale a lieu le dernier jour de La Marche où tous les conteurs sont réunis sur un même lieu.

Ces veillées sont à participation libre, les spectateurs sont invités à prendre une carte postale de la Marche et à déposer la somme de leur choix dans les maisons tirelires mises à leur disposition.

C'est le seul moment où l'association a un rapport à l'argent.

La Marche ne dépend d'aucune subvention. Les inévitables frais de fonctionnement sont couverts par les participations libres des spectateurs, les adhésions à l'Association et les dons.

**Cet argent permet de payer les locations de véhicules qui servent à transporter bagages et matériel technique, le carburant, les assurances, la location d'un bus ou autre transport en commun pour aller d'un secteur à un autre, la communication, les hébergements pour la veillée zéro et pour la dernière nuit qui clôture la Marche, ainsi qu'une partie des frais engagés en cours d'année pour l'élaboration de la Marche par les membres du CA (déplacements, hébergement, repas). La marche des Conteurs existe donc grâce à tous ceux qui pensent que notre démarche a un sens pour retrouver la force de la solidarité et envisager ensemble un monde plus humain.**



## Le déroulement logistique d'une journée



### Le principe

En échange de nos veillées contées nous demandons :

- Un repas chaud à partager avec vous après la veillée.
- Un bon lit pour la nuit.
- Le petit déjeuner du lendemain.
- Un pique-nique qui sera partagé avec les autres marcheurs à la pause de midi.

### Le déroulement

- Après avoir marché la journée, les conteurs arrivent aux alentours de 16h dans le village étape. Ils arrivent en parade, au son des sonnailles et en chantant.
- Ils traversent le village et retrouvent leurs hôtes sur un lieu d'accueil commun choisi en amont par les accueillants.
- Après avoir partagé le pot de l'amitié, chaque hébergeur emmène son ou ses hôtes (conteurs ou participants non-conteurs de l'équipe accompagnatrice, Logistique, Technique, ou Photo-Vidéo...) dans leur lieu de séjour afin qu'ils puissent s'installer, se doucher et se changer.



### **Les veillées contées**

- Elles se font soit sur des lieux différents avec un nombre établi de conteurs, soit en une veillée commune réunissant tous les conteurs.
- Elles ont lieu en général à 20h30.
- La répartition des conteurs dans les communes accueillantes est faite par l'équipe de la marche. La répartition ne se fait que le jour même. Il s'agit que les groupes soient différents chaque soir, de tenir compte des lieux de veillées, de la mixité des groupes, des hébergements proposés etc...
- La préparation des espaces scéniques est faite par les accueillants quand c'est possible ou par les techniciens de la Marche qui sont accueillis par une personne responsable de la commune ou de l'association qui reçoit.



# Les précédentes Marches

## 2007 De la Haute-Loire à la Creuse

Naissance d'une utopie sur les pas des troubadours.

## 2008 Des Hautes-Alpes aux Cévennes

Una dralha per viure, sur les pas des bergers.

## 2009 Des Cévennes à l'Aveyron

Du vent glacé de l'Aigoual à la fournaise du Larzac, de nouvelles rencontres.

## 2010 Les Pyrénées, entre Béarn, Bigorre et Séronais

A l'écoute des habitants de ces pays, fiers de leurs vertes montagnes et de leur culture.

## 2011 La Bretagne

Dans la diversité des paysages entre mer et terre, une traversée de contrées de légendes.

## 2012 La Suisse, du Canton de Vaud au Valais

Première échappée hors les murs, à la rencontre de gens chaleureux à l'identité forte et originale.

## 2013 Entre Loire et Sologne

au fil de l'eau, rencontres pittoresques et chaleureuses.

## 2014 En Haute Provence

sur les traces des bergers, au pays de Giono.

## 2015 Nord – Pas de Calais

## 2016 les Pays de la Loire

## 2018 L'Aude pays Cathare

l'itinéraire est en cours de préparation



## Recevoir La Marche des conteurs

Voici une lettre type invitant des gens de votre région à participer à La Marche. Cette lettre a été faite par une accueillante d'une Marche précédente. Elle est pour nous représentative de La Marche des Conteurs. Vous pouvez l'utiliser telle quelle, la modifier, la compléter, l'actualiser...à votre guise...!

*Une volée de conteurs, conteuses, bavardeurs en tout genre, musiciens pour certains, il sont tous professionnels et viennent de tous les horizons se poser; le temps d'un soir; pour nous emprunter le coeur et les oreilles. Ils auront marché une partie de la journée pour arriver jusqu'à nous. Dans leurs bagages, des histoires, des contes, de l'émotion, du rire. Comme ils l'ont fait depuis plusieurs années maintenant, ils conteront pour nous dans les cours, les jardins, dans les cafés, les ateliers, dans les chapelles, dans les bois, au bord de l'eau, dans les chemins creux, partout où ils trouveront des oreilles complices et attentives. Quand la veillée se passe en extérieur il est important de trouver un lieu de repli au cas où le ciel ait le goût à pleurer. Bien que tous professionnels les conteurs ne reçoivent aucun cachet ou dédommagement pour leur prestation. Ce sont les histoires en échange de l'hospitalité.*



*Seuls les spectateurs venant pour les veillées sont invités à une participation libre qu'ils déposent dans les maisons-tirelires de La Marche. Cet argent sert aux frais incontournable de l'association (location de camions, assurance, carburant...).* Un petit laïus est fait avant le début du spectacle expliquant le comment de La Marche et pourquoi cette participation libre est indispensable. Le lendemain nous les reconduirons sur le lieu de départ de leur marche. Ils reprendront la route à pied, au devant d'autres aventures, non sans avoir semé des étoiles dans nos coeurs. Une occasion unique de rencontrer l'univers des conteurs. Certains viennent du Québec, d'Afrique, ils ont tous un style, un répertoire, un pétilllement différent. Les rencontrer, partager cet événement avec eux est une occasion à ne pas manquer! Ils sont, selon les années, entre trente et quarante, en comptant l'équipe d'encadrement, et se disperseront le soir pour dormir chez qui voudra bien les accueillir.

*Le principe est assez simple :*

*Héberger une ou plusieurs personnes, la ou les nourrir et l' (ou les) accompagner sur le lieu de conte. Les conteurs mangent toujours après le spectacle et avec nous, avec l'estomac trop plein les mots viennent moins bien ! Bien sûr on peut se regrouper à plusieurs accueillants pour le diner. Plus on est, mieux c'est !*

*Partager le petit déjeuner avant le départ et fournir un pique nique pour la marche.*

*Trouver un endroit sympathique dans notre environnement, où peuvent s'asseoir au moins une quarantaine de personnes ainsi qu'un « espace scène » pour quatre à six conteurs. Outre cette belle occasion de rencontrer ces troubadours de temps modernes dans un cadre convivial, ces veillées peuvent faire découvrir au public un lieu de patrimoine, une petite merveille hors des sentiers battus, un paysage qui nous est cher... enfin tout ce que l'on aime et que l'on a envie de partager le temps magique des contes.*

*Diffuser l'information sur vos réseaux, (presse, radio, infos locales...), participer à la distribution de flyers, et en parler autour de vous afin que personne ne rate cet événement exceptionnel !!!*

*Précisions utiles : pour des raisons de logistique, ce ne sont pas les accueillants qui décident du choix des conteurs dans les lieux, mais les organisateurs de la Marche. Ce qui veut dire que si vous connaissez un conteur, s'il est votre ami, votre parent, vous n'êtes par certain qu'il soit chez vous. Toutes les personnes qui participent à l'élaboration d'une veillée (les hôtes, ceux qui donnent un coup de main, ceux qui ont été chercher le vin...) ne sont en aucun cas sollicitées pour une participation libre.*

*Les lieux de spectacles, qu'ils soient publics ou privés seront diffusés par le biais de la publicité faite pour la Marche.*

*Ces lieux seront ouverts à tous ceux qui désirent écouter des contes.*

*Que cette Marche soit placée sous le signe du plaisir, du partage, de l'échange et de la convivialité !!!*

## LES MOTS D'AMITIE

Nous avons beaucoup reçu lors de votre passage et la satisfaction est grande et partagée, c'est vraiment une excellente initiative que cette marche qui résonne bien avec le lieu et les valeurs majoritaires de celles et ceux qui habitent ici où y viennent en vacances et le regret c'est qu'on ne vous reverra pas puisque vous êtes nomades....**Ghislaine, accueillante Vallée**



Soyez remercié(e)s de ces moments heureux, des moments qui, comme tous les Contes, échappent à tous les Temps et ont la couleur de l'Eternité ! Belle Vie et Belle Marche à vous. **Philippe, spectateur.**

C'était une chouette rencontre et je me suis aussi bien régalée à la soirée de Manosque. J'ai entendu des histoires magnifiques et la présence, le corps, la voix de vous tous, conteurs et conteuses m'a impressionnée et ravie. La marche est une belle initiative et je lui souhaite longue vie. **Maité, accueillante à Entrevennes.**



Des hébergeurs, des spectateurs ravis, charmés. Des sourires partout. Ils ont **ADORÉ** La Marche des Conteurs, le concept, la philosophie. Beaucoup de remerciements, La Marche n'a pas fini de faire des siennes et de relier les gens...

**Fiona, Conteuse Organisation Cap Sizun**

Pour en savoir plus :

<http://lamarchedesconteurs.blogspot.fr/>  
[lamarchedesconteurs.org](http://lamarchedesconteurs.org)

Pour voir le film :

[Il était une fois la marche des conteurs.](#)

Pour joindre l'équipe de la Marche des Conteurs :

[lamarchedesconteurs@gmail.com](mailto:lamarchedesconteurs@gmail.com)



*LE VENT SE LÈVE, IL FAUT TENTER DE VIVRE. PAUL VALÉRY*